

ГБДОУ №84



Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 84  
комбинированного вида Калининского района Санкт – Петербурга  
195257, Санкт-Петербург, Гражданский проспект, дом 90, корпус 4, литер А, телефон  
556-82-88

**ПРИНЯТА**

Решением Педагогического совета  
ГБДОУ детского сада № 84  
Калининского района Санкт-Петербурга  
Протокол от 26.07.2020 № 1

Учтено мнение Совета родителей  
(законных представителей) воспитанников  
ГБДОУ детского сада № 84  
Калининского района Санкт-Петербурга  
Протокол от 26.07.2020 № 2

**УТВЕРЖДЕНА**



Заведующий ГБДОУ детского сада № 84  
Калининского района Санкт-Петербурга  
Е.В. Барабанова  
Приказ от 01.09.2020 № 58-0

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ № 8  
КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
(ВОЗРАСТ 5 – 6 ЛЕТ)**

**СРОК РЕАЛИЗАЦИИ: 1 ГОД**

РАЗРАБОТАЛИ:  
ВОСПИТАТЕЛЬ:  
**ШЕСТАКОВА АННА ЮРЬЕВНА**  
ВЫСШЕЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ КАТЕГОРИИ  
ВОСПИТАТЕЛЬ:  
**ЯКОВЛЕВА ЮЛИЯ АЛЕКСЕЕВНА**  
ВЫСШЕЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ КАТЕГОРИИ

## Содержание

№	Наименование раздела	Стр.
	АННОТАЦИЯ	3
<b>I.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	4
1.1	Пояснительная записка:	4
1.2	Цели и задачи реализации рабочей программы	5
1.3	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	7
1.4	Значимые характеристики для особенностей развития детей 5-6 лет	8
1.5	Планируемые результаты освоения программы	14
<b>II.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	17
2.1	Задачи и направления деятельности с детьми по образовательным областям	17
2.2	Описание форм, способов, методов и реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	24
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	28
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	34
2.5	Взаимодействие с семьями воспитанников	36
<b>III.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	40
3.1	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с тяжёлыми нарушениями речи в группе компенсирующей направленности	40
3.2	Организация развивающей предметно-пространственной среды	41
3.3	Материально-техническое обеспечение реализации программы	50
3.4	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	52
3.5	Режим дня и система физкультурно-оздоровительной работы	60
	Перечень литературных источников	61
	Приложение. Планирование образовательной деятельности	

## АННОТАЦИЯ

Рабочая программа на 2020-2021 учебный год по реализации образовательной программы ДОУ. Программа определяет объем, порядок, содержание образовательных областей, условия реализации основной образовательной программы для детей 5-6 лет. В программе отражено планирование, организация и управление образовательным процессом в соответствии с основной образовательной программой. Цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, успешной социализации детей, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольников.

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности для детей 5-6 лет в государственном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детском саду № 84 комбинированного вида Калининского района Санкт-Петербурга (далее ГБДОУ) в группе компенсирующей направленности для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей, где она обеспечивает работу по коррекции нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральным законом РФ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
2. Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»);
3. Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
4. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
5. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 30 июня 2020 г. N 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20». «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)».
6. Постановлением Главного государственного санитарного врача российской федерации от 13 июля 2020 г. n 20 о мероприятиях по профилактике гриппа и острых респираторных вирусных инфекций, в том числе новой коронавирусной инфекции (covid-19) в эпидемическом сезоне 2020 - 2021 годов.

Срок реализации рабочей программы 1 год.

Программа содержит необходимый материал для организации коррекционно-развивающей работы с детьми данной категории в соответствии с ФГОС ДО.

Планирование работы во всех пяти образовательных областях учитывает особенности речевого и общего развития детей. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

## 1.2 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

**Цель программы** — построение системы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей 5 -6 лет с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи), предусматривающей полное взаимодействие всех специалистов ДОУ и родителей (законных представителей) дошкольников и направленной на коррекцию речи детей, повышение уровня речевого и психофизиологического развития ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями и возможностями.

Программа направлена на решение следующих **ЗАДАЧ**:

1. Охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. Формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
7. Обеспечение разнообразия содержания программы и организационных форм дошкольного образования;
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ  
ОТНОШЕНИЙ ОБЕСПЕЧИВАЕТ ВАРИАТИВНОСТЬ И РАЗНООБРАЗИЕ СОДЕРЖАНИЯ  
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ЗА СЧЕТ:**

1. Учебно-методического комплекта Комплексной Программы «От Рождения До Школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, издательство «Мозаика-Синтез», Москва, 2014 г.;
2. «Основы Безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией: Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б., СПб, «Детство-Пресс», 2009 г. – (с 3 до 7 лет);
3. «Математика в детском саду», В.П.Новикова Москва, Мозаика-Синтез 2010.– (с 3 до 7 лет);
4. Занятия с детьми 5-6 лет по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром /сост. Никитина а.в.. – СПб. :Издательство «Каро», 2012;
5. Кириллова Ю.А. «Комплексы упражнений (ОРУ) и подвижных игр на свежем воздухе для детей логопедических групп (ОНР) С 3-7 ЛЕТ. - СПБ-ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008).

### 1.3. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

- Полноценное проживание ребёнком этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- Сотрудничество с семьёй;
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- Учет этнокультурной ситуации развития детей.

#### 1.4. ЗНАЧИМЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ

Дети 5-6 лет уже могут распределить роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Поскольку они начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия» (в игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) В играх действия детей становятся весьма разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность. Это возраст наиболее активного рисования. По содержанию они могут быть самыми разными: это и жизненные впечатления детей, воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Рисунки хотя и представляют собой схематизированные изображения различных объектов. Но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер. Весьма часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и об эмоциональном состоянии человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Способны выделить основные части предполагаемой постройки. Сама конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывать ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний). Дошкольники этого возраста могут конструировать и из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить имеющийся у него образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; происходит систематизация представлений детей. Различают и называют не только основные цвета и их оттенки по светлоте, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или по убыванию – до десяти различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в



какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать предметы, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Пиаже показал, что в дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться.

Однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака. Как было показано в исследованиях отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать, давая адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в старшем дошкольном возрасте обуславливает возможность сочинения детьми достаточно оригинальных и последовательно разворачивающихся историй. Развитие воображения становится успешным в результате специальной работы по его активизации. В противном случае этот процесс может не привести к высокому уровню. Продолжают развиваться устойчивость, распределение внимания и переключаемость. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно производить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов, в сюжетно-ролевой игре, в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дошкольники могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, сопровождаемым высокой продуктивностью; в конструировании применяется обобщенный способ обследования образца; восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются обобщения, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**ДОШКОЛЬНИКИ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ**—это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при ринолалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития

при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности. Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи.

### **КРАТКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ВОЗРАСТА**

Группу старшего возраста от 5-6 лет посещают 18 детей, из них 6 девочек, мальчиков 12.

Группа (возраст)	Группа здоровья			
	I	II	III	IV
Группа старшего возраста (5-6 лет)	6	11	1	

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному

образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить: схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты; а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, дети овладевают умениями обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления

сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

В сюжетно-ролевых играх дети старшей группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. Дети проявляют способность отслеживать поведение партнеров по игровому пространству и меняют свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама, или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети правильно подбирают необходимый материал. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить

различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

## 1.5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

### **ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ НА ЭТАПЕ ЗАВЕРШЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликт. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности. Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;

- Проявляет ответственность за начатое дело;
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе;
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.);
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

## ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА

В ходе реализации Программы воспитатель выстраивает индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. В качестве инструментария используется пособие **«Диагностика педагогического процесса в старшей группе дошкольной образовательной организации», Н.В.Верещагина, издательство «Детство-Пресс», 2014 год.**

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) Оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Фиксация результатов

производится в картах наблюдений детского развития и педагогом вырабатываются рекомендации по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка.

Реализация образовательных целей и задач Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, направлены на достижение целевых ориентиров дошкольного образования (1.2 Планируемые результаты освоения Программ)

<b>Объект педагогической диагностики (мониторинга)</b>	<b>Формы и методы педагогической диагностики</b>	<b>Периодичность проведения педагогической диагностики</b>	<b>Длительность проведения педагогической диагностики</b>	<b>Сроки проведения педагогической диагностики</b>
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Физическое развитие»	-Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь- Апрель



## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. ЗАДАЧИ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Содержание работы по областям полностью соответствует требованиям ФГОСДО, в соответствии с профилем групп образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Такие образовательные области, как «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» связаны с основным направлением и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

#### РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. (раздел 2, п.2.6 ФГОС ДО); \*Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно – методического объединения по общему образованию (протокол от 20 . 05. 2015 года № 2/15): **старший возраст стр.163-164,167-168**

#### ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи детей с ТНР. Основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей. Для развития фразовой речи детей проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу.

Для совершенствования планирующей функции речи детей обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со взрослым, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности. Педагоги создают условия для развития коммуникативной активности детей с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия детей.

Взрослые предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт детей.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у детей мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи детей с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями.

Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

**СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

(раздел 2, п.2.6 ФГОС ДО); \*Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно – методического объединения по общему образованию (протокол от 20. 05. 2015 года № 2/15): **старший возраст стр.118,121,126-128,131-132.**

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ** направлено на всестороннее развитие у детей с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

В коррекционно-развивающей работе с детьми взрослые создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в

кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам: 1) игра; 2) представления о мире людей и рукотворных материалах; 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе; 4) труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений детей об разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам и т. д.; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у детей активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя не директивное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Педагоги уделяют основное внимание формированию связной речи у детей с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у детей представлений о Родине: огородах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д. У детей в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители детей, а также все специалисты, работающие с детьми с ТНР.

**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и

Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. (раздел 2, п.2.6 ФГОС ДО); \*Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно – методического объединения по общему образованию (протокол от 20 . 05. 2015 года № 2/15): **старший возраст стр.137-139,141-142,146-148,154-155.**

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ** предполагает создание взрослыми ситуаций для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает развитие у детей с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим **РАЗДЕЛАМ:**

1) конструирование; 2) развитие представлений о себе и об окружающем мире; 3) формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у детей с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Педагоги стимулируют познавательный интерес детей к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) (раздел 2, п.2.6 ФГОС ДО); \*Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно – методического объединения по общему образованию (протокол от 20 . 05. 2015 года № 2/15): **старший возраст стр.171,179-183,189,193-194.**

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность детей в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей. Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков; использование мультимедийных средств и т. д.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте дети различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

Музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. п. имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

**ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному

формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) (раздел 2, п.2.6 ФГОС ДО); \*Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно – методического объединения по общему образованию (протокол от 20. 05. 2015 года № 2/15): **старший возраст стр.198,201-202**

## ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В ходе физического воспитания детей с ТНР большое значение приобретает формирование у детей осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желанием участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психо-эмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие детей (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Взрослые привлекают детей к активному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности детей.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. На этой ступени обучения важно вовлекать детей с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагоги разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду. Детей стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений детей с ТНР о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Взрослые продолжают знакомить детей на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо позвать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.

## **2.2. ОПИСАНИЕ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ С УЧЕТОМ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ВОСПИТАННИКОВ, СПЕЦИФИКИ ИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ И ИНТЕРЕСОВ**

В основе моделирования образовательного процесса лежит деятельностный подход, который позволяет через многообразие форм деятельности опосредованно влиять на развитие личности ребенка. Через включение в разнообразную деятельность у детей формируются социально – нормативные характеристики возможных достижений ребенка.

**ОСНОВНОЙ ФОРМОЙ РАБОТЫ** во всех пяти образовательных областях является игровая деятельность - основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

В соответствии с рабочей программой игры и игровые упражнения с воспитанниками, имеющими тяжелые нарушения речи, планируются и проводятся: **учителем-логопедом** (подбираются для каждого ребёнка индивидуально с учетом возраста детей, их психофизических особенностей, степени сложности речевого нарушения, этапа логопедической работы) в течение дня и во время коррекционно-развивающих занятий; **воспитателем** группы (в соответствии с учебным планом и по рекомендациям специалистов) – в течение дня; **родителями** (законными представителями) ребёнка в домашних условиях ежедневно (выполнение заданий носит рекомендательный характер).

Для обеспечения поддержки развития игровой деятельности детей Программой предусмотрено:

- Выделение времени и игрового пространства для самостоятельных игр детей;
- Организация предметно-пространственной среды с учетом индивидуальных предпочтений детей;
- Поддержка самостоятельных игр, потребностей детей отражать в игровых темах и сюжетах круг знаний об окружающей действительности, эмоциональный опыт;
- Стимулирование детского творчества в создании игровых замыслов и сюжетов;
- Формирование у детей умения организовывать совместные игры со сверстниками и детьми разных возрастов;
- Участие педагога в детских играх как равного партнера по игре;
- Поощрение игровых диалогов;
- Формирование у детей в процессе игр познавательных мотивов, значимых для становления учебной деятельности;
- Расширение спектра игровых интересов каждого ребенка за счет использования всего многообразия детских игр и пр.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду, способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Самообслуживание и бытовой труд организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает



такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд.

Изобразительная и конструктивно-модельная деятельность направлена на формирование у детей интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкальная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество, игра на музыкальных инструментах.

Двигательная деятельность в системе работы по физическому развитию детей с нарушениями речи задачи образовательной области «Физическое развитие» дошкольниками с ТНР решаются в разнообразных формах. Они отражают тесную взаимосвязь между психолого-педагогическим и медицинским аспектами коррекционно-воспитательной деятельности: занятие физкультурой, утренняя зарядка, бодрящая зарядка после дневного сна, подвижные игры, физкультурные упражнения, прогулки, спортивные развлечения, массаж и закаливание, а также воспитание культурно-гигиенических навыков и представлений о здоровом образе жизни.

Основной принцип планирования образовательной деятельности – календарно-тематический. Образовательная деятельность проектируется с учётом психофизиологических особенностей и возможностей детей, требований реализуемой в учреждении образовательной программы, психолого- педагогических условий обучения. Практикуются следующие виды образовательных ситуаций:

- Занятия,
- Детские лаборатории,
- Экскурсии,
- Творческие мастерские,
- Проектная деятельность,
- Викторины,
- Инсценирование и драматизации,
- Создание ситуаций,
- Наблюдения и пр.

Выбор формы организации деятельности остается за педагогом, который руководствуется программными требованиями, учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, ситуацию в группе.

**ОСНОВНЫМИ ФОРМАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЯВЛЯЮТСЯ:**

Игровые образовательные ситуации (ИОС) и развивающие ситуации на игровой основе, учебно-игровые занятия (УИЗ), проводимые с воспитанниками старшего возраста. Все ИОС и УИЗ носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и заданиями. Они делятся на:

- **ПОДГРУППОВЫЕ** ИОС или УИЗ, проводимые с подгруппой воспитанников в количестве не более 6-7 человек;
- **ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ** ИОС или УИЗ, проводимые с воспитанником на основании индивидуальных образовательных задач.

Подгрупповые коррекционно-развивающие занятия и индивидуальные коррекционно-развивающие занятия с педагогами ДОУ по плану. Выбор формы организации НОД остается за педагогом, который руководствуется программными требованиями, учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, ситуацию в группе.

Непрерывная образовательная деятельность в ДОУ регламентирована:

- Учебным планом,
- Расписанием занятий;
- Индивидуальным учебным планом на воспитанника, имеющего тяжелые нарушения речи.

В летний период времени в ДОУ организуются каникулы - плановые перерывы при получении образования для отдыха и иных социальных целей.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает вариативность и разнообразие содержание рабочей программы за счёт:**

Название педагогической технологии (автор, выходные данные)	Используемый раздел материал программы или технологии
Мнемотехника	Крокирование небольших текстов, стихов, сказок
Развивающие игры Воскобовича	Логоцифра, волшебный квадрат. Палочки Кюизенера, Блоки Дьенеша
Сказкотерапия	Драматизация произведений
ТРИЗ	Теория решения изобразительных задач
Применение здоровьесберегающих технологий	Глазная гимнастика, дыхательная гимнастика, артикуляционная гимнастика.

### 2.3. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**.

Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет **принцип продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает

социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

**Непрерывная образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непрерывной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непрерывной организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений

искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:**

**Наблюдения** - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

**Индивидуальные игры** и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

**Создание** практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

**Трудовые поручения** (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

**Беседы и разговоры** с детьми по их интересам;

**рассматривание** дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

**Индивидуальную работу** с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

**Двигательную деятельность детей**, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

**Работу по воспитанию** у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:**

1. Подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

2. Наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

3. Экспериментирование с объектами неживой природы;

4. Сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

5. Элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

6. Свободное общение воспитателя с детьми.

## **КУЛЬТУРНЫЕ ПРАКТИКИ**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и

самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение организации самостоятельной игры.

ВОЗРАСТ	ЗАДАЧИ
<b>СЮЖЕТНО – РОЛЕВАЯ ИГРА</b>	
<p>СТАРШАЯ ГРУППА</p>	<p>Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.</p> <p>Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.</p> <p>Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.</p>
<b>ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ</b>	
<p>СТАРШАЯ ГРУППА</p>	<p>Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми. Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со</p>

	сверстниками.
<b>ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ</b>	
<b>СТАРШАЯ ГРУППА</b>	<p>Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.</p> <p>Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии)художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица – принцесса, смена тактики работы над игрой, спектаклем.</p> <p>Создать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.</p> <p>Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.</p> <p>Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.</p> <p>Воспитывать артистические качества. Раскрывать творческий потенциал детей. Вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сенок из спектакля. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.</p>
<b>ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ</b>	
<b>СТАРШАЯ ГРУППА</b>	<p>Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.</p> <p>Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p>



**Ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально - практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно – вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно - игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для освоения детьми игровых умений, необходимых для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная** (детская студия)- форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

**Коллективная и индивидуальная трудовая** деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

## 2.4. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

### 5-6 ЛЕТ.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- 1.Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;

- 2.Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

3. Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)

4. Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

5. При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

6. Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты; создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

## 2.5 ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Взаимодействие педагогов образовательной организации с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Задача педагогов – активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка. Укрепление и развитие взаимодействия образовательной организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок — его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека. Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих **ЗАДАЧ**:

- Выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- Вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;
- Внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОО.

Создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе; повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие **НАПРАВЛЕНИЯ**:

- Аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- Коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.
- Информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание от крытого информационного пространства (сайт ДОО, форум, группы в социальных сетях и др.).

Содержание направлений работы с семьей может фиксироваться в АООП как в каждой из пяти образовательных областях, так и отдельным разделом, в котором раскрываются направления работы дошкольной образовательной организации с родителями.

Основные **ПРИНЦИПЫ** взаимодействия с семьями воспитанников:

- Открытость ГБДОУ для родителей;
- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду;
- Единый подход к процессу воспитания ребёнка.

#### **ВИДЫ ВЗАИМОТНОШЕНИЙ с семьями воспитанников:**

- Сотрудничество – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.
- Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

#### **Система взаимодействия с родителями включает:**

- Ознакомление родителей с результатами работы на родительских собраниях, участие родительской общественности в жизни детского сада;
- Ознакомление родителей с содержанием работы, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребёнка;
- обучение конкретным приёмам и методам воспитания и развития ребёнка в разных видах детской деятельности на родительских собраниях, семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях;

<b>Месяц</b>	<b>Темы</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Дополнительная информация</b>
Сентябрь	«Работа детского сада в условиях пандемии». «Год до школы. Как психологически подготовить ребенка к школе». «Куда пойти с детьми» «Будем здоровы»	Папка-передвижка Установочное родительское собрание в формате онлайн. Инф.лист с коар-кодом. Инф.папка для родителей с рекомендациями как укреплять здоровее в период	Интернет ресурсы (дополнительные источники по коар-коду) Анкетирование, подписание договоров, ознакомление с постановлениями правительства. Объявления о медицинских мероприятиях.

		пандемии.	
Октябрь	«Осень к нам пришла» «ПДД на улицах города.», «Режим сна и питания будущих школьников». «Куда пойти с детьми»	-Информационный стенд с рекомендациями о способах взаимодействия родителей и детей по теме. Папки-передвижки. Инф.лист с куар-кодом	Список литературных произведений рекомендованный детской библиотекой.
Ноябрь	«Игры по дороге домой» «Мнемотехника как метод запоминания и как она поможет в школе» «Куда пойти с детьми»	Папка консультаций для родителей. Презентация– мастер-класс онлайн «Разитие связной реи с помощью мнемотаблиц» Инф.лист с куар-кодом.	
Декабрь	«Итоги полугодия.» «Зима пришла» «Украшаем елку сами» Куда пойти с детьми в новогодние каникулы»	Промежутоноерод ителское собрание в формате он-лайн. Инф.стенд с рекомендациями о способах взаимодействия родителей и детей . Презентация – мастер-класс онлайн. Инф.лист с куар-кодом	Списоклитература рекомендуемая для прочтения детской библиотеки. Папка консультаций для родителей.
Январь	«Как уберечь свое здоровье» «Готов ли ваш ребенок к школе»	Инф.папка для родителей Презентация	
Февраль	«Мой папа самый,	Создание	

	самый» «Профилактика детских неврозов» «Куда пойти с детьми»	презентации с поздравлениями. Создание презентации. Инф.лист с квар- кодом.	
Март	«Весна пришла» «Моя любимая мамочка» «Куда пойти с детьми»	Инф.стенд о способах с рекомендациями взаимодействия детей и родителей. Создание презентации с поздравлениями. Инф.лист с квар- кодом.	Список литературы рекомендованный детской библиотекой.
Апрель	«Вот и школа на пороге» «Почему лопать пузыри полезно»	Итоговое родительское в формате онлайн. Папка-передвижка для родителей.	

- использование дистанционной работы с родителями с помощью с помощью Сети Интерне

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУЖЕНИЯМИ РЕЧИ В ГРУППЕ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Рабочая программа ориентирована:

1. На формирование личности ребенка с ТНР с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
2. На создание оптимальных условий совместного обучения детей с ТНР и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
3. На личностно-ориентированный подход в организации всех видов детской деятельности.

Программа предполагает создание следующих **ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ**, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного рече-языкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.



### 3.2. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

ППС способствует требованиям стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям (см. раздел Перечень нормативных и нормативно-методических документов) и обеспечивает реализацию рабочей программы для детей с ТНР, разработанную с учетом АОП ДО. ППРОС спроектирована с учетом психофизических особенностей детей с ТНР. При проектировании ППРОС учтены особенности образовательной деятельности, социо-культурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей с ТНР и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и пр.).

**ППРОС** – часть образовательной среды, представленная специально организованным

<b>Цель: Создание условия для полноценного развития дошкольников по всем образовательным областям ФГОС</b>
<b>Задачи:</b> 1. Создавать атмосферу эмоционального комфорта 2. Создавать условия для физического развития 3. Создавать условия для творческого самовыражения 4. Создавать условия для проявления познавательной активности детей 5. Создавать благоприятные условия для восприятия и созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки 6. Создавать условия для участия родителей в жизни группы
<b>Принципы организации развивающей предметно-пространственной среды:</b> 1. соответствие требованиям Федерального государственного образовательного стандарта. 2. соответствие возрастным особенностям и интересам детей 3. соответствие требованиям СанПиН. 4. открытость среды для преобразований 5. современность среды 6. эстетика среды 7. комфортность среды

пространством, материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей; дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции нарушений речевого развития детей с ТНР.

В соответствии со Стандартом, ППРОС ДОО обеспечивает и гарантирует:

1. Охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей с ТНР, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

2. Максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста с ТНР в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их речевого развития;

3. Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

4. Создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

5. Открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

5. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).

ППРОС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда не только развивает, но и развивается.

Для выполнения этой задачи ППРОС создана:

- Содержательно-насыщенной и динамичной – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики детей с ТНР, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения детей;

- Трансформируемой – обеспечивает возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

- Полифункциональной – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- Доступной – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом особенностей ребенка с ТНР, с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность ребенка с ТНР, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

- Безопасной – все элементы ППРОС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом. Учтены целостность образовательного процесса в ДОО, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

- Эстетичной – все элементы ППРОС привлекательны, так, игрушки не содержат ошибок в конструкции, способствуют формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщают его к миру искусства.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Поскольку на протяжении всего коррекционного обучения, дети находятся в одном групповом помещении, ППРОС ежегодно трансформируется и дополняется с учетом особенностей и потребностей данного возраста.

Модель развивающей предметно-пространственной среды дошкольного учреждения с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

## ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ ГРУППЫ

Направление Развития Детей	Оснащение
<b>Познавательное развитие</b>	
Сенсорное развитие	Объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, шнуровки, блоки Дьенеша, мозаика, палочки Кюизенера, объемные мозаики и лото, наборы кубиков и др.) Дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения
Познавательно-исследовательская деятельность	Объекты для исследовательских действий (наборы бытовых предметов, для опытов с водой, воздухом, светом, магнитами, песком, коллекции, различные природные материалы) Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы) Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Наглядные материалы по лексическим темам Дидактические игры и материалы Настольно-печатные игры Электронные материалы (видеофильмы, слайд-шоу различной тематики)
Конструктивная деятельность	Образно-символический материал (кубики, схемы, алгоритмы) Строительный материал Конструкторы напольные. Конструкторы настольные. Плоскостные конструкторы. Различные виды бумаги, природные, бытовые и бросовые материалы.
Формирование элементарных математических представлений	Наглядный и раздаточный, счётный материал Объекты для исследования в действии (палочки Кюизенера, блоки Дьенеша и др.) Образно-символический материал (головоломки, лабиринты). Дидактические игры и материалы для развития логики и мышления (шахматы, лото, домино и т.п.) Нормативно-знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами, линейки и т.д.) Развивающие и настольно-печатные игры с математическим содержанием.
<b>Речевое развитие</b>	
Развитие речи как средства свободного общения со взрослыми и детьми	Настольные и печатные игры. Нормативно-знаковый материал Игры на развитие мелкой моторики Развивающие игры для развития всех компонентов речи. Художественная литература для чтения детям Картины, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания

	Материалы и оборудования для развития дыхательного аппарата.
Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений	Художественная литература. Наборы миниатюр животного мира разных зон. Справочная литература (энциклопедии, карты, наглядные материалы, модели) Аудио и видеозаписи литературных произведений. Настольно-печатные, дидактические игры (лото, домино, объемные лото) Наглядные материалы, настольно-печатные игры и дидактические пособия по ОБЖ Ширма для кукольного театра Детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок Игрушки-персонажи Игрушки-предметы оперирования Алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов
Приобщение к словесному искусству	Картотека подвижных игр со словами Картотека словесных игр
Развитие литературной речи	Картотеки потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества Книжные уголки в группах материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
Развитие игровой деятельности детей	Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Игрушки-предметы оперирования Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта)  Строительный материал Конструкторы Наборы игрушек, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)	Художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми Настольные игры соответствующей тематики Альбомы «Правила юного Петербуржца», «Правила группы», «Правила безопасности» Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Игрушки-предметы оперирования Настольно-печатные игры по этикету. Сюжетно-ролевые игры.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности	Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Поликлиника» и другие по возрасту детей) Уголок ряжения Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Настольные игры соответствующей тематики Этно-календарь Фотоальбомы воспитанников Нормативно-знаковый материал
Формирование патриотических чувств	Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания, картотеки, папки, репродукции, наглядный материал Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Дидактические наборы и игры соответствующей тематики Этнокалендарь Фотоальбомы воспитанников Коллекции
Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Дидактические наборы соответствующей тематики Справочная литература Образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации) Этно-календарь Фотоальбомы воспитанников Коллекции Нормативно-знаковый материал
Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них	Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания Презентации, слайд-шоу для детей Макеты «Перекрёсток», «Улица города», «Пожарная часть», объемные дорожные знаки Дидактические наборы соответствующей тематики Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Энциклопедии Игрушки-предметы оперирования Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Настольно-печатные игры
Приобщение к Правилам безопасного поведения	
Передача детям знаний о	Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания Видеофильмы и презентации для детей Дидактические наборы соответствующей тематики

правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	Игрушки-предметы оперирования Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Настольные игры соответствующей тематики («Транспорт», «Светофор», «Осторожно на дорогах», «Правила дорожного движения», домино «Дорожные знаки») Строительный материал Конструкторы и разные виды железных дорог Художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми
Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям	Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания Видеофильмы для детей Дидактические наборы соответствующей тематики Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Энциклопедии Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Строительный материал Дидактические и настольно-печатные игры и материалы Настольные игры соответствующей тематики
Развитие трудовой деятельности (самообслуживания, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе)	Игрушки и предметы оперирования (щетки, лейки, тряпочки и т.п.) Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Кафе», «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Библиотека» и др. Материалы для аппликации, конструирования из бумаги Природные, бросовые и бытовые материалы Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
Развитие музыкально-художественной деятельности	Музыкальный центр Пианино Разнообразные музыкальные инструменты для детей Подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями Пособия, игрушки, атрибуты Различные виды театров
Приобщение к музыкальному искусству	Ширма для кукольного театра Детские и взрослые костюмы и маски, набор атрибутов для хороводных и музыкальных игр Наборы шумовых предметов

	<p>Дидактические наборы («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы»)</p> <p>Дидактические и настольно-печатные игр</p> <p>Картотеки.</p>
<p>Развитие изобразительной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)</p>	<p>Материалы и оборудование для продуктивной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-для аппликации;</li> <li>-для рисования;</li> <li>-для лепки.</li> </ul> <p>Природный, бросовый и бытовой материал</p> <p>Иллюстративный материал, картины, плакаты</p> <p>Настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.),лото, домино, мозаики и т. п.)</p> <p>Альбомы художественных произведений</p> <p>Художественная литература с иллюстрациями</p>
<p>Развитие детского творчества</p>	<p>Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки</p> <p>Скульптуры малых форм (глина, дерево)-развитие детского творчества</p> <p>Игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений</p> <p>Картотеки</p> <p>Коллекции выставок продуктивной деятельности самих детей</p>
<p>Приобщение к изобразительному искусству</p>	<p>Слайды с репродукциями картин, плакаты, картотеки</p> <p>Альбомы художественных произведений</p> <p>Художественная литература с иллюстрациями</p> <p>Иллюстративный материал, картины, плакаты</p> <p>Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки</p> <p>Скульптуры малых форм (глина, дерево)</p>
<b>Физическое развитие</b>	
<p>Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)</p>	<p>Оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-для ходьбы, бега, равновесия;</li> <li>-прыжков;</li> <li>-катания, бросания, ловли;</li> <li>-ползания и лазания;</li> <li>-общеразвивающих упражнений</li> </ul> <p>Картотеки всех видов здоровьезберегающих технологий</p> <p>Игры на ловкость (Кегли, «Поймай шарик», ловишки, моталочки, городки и т.д.)</p>
<p>Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)</p>	<p>Атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.)</p> <p>Игровые комплексы (воротики,тоннель)</p> <p>Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</p>



Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании	<p>Оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-для ходьбы, бега, равновесия;</li> <li>-прыжков;</li> <li>-катания, бросания, ловли;</li> <li>-ползания и лазания;</li> <li>-общеразвивающих упражнений</li> </ul> <p>Настольно-печатные игры («Виды спорта» и др.)  Игры на ловкость (Кегли, «Поймай рыбку» и т.д.)  Фитболы  Атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.)</p>
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	<p>Развивающие дидактические и настольно-печатные игры  Художественная литература</p> <p>Дидактические игры на развитие психических функций-мышления, внимания, памяти, воображения</p> <p>Оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-для ходьбы, бега, равновесия;</li> <li>-прыжков;</li> <li>-катания, бросания, ловли;</li> <li>-ползания и лазания;</li> <li>-общеразвивающих упражнений</li> </ul> <p>Картотеки  Различные игровые материалы для снятия физического и психического напряжения (колючие коврики и мячики, дорожка здоровья, предметы для самомассажа)</p>
Воспитание культурно-гигиенических навыков	<p>Алгоритмы для запоминания последовательности культурно-гигиенических навыков  Художественная литература  Игрушки-персонажи  Игрушки –предметы оперирования  Картотеки  Настольные игры  Иллюстративный материал, картины, плакаты</p>
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<p>Иллюстративный материал, картины, плакаты  Настольные игры ЗОЖ  Художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми  Игрушки-персонажи  Настольно-печатные игры  Физкультурно-игровое оборудование  Материалы созданные самими детьми</p>

### 3.3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

<b>ПЕРЕЧЕНЬ ОБОРУДОВАНИЯ</b>	
<b>ПОМЕЩЕНИЯ ГРУППЫ, ФУНКЦИОНАЛЬНОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ</b>	<b>ОСНАЩЕНИЕ</b>
<p><b>Групповые комнаты</b></p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.</p> <p>Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.</p> <p>Удовлетворение потребности детей в самовыражении.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др.</p> <p>Групповые родительские собрания</p>	<p>Группа оснащены необходимым оборудованием: мебель для детей соответствует росту-возрастным особенностям детей, столы и стулья во всех группах регулируются по высоте. Расстановка столов, стульев в группах выполнена в соответствии с требованиями</p> <p>СанПиН. Имеется детская игровая мебель, мебель для размещения игр, игрушек, пособий для организации детской деятельности.</p> <p>Центр сюжетно-ролевых игр (кукольный уголок, уголок доктора, парикмахерская). Обновление картотеки сюжетно-ролевых игр (сюжетно-ролевая игра «БАНК»). Игры, игрушки, пособия в соответствии с возрастными особенностями детей. Игровая мебель. Дидактические игры на развития психических процессов-мышления, внимания, памяти, воображения. Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте. Муляжи овощей и фруктов. Календарь природы. Наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых. Конструкторы различных видов. Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. Развивающие игры по математике, логике. Различные виды театров. Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристые дорожки, массажные коврики и мячи. Наборы для трудовой деятельности. Подборки методической литературы, дидактических разработок. Диагностический материал. Перспективные и календарные планы, табеля посещаемости и другая документация</p>

<p>Спальные помещения</p> <p>Дневной сон</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p> <p>Гимнастика пробуждения после сна</p> <p>Игровая деятельность</p> <p>Эмоциональная разгрузка</p>	<p>В спальнях установлены отдельные и выдвижные кровати.</p> <p>Оборудование для профилактики плоскостопия. Подборка аудиокассет и дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы.</p>
<p>Приемные групп</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p> <p>Эмоциональная разгрузка</p> <p>Информационно-просветительская работа с родителями</p> <p>Консультативная работа с родителями</p>	<p>Индивидуальные шкафчики, выставки для детских творческих работ, стенды с информацией для родителей: папки-передвижки для родителей, выставки детского творчества, скамейки. Выносной материал для прогулок.</p>
<p>Умывальные комнаты</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p> <p>Гигиенические процедуры</p> <p>Закаливание водой</p> <p>Детский труд, связанный с водой</p>	<p>Туалеты, разделены экранами для мальчиков и девочек.</p> <p>В умывальной комнате отдельные раковины для детей и взрослых, ванная для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка.</p> <p>Оборудование для закаливания водой. Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья)</p> <p>В группах младшего дошкольного возраста размещен алгоритм умывания</p>

### 3.4. ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

Образовательные области	Информационно-методическое обеспечение	
Познавательное развитие	<p>Методическая литература, разработки, картотеки</p>	<p>- «Комплексные занятия». Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Е, Е, Хомякова. -Д. Н. Колдина. «Игровые занятия с детьми 2 – 3 лет», Москва. 2010. - Е. Н. Соляник.«Развивающие игры», С.-Петербург,2010. Формирование элементарных математических представлений у детей раннего возраста» Творческий центр, Москва,2006 -Н. С. Голицына. «Конспекты комплексно-тематических занятий, первая младшая группа.» Москва, «Скрипторий,20014. -«Вместе с куклой я расту». Познавательно игровые занятия с детьми 2-7 лет. Изд-во «Учитель», Волгоград. - М. Г. Борисенко, Н. А. Лукина « Творю. Строю. Мастерю» (Развитие конструктивного праксиса) «В помощь маленькому мыслителю» (Развитие элементарных математических представлений) С- Петербург «Паритет»,2004 -Л. В. Томашевская, Е.Ю. Герц, Е. В. Андрющенкова. «Интегрированные занятия с детьми в период адаптации к детскому саду» С- Петербург, «Детство-Пресс», 2012 -О. А. Соломенникова. «Ознакомление с природой в детском саду» «Мозаика- Синтез», Москва, 2014.</p>
	Пособия, демонстрационный материал	Сюжетные картинки, предметные картинки, из серии «Времена года», « Праздники», «Овощи», «Деревенский дворик», «Домашние животные и их

		<p>детеныши», «Посуда», «Семья», « Мебель», «Игрушки», «Насекомые», «Одежда + обувь», «Домашние птицы и их детеныши»,          Плакаты: «Домашние животные», «Фрукты», «Овощи», «Одежда+обувь», «Транспорт»          «Правила поведения на дороге»          Алгоритмы: одевания, зима, весна, лето, осень.          Сенсорика: Сортировщики в ассортименте, пирамидки разные, вкладыши Монтессори, «Сложи круг2», «Сложи квадрат», «Удивляйка», «Поиграйка»</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>Методическая литература, разработки, картотеки</p>	<p>-М. Г. Борисенко, Н. А.Лукина.          «Чтобы чисто говорить, надо...»,          « Начинаем говорить ( развитие речи)          С – Петербург, «Паритет». 2004.          -Л. Н. Смирнова. «Развитие речи у детей 2-3 лет»          Москва, Мозаика- Синтез». 2007.          -Г. Я. Затулина.          «Конспекты занятий по развитию речи». Первая мл.группа.          Москва, центр педагогического обр.          -В. В. Гербова. «Занятия по развитию речи».          «Москва – Синтез», 2007.          - Е. А. Янушко.          «Развитие речи у детей раннего возраста»          Москва. «Мозаика – Синтез», 2012          -«Развивающие игры с малышами до трех лет»          Ярославль «Академия развития», 1998</p>
	<p>Пособия, демонстрационный материал</p>	<p>-«Развитие речи в картинках». Серия «Животные».          Москва.Т. Ц. «Сфера2          «Весна».          Москва. Т. Ц. «Сфера»2012          -«Времена года».          Автор С. Вохринцева.          -«Развитие речи в детском саду»          Автор В. В. Гербова.          «Наш детский сад». Серия демонстрационных картин.          О.Е.Громова «Стимульный материал для развития речи детей раннего возраста.          З.Е. Агранович «Времена года» Санкт-Петербург          «Детство –Пресс» 2006          Х.Мелнбарде-Крисберга «Кто как разговаривает?»          Рига «Лиесма» 1981</p>
	<p>Дидактический развивающий материал</p>	<p>Подборка игрушек на звукоподражание.          Мелкие игрушки для сюрпризных моментов.          Раздаточный материал для развития речи.</p>

		Автор В. В. Гербова Подборка детских книг.
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Методическая литература, разработки, картотеки	- «Вместе с куклой я расту» Познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет» Издательство «Учитель» Волгоград - Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» Издательство «Мозаика-Синтез» Москва 2008 - М.Д.МаханеваС.В.Решикова «Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет. Методическое пособие для педагогов и родителей Творческий Центр Сфера Москва 2005 - Н.Ф. Сорокина, Л.Г. Миланович «Развитие творческих способностей у детей от 1 до 3 лет средствами кукольного театра» Москва 2007 - Л.В.Томашевская, Е.Ю. Герц, Е.В. Андрюшенкова «Интегрированные занятия с детьми в период адаптации к детскому саду» Санкт-Петербург Детство-Пресс 2012 - «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Волгоград - Картотека: сюжетно-ролевые игры и игровые ситуации - Картотека: правила безопасного поведения в детском саду
	Пособия, демонстрационный материал	Пальчиковый театр: «Колобок», «Петушок с семьей», Театр резиновой игрушки: «Теремок», «Рукавичка», «Петушок с семьей», «Под грибом» Сутеев Театр картинок: «Колобок», «Маша и медведь», «Курочка Ряба», «Заюшкина избушка», «Репка» Театр на фланелеграфе: «Репка», «Теремок» Плоскостной театр: «Колобок», «Репка», «Волк и семеро козлят» Набор масок
	Дидактический развивающий материал	Сюжетно-ролевые игры: «Доктор», «Парикмахерская», «Напоим куклу чаем», «Приготовим обед», «Купание куклы», Гладильная доска, касса, набор инструментов
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Методическая литература, разработки, картотеки	- Г.Н.Давыдова «Пластинография для детей» Москва «Скрипторий»2006 -О.Г.Жукова «Планирование и конспекты занятий по изо деятельности» Москва «Айрис-пресс» 2006 - Д.Н.Колдина «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет» Москва «Мозаика-синтез» 2009 - Е.Ю. Кихтева «Рисуют малыши» Москва «Мозаика-синтез» 2008 - Т.В. Королева «Занятия по рисованию с детьми 2-

		<p>3 лет» Москва Творческий Центр «Сфера»</p> <p>- И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Издательский дом «Цветной мир» Москва, 2012</p> <p>- Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста» Москва «Мозаика-Синтез» 2005</p> <p>«Аппликация с детьми раннего возраста» Москва «Мозаика-Синтез» 2009</p> <p>« Лепка с детьми раннего возраста» Москва «Мозаика-Синтез» 2009</p> <p>- - М. Г. Борисенко, Н. А. Лукина</p> <p>« Творю. Строю. Мастерю» (Развитие конструктивного праксиса) С-Петербург «Паритет»,</p>
	Дидактический развивающий материал	Карандаши, краска-гуашь, пальчиковые краски, обводки, трафареты, штампы для нетрадиционного рисования, пластилин, доски для лепки, раскраски в ассортименте, восковые мелки.
	Пособия, демонстрационный материал	Наглядно-дидактический комплект: «Конструирование из строительных материалов» Конструирование: конструкторы разные, кубики, счетные палочки, пазлы разные,
<b>Физическое развитие</b>	Методическая литература, разработки, картотеки	<p>- С. Я. Лайзане. «Физическая культура для малышей». Москва, «Просвещение» 1987.</p> <p>- М. Г. Борисенко, К. А. Лукина. «Ползаем, ходим, бегаем, прыгаем» « Наши пальчики играют» С. Петербург. «Паритет» 2002</p> <p>- П. П. Буцинская, В. И. Васюкова, Г. П. Лескова. О. Р. У. в детском саду.» Москва. «Просвещение» 1990.</p> <p>- Е. А. Синкевич, Т. В. Большова. «Физкультура для малышей» Москва Янушко. «Развитие мелкой моторики» Картотеки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дыхательная гимнастика.</li> <li>- Пальчиковые игры.</li> <li>- Подвижные игры</li> <li>- Хороводные игры</li> <li>- Глазная гимнастика</li> <li>- Бодрящая гимнастика</li> <li>- Утренняя гимнастика.</li> <li>- Игровой самомассаж</li> </ul>

### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ НАГРУЗКА И ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Возрастная группа	Образовательная нагрузка в утренний промежуток дня	Образовательная нагрузка в вечерний промежуток дня	Количество организованной образовательной деятельности в неделю	Продолжительность одной непрерывной Образовательной деятельности (НОД)
Старший возраст (5-6 лет)	45 минут	20-25 минут	14	20-25 минут

### ПЛАНИРОВАНИЕ (ПРИМЕРНОЕ) ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ГОД

	НОД Старшая группа	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Июнь	Итого в год
1	Физическая культура (одно на прогулке)	12	12	12	10	9	12	12	12	9	12	112
2	Познавательное развитие	12	12	12	10	9	12	12	12	9	к\р	112
3	Развитие речи	12	12	12	13	10	12	13	13	10	к\р	107
4	Рисование	8	8	8	9	6	8	9	9	6	к\р	53
5	Лепка\аппликация	4	4	4	4	3	4	4	4	4	к\р	35
6	Музыка	8	8	8	9	6	8	9	9	6	к\р	53

к\р – каникулярный режим.

### СИСТЕМА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ В НЕДЕЛЮ ПО ГРУППАМ

Возрастная Группа	Образовательная Область	Содержание работы по образовательной области	Базовый вид организованной образовательной деятельности
Старший возраст (5-6 лет)	Социально-коммуникативное развитие	Развитие положительного отношения ребенка к себе и другим людям; Развитие коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-	Интегрировано по всем образовательным областям



		<p>социальной компетентности;</p> <p>Развитие игровой деятельности;</p> <p>Развитие компетентности в виртуальном поиске</p>	
	Познавательное Развитие	<p>Развитие любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;</p> <p>Развитие представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.</p>	Познание – 3
	Речевое развитие	<p>Формирование основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;</p> <p>Приобщение детей к культуре чтения художественной литературы</p>	Развитие речи -3
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Развитие у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;</p> <p>Развитие способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;</p> <p>Приобщение к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла</p>	Музыка -2 Рисование - 2 Аппликация /Лепка -1
	Физическое Развитие	<p>Становление у детей ценностей здорового образа жизни;</p> <p>Развитие представлений о своем теле и своих физических возможностях; Приобретение двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;</p> <p>Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.</p>	Физкультура – 2 + 1 (на улице)

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** реализуется в рамках совместной деятельности с детьми в режимных моментах.

Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (формы НОД, занятия) (в соответствии с требованиями СанПиН, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15. 05. 2013 г. № 26)

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках непрерывной образовательной деятельности и при проведении режимных моментов и включает в себя:

- Совместную взросло-детскую (партнерскую) деятельность;
- Свободную самостоятельную деятельность детей.

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ХОДЕ РЕЖИМНЫХ МОМЕНТОВ**

	СТАРШАЯ ГРУППА (5-6 ЛЕТ)
<b>УТРЕННЯЯ ГИМНАСТИКА</b>	Ежедневно
<b>КОМПЛЕКСЫ ЗАКАЛИВАЮЩИХ ПРОЦЕДУР</b>	Ежедневно
<b>ГИГИЕНИЧЕСКИЕ ПРОЦЕДУРЫ</b>	Ежедневно
<b>СИТУАТИВНЫЕ БЕСЕДЫ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ РЕЖИМНЫХ МОМЕНТОВ</b>	Ежедневно
<b>ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ</b>	Ежедневно
<b>ДЕЖУРСТВА</b>	Ежедневно
<b>ПРОГУЛКИ</b>	Ежедневно
<b>ИГРА</b>	Ежедневно

<b>САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ В УГОЛКАХ РАЗВИТИЯ</b>	Ежедневно
--	-----------

Логопедические занятия подразделяются на подгрупповые, малыми подгруппами и индивидуальные. В зависимости от характера и выраженности речевого дефекта, психологических и характерологических особенностей детей, количество их в подгруппах варьируется по усмотрению учителя-логопеда.

**Расписание основных видов организованной образовательной деятельности с детьми группы № 8 на 2020-2021 учебный год**

Дни недели	Непрерывная образовательная деятельность	
	Первая половина дня	Вторая половина дня
<b>Понедельник</b>	9.00-9.25 - <i>Познавательное развитие. Формирование</i> Ознакомление с окружающим миром и миром природы 9.35-10.00- <i>Художественно-эстетическое развитие</i> Лепка/Аппликация 10.15-10.40 – <i>Художественно-эстетическое развитие. Музыка</i>	15.00-15.25 Физкультурный досуг (2 неделя месяца)
<b>Вторник</b>	9.00-9.25- <i>Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений/Логопедическое занятие</i> 9.35-10.00 - <i>Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений/Логопедическое занятие</i> 11.10-11.35 – <i>Художественно-эстетическое развитие. Музыка</i>	
<b>Среда</b>	9.00-9.25- <i>Речевое развитие. Развитие речи</i> 9.55-10.20 – <i>Физическое развитие. Физкультура</i> 10.30- 10.55 – <i>Художественно-эстетическое развитие. Рисование</i>	
<b>Четверг</b>	9.00-9.25 – <i>Познавательное развитие. Познавательно-</i>	15.00-15.25 Музыкальный досуг

	исследовательская деятельность/Логопедическое занятие 9.35 – 10.00 - Познавательное развитие. Познавательно-исследовательская деятельность/Логопедическое занятие 11.25-11.50 – Физическое развитие. Физическая культура (на улице)	
<b>Пятница</b>	9.35-10.10 – Художественно-эстетическое развитие. Рисование 10.20-10.45 – Физическое развитие. Физкультура	

### 3.5. РАСПОРЯДОК ДНЯ И СИСТЕМА ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

#### РЕЖИМ ДНЯ НА ХОЛОДНОЕ ВРЕМЯ ГОДА

<b>РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ</b>	<b>СТАРШАЯ ГРУППА С 5 ДО 6 ЛЕТ</b>
Приём детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.55
Самостоятельная деятельность, игры	8.55-9.05 15.40-16.20
Непрерывная образовательная деятельность (ранний возраст по подгруппам)	09.00-09.25 09.35-10.00
2-ой завтрак.	10.05-10.15
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки.	10.40-12.35
Подготовка к обеду. Обед.	12.35-13.10
Подготовка ко сну. Дневной сон.	13.10-15.00
Постепенный подъём, воздушные процедуры, игры.	15.00-15.25
Подготовка к полднику. Полдник.	15.25-15.40

Чтение художественной литературы	16.20-16.40
Подготовка к прогулке. Прогулка.	16.40-18.40
Возвращение с прогулки. Игры, самостоятельная деятельность. Уход домой.	18.40-19.00

### ГИБКИЙ РЕЖИМ ДНЯ НА ДОЖДЛИВУЮ ПОГОДУ

РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	СТАРШАЯ ГРУППА С 5 ДО 6 ЛЕТ
Приём детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.55
Самостоятельная деятельность, игры	8.55-9.05 15.40-16.20
Непрерывная образовательная деятельность (ранний возраст по подгруппам)	09.00-09.25 09.35-10.00
2-ой завтрак.	10.05-10.15
Вместо прогулки: наблюдение, труд, подвижные игры, индивид работа	10.40-12.35
Подготовка к обеду. Обед.	12.35-13.10
Подготовка ко сну. Дневной сон.	13.10-15.00
Постепенный подъём, воздушные процедуры, игры.	15.00-15.25
Подготовка к полднику. Полдник.	15.25-15.40
Чтение художественной литературы	16.20-16.40
Вместо прогулки: Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа. Уход домой	16.40-19.00

### Адаптационный режим для детей дошкольного возраста

- Создание эмоционально благоприятной атмосферы в группе: тепла, доброты, внимания.
- Формирование чувства уверенности в окружающем.
- Знакомство с окружающим (группой, персоналом, детьми)
- Установление доверительных отношений между воспитателем и детьми.
- Обучение навыкам общения со сверстниками.
- Постепенное привлечение ко всем видам деятельности, режимным моментам с учетом реакции ребенка.

### **Щадящий режим**

- Создание благоприятного эмоционально- психологического микроклимата:
- Доброжелательная форма общения детей и взрослых, исключающая возможность возникновения конфликтных ситуаций;
- Создание условий для уединения ребенка с любимой игрушкой, книжкой и т.д.
- Увеличение продолжительности дневного сна;
- Укладывание таких детей первыми;
- Подъем последними;
- Создание спокойной обстановки перед укладыванием и во время сна;
- Для этих детей нужно строго соблюдать общий режим со своевременной сменой различных видов деятельности и чередованием их с отдыхом, с использованием спокойных и подвижных игр в течение дня.

## РЕЖИМ ДНЯ ГРУПП НА ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД

РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	СТАРШАЯ ГРУППА ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ
Прием воспитанников на улице, игры	7.00 – 8.15
Утренняя гимнастика	8.15 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30– 9.00
Совместные и индивидуальные игры	9.00 – 9.30
Второй завтрак	9.30 – 9.45
Подготовка и выход на прогулку	9.40 –10.00
Прогулка	10.00 – 12.00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	12.00 -12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15 – 12.45
Подготовка ко сну, гигиенические процедуры	12.45 – 13.00
Дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры, гимнастика после сна	15.00 – 15.20
Игры, подготовка к полднику	15.20 – 15.45
Полдник	15.45 – 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00 – 19.00

### ГИБКИЙ РЕЖИМ ДНЯ ГРУПП НА ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД

РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	СТАРШАЯ ГРУППА ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ
Прием воспитанников на улице, игры	7.00 – 8.15
Утренняя гимнастика	8.15 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30– 9.00
Совместные и индивидуальные игры	9.00 – 9.30
Второй завтрак	9.30 – 9.45
Вместо прогулки могут находиться: в группе, в спорт. зале, в муз. зале (в соответствии с расписанием работы залов)Проводятся: наблюдения через окно, совместная деятельность с детьми по подгруппам, самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, спортивный ералаш, просмотр мультфильмов, сюжетные и театрализованные игры.	9.40 –12.00
Гигиенические процедуры	12.00 -12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15 – 12.45
Подготовка ко сну, гигиенические процедуры	12.45 – 13.00
Дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры, гимнастика после сна	15.00 – 15.20
Игры, подготовка к полднику	15.20 – 15.45
Полдник	15.45 – 16.00
Вместо прогулки могут находиться: в группе, в спорт. зале, в муз. зале (в соответствии с расписанием работы залов) Проводятся: наблюдения через окно, совместная деятельность с детьми по подгруппам, самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, спортивный ералаш, просмотр мультфильмов, сюжетные и театрализованные игры.	16.00 – 19.00



№ П/П	ВИДЫ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ	ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА	ВСЕГО ЗА НЕДЕЛЮ
		ВРЕМЯ В МИНУТАХ					
1.	Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10	50 мин
2.	Физическое развитие «Физическое развитие»						50мин
3.	Динамические паузы, физкультминутки	3	3	3	3	3	15мин
4.	Художественно-эстетическое развитие «Музыка»						50мин
5.	Игровые упражнения на улице				25		25мин
6.	Физкульт. упражнения на прогулке	9	9	9	9	9	45 мин
7.	Подвижные игры на прогулке (ежедневно)	15+15	15 + 15	15+15	15 + 15	15 + 15	2 ч 30 мин

	2 подвижные игры)						
8.	Самостоятельная двигательная деятельность детей	50	50	50	50	50	3 часа 10 мин
9	Музыкальный досуг						25 мин
	<b>Итого за 1 половину дня</b>	2 часа 7 мин	2 часа 7 мин	2 часа 7 мин	2 часа 7 мин	2 часа 32 мин	10 часов
9.	Тропа здоровья. Гимнастика после сна	7	7	7	7	7	35 мин
10.	Самостоятельная двигательная деятельность на вечерней прогулке	50	50	50	50	50	4 часа 10 мин
11.	Индивидуальная работа с детьми по развитию и регулированию ДА	15	15	15	15	15	1 час 15 мин
12.	Самостоятельные игры, упражнения	35	35	35	35	35	2 часа 55 мин

13.	Физкультурные досуги						25 мин
14.	Физкультурные праздники	До 1 часа 2 раза в год					
Итого за 2 половину дня		1 час 47 мин	1 час 47 мин	1 час 47 мин	1 час 47 мин	1 час 47 мин	8 час 55 мин

### ДВИГАТЕЛЬНЫЙ РЕЖИМ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ (5-6 ЛЕТ)

#### Организация физкультурно-оздоровительной работы в группе в холодный период

№	Разделы и направления работы	Содержание работы (формы, методы, средства)	Возраст детей	РЕКОМЕНДАЦИИ	Периодичность	Ответственный исполнитель
1.	Использование вариативных режимов	- основной режим	все дети	- соответствует холодному времени года	-ежедневно	Ст. медсестра
		- щадящий режим	ослабленные дети	- составляется для детей после перенесенных заболеваний, для ослабленных детей и детей «группы риска»	- после болезни - по мед. показаниям	Ст.воспитатель

		- гибкий режим	Все дети	- используется в зависимости от погодных условий, карантин	- в течение года	
		- адаптационный режим	-Все до 3 лет -вновь поступившие	- используется при переходе детей из другого ДОУ - при новой комплектации детей в группах - при работе новых сотрудников	- со дня поступления ребенка (в теч. 1-2 мес.)	
		- режим двигательной активности	Все дети	- составляется из расчета не менее 4 – 4,5 часов - прописываются все мероприятия, проводимые с детьми	-ежедневно	
2	Психологическое сопровождение развития	- Создание психологического комфортного климата в ДОУ; -Личностно-ориентированный стиль взаимодействия педагогов и специалистов с детьми; - Медико-педагогическая поддержка ребенка в адаптационный	Все дети  Все дети  Все дети		Ежедневно  Ежедневно  Адаптационный период	Сотрудники ДОУ  Все педагоги  Все педагоги и мед. Состав ДОУ

		период;				
3	Виды организации режима двигательной активности ребенка					
3.1 Регламентированная деятельность	- занятия физической культурой	Все дети		- 2 раза в неделю в зале -1 раз на прогулке	Инструктор физической культуры	
	- утренняя гимнастика	Все дети		- ежедневно	музыкальный руководитель, Инструктор физической культуры.	
	- гимнастика после дневного сна	Все дети		- ежедневно	воспитатели	

		-физкультминутки	Все дети	-проводятся в процессе и между непрерывной образовательной деятельности	Ежедневно	воспитатели
3.2 Частично регламентированная деятельность		- спортивные праздники	Все дети	-По плану	2 раза в год	Муз. рук, воспитатели, Руководитель по физ. культуре
		- физкультурные досуги	Все дети		1 раз в месяц	Инструктор физической культуры
		- подвижные игры на воздухе и в помещении	Все дети	-подвижные и хороводные игры и упражнения на воздухе (с использованием выносного оборудования и атрибутов): младший возраст – 4-5 игр в день; старший возраст – 5-6 игр в день	Ежедневно	воспитатели, муз. руководители, Инструктор физической культуры.
		- подгрупповые и индивидуальные формы работы	Все дети	-с варьированием физической нагрузки исходного уровня здоровья и возможностей ребенка	Ежедневно	Воспитатели, Инструктор физической культуры, муз. руководители
		- пальчиковая гимнастика	Все дети		Ежедневно	Воспитатели, специалисты
		-гимнастика для глаз	С 3 лет		Ежедневно	Воспитатели, специалисты

		- дыхательная гимнастика	С 3 лет		Ежедневно	Воспитатели, специалисты
		-сауомассаж	С 3 лет		Ежедневно	Воспитатели, специалисты
		-артикуляционная гимнастика	С 3 лет		Ежедневно	Воспитатели, специалисты
	3.3 Нерегламентированная деятельность	- самостоятельная двигательная деятельность детей в помещении и на прогулке	Все дети	- для самостоятельной двигательной активности детей на участке предназначена самая большая площадь. В этой зоне на стойках, в корзинах размещают игрушки, атрибуты для подвижных и сюжетно-ролевых игр.	Ежедневно	воспитатели
4	Профилактические мероприятия	- режим теплового комфорта в выборе одежды	Все дети	-для пребывания ребенка в группе, на занятиях музыкального и физического развития, на прогулке	Ежедневно	воспитатели
		- комплексы по профилактики плоскостопия, нарушения осанки	С 3 лет		Ежедневно	Воспитатели, специалисты
		- сквозное и одностороннее проветривание помещений в течении . дня		-по графику	Ежедневно	Воспитатели, Пом. воспитателя
5	Коррекционные	-комплекс мер по	До 3 лет,	-создание комфортного	Со дня	воспитатели

	мероприятия	адаптации детей раннего возраста	вновь поступающих	пребывания детей в ДОУ -проведение адаптационных игр	поступления 1-2 мес.	
		- Индивидуальное питание в соответствии с показаниями	аллергики	-замена питания аллергикам	Ежедневно	Медсестра
6	Закаливание	- местные воздушные ванны в помещении	Все дети	- облегченная одежда детей о время занятий физкультурой, в процессе переодевания	Ежедневно	воспитатели
		- тропа здоровья	Все дети	-после сна	Ежедневно	воспитатели
7.	Работа с детьми по формированию основ здорового образа жизни	- словесно-наглядные, сюжетно-ролевые игры по развитию представления и навыков основ ЗОЖ - привитие КГН	Все дети	- моделирование ситуаций по формированию основ ЗОЖ, ОБЖ - организация тематических дней по приобщению к ЗОЖ - подбор карточек и наглядных материалов - использование алгоритмов по освоению КГН - воспитание общих и индивидуальных гигиенических навыков, интереса и любви к физической активности	Воспитатели	воспитатели



### Организация физкультурно-оздоровительной работы в группе в теплый период

№ п/п	Разделы и направления работы	Формы работы	Срок, дозировка, возрастная группа	Ответственный
1.	Использование вариативных режимов	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Основной (на теплый период года)</li> <li>• Щадящий режим дня (после перенесенных заболеваний)</li> <li>• Адаптационный</li> <li>• Гибкий режим (по погодным условиям)</li> <li>• Режим двигательной активности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Ежедневно</li> <li>*После болезни на группах</li> <li>*Для детей раннего возраста в течении лета</li> <li>*Во время дождя</li> <li>* Ежедневно</li> </ul>	Медсестра Воспитатели
2.	Психологическое сопровождение развития	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание психологически комфортного климата в ДОУ</li> <li>• Обеспечение педагогами положительной эмоциональной мотивации всех видов детской деятельности</li> <li>• Личностно-ориентированный стиль взаимодействия педагогов и специалистов с детьми</li> <li>• Медико-педагогическая поддержка ребенка в адаптационный период (наблюдение врача)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Ежедневно</li> <li>*Ежедневно</li> <li>*Ежедневно</li> <li>*Адаптационный период</li> </ul>	Воспитатели врач

3.	Разнообразные виды организации режима двигательнойак	Мероприятия проводятся на воздухе за исключением дождливой погоды
----	--	---

4.	Общеукрепляющие мероприятия	<p>1. <b>Естественные физические факторы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Режим теплового комфорта при выборе одежды</li> <li>• Режим сквозного и одностороннего проветривания в течение дня</li> </ul> <p>2. <b>Воздушное закаливание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воздушные ванны при длительном пребывании на воздухе</li> <li>• Сон без маек (дневной)</li> </ul> <p>3. <b>Водное закаливание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мытье ног прохладной водой</li> <li>• Игры с водой</li> </ul> <p>4. <b>Процедурное закаливание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Свето-воздушные и солнечные ванны</li> <li>• Тропа здоровья после сна</li> </ul>	<p>*Ежедневно *Ежедневно по графику</p> <p>*Ежедневно *Ежедневно</p> <p>*Ежедневно *По плану</p> <p>*Ежедневно *Ежедневно (кроме периода адаптации и по рекомендации врача)</p>	<p>Воспитатели , Медсестра</p> <p>Воспитатели Воспитатели</p> <p>Воспитатели, пом. Воспитателя</p> <p>Воспитатели Воспитатели, пом. Воспитателя</p>
----	-----------------------------	---	---	---

5.	Организация питьевого режима	<ul style="list-style-type: none"> <li>Обеспечивается в течении дня по желанию детей</li> </ul>	Ежедневно на утренней и вечерней прогулке	Медсестра пом. воспитателя
6.	1. Частично регламентированная деятельность (совместная деятельность)	<p>Утренняя гимнастика на воздухе</p> <p>Физкультминутки</p> <p>«Бодрящая гимнастика» после дневного сна</p> <p>Спортивные праздники</p> <p>Подвижные игры на воздухе</p> <p>Физкультурные досуги</p> <p>Музыкальные досуги</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Артикуляционная гимнастика</p> <p>Дыхательная гимнастика</p> <p>Совместная деятельность по физической культуре</p>	<p>Ежедневно (все группы)</p> <p>Ежедневно (все группы)</p> <p>Ежедневно (все группы)</p> <p>1 раз в сезон</p> <p>Ежедневно</p> <p>1 раз в месяц</p> <p>1 раз в месяц</p> <p>Ежедневно</p> <p>Ежедневно</p> <p>Ежедневно</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Муз. руководитель</p> <p>Инструктор по физ. культуре.</p>
7	Нерегламентированная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>Самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке.</li> </ul>	Ежедневно (все группы)	Воспитатели

8	Работа с детьми по формированию основ гигиенических знаний и здорового образа жизни	<ul style="list-style-type: none"><li>Словесно-дидактические, сюжетно-ролевые игры по развитию представлений и навыков здорового образа жизни</li><li>Моделирование ситуаций по формированию основ безопасности жизнедеятельности</li><li>Воспитание общих и индивидуальных гигиенических навыков, интереса и любви к физической активности</li></ul>	Ежедневно Все группы	Воспитатели Муз. руководитель Инструктор по физ. Культуре
9	Профилактические мероприятия	<ul style="list-style-type: none"><li>Витаминотерапия (фрукты, «С»-витаминизация блюд)</li><li>Осмотр детей на педикулез</li><li>Осмотр детей на энцефалитных клещей</li></ul>	Ежедневно По графику Ежедневно	Медсестра Воспитатели

**ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРНЫХ ИСТОЧНИКОВ**

Образовательная область, направление образовательной Деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	<p>Этические бедеды с детьми 4–7 лет. В.И.Петрова-М.,:Мозаика-Синтез,2012</p> <p>Правила поведения для воспитанных детей/ Шалаева Г.П.-М:АСТ Слово 2011</p> <p>Занятия по патриотическому воспитанию. Л.А. Кондрыкина-М.СФЕРА,2013</p> <p>Дидактические игры в детском саду / Бондаренко А.К. – М.: Просвещение, 1991.</p> <p>Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов / Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003.</p> <p>Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. – М: Просвещение, 1990.</p> <p>Конструирование из природного материала / Л.А. Парамонова. – М: Карапуз, 2007.</p> <p>Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий/ КуцаковаЛ.В.. М., 2007.</p> <p>Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада/ КуцаковаЛ.В.. М. Мозаика- Синтез 2007.</p> <p>Оригами для старших дошкольников/ методичекоое пособие для воспитателя ДОУ- СПб «Детство-Пресс» 2006г.</p> <p>О.А. Скоролупова. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Правила и безопасность дорожного движения»-М.: издательство Скрипторий 2003</p> <p>Формирование основ пожарной безопасности / Самара, 2004.</p> <p>Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста / М.: ТЦ Сфера, 2005.</p>

	<p>Дорожные знаки для маленьких пешеходов / Г.П.Шалаева  Беседы о правилах дорожного движения для детей 5-7 лет/ Шорыгина Т.А.  Мудрые сказки.Беседы с детьми.-М.:Сфера2018</p>
Познавательное развитие	<p>Экспериментальная деятельность:Метод.пособие-С-Пб.:Детство-Пресс,2015  Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром / О.В.Дыбина. – Педагогическое общество Россия, 2007.  Конспекты комплексно-тематических занятий-Н. С. Голицина – м.-Скрипторий 2003  Ознакомление дошкольников с окружающим миром/Е.В. Марудова.  Н.Т. Комарова, Л.Ф. Грибова «Патриотическое воспитание детей 4-6 лет» метод. Пособие.-М.ТЦ.Сфера 2007  Знакомство с окружающим миром.Т.Н. Вострухина-М.Сфера.2018  Мы живём в России/Зеленова Н.Т.  Формирование целостной картины мира.О.Н. Каушкаль-М.Центр педагогического образования.2018  Ознакомление дошкольников с предметным миром / О.В.Дыбина. – М.: Педагогическое общество Россия, 2007.  Математика в детском саду / В.П.Новикова. – М.: Мозаика-Синтез, 2007..  Планы конспектов-занятий по развитию математических представлений/Л. Н. Коротковских.  Н.В. Труханова. «32 урока-занятия с использованием игры пособия «Столчёт Н.А. Зайцева»».  О.В. Дыбина. «Путешествие в прошлое предметов».  Как научить детей ПДД.-С- Пб .:ООО «Детство-Пресс»</p>
Речевое развитие	<p>Занятия по развитию речи / В.В.Гербова. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.  «Развитие речи. 4-6 лет» В.В. Гербова. Учебно-наглядное пособие.-М.Владос  Хрестоматия для дошкольников / М.: АСТ, 1999.  Тематические загадки для дошкольников / В.В.Гудинов. – М.: ТЦ Сфера, 2002.  Развитие речи. О.С. Ушакова. –М.:Сфера,2008  Книга для чтения в детском саду и дом. Хрестоматия. 5-7 лет/ Сост. В.В. Гербова, Н.П.Ильчук. - М. Оникс- XXI век,2005.</p>
Художественно-	

эстетическое развитие	<p>Народное искусство в воспитании дошкольников \ Т.С.Комарова. – М.: Педагогическое общество Россия, 2005.</p> <p>Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя детского сада / Комарова Т.С.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991</p> <p>Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы) / Лыкова И.А. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006</p> <p>Д.Н. Колдина. «Рисование (6-7 лет)».</p> <p>Д.Н. Колдина. «Аппликация (6-7 лет)».</p> <p>Д.Н. Колдина. «Лепка(6-7 лет)».</p> <p>Музыкальное воспитание дошкольников / Г.П.Новикова. – М.: Аркти, 2000.</p> <p>Развитие ребенка в музыкальной деятельности / М.Б.Зацепина. – М.: ТЦ Сфера, 2014.</p> <p>Музыкальное воспитание в детском саду / Ветлугина Н.А.– М.: Просвещение, 1981. – 240 с.,</p> <p>Музыкальное воспитание в детском саду / Ветлугина Н.А. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет.сада).</p> <p>Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки / Тарасова К.В., Рубан Т.Г.. – М.: Мозаика-синтез, 2001.</p>
Физическое развитие	<p>Комплексы упражнений (ОРУ) и подвижных игр на свежем воздухе для детей логопедических групп/Ю.А. Кириллова.-СПб: Детство-Пресс, 2008.</p> <p>Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет/Л. И. Пензулаева.</p> <p>«Здоровьесберегающие технологии в ДОУ» методическое пособие- М.: ТЦ Сфера 2007г</p> <p>Бодрящая гимнастика для дошкольников.-С-Пб.:ООО «Детство-Пресс»,2013</p> <p>Подвижные и дидактические игры на прогулке.-С-Пб.:ООО «Детство-Пресс». 2011</p>
Педагогическая диагностика	<p>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>«Диагностика педагогического процесса в подготовительной группе (с бдо 7 лет) дошкольной организации» под ред. Верещагиной Н.В. (СПб.: Детство- Пресс, 2014).</p>



**Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса в группе старшего возраста**

**От 5-6 лет**

Тема	Содержание	Итоговое мероприятие	Сроки
<p align="center">Тема Детский сад и я</p>	<p>Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</p> <p>Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.</p> <p>Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками.</p> <p>Совершенствовать счёт до 10.</p> <p>Учить ориентироваться в пространстве.</p> <p>Учить ориентироваться на листе бумаги, складыванию его пополам, по диагонали.</p> <p>Учить конструировать сооружения, различные постройки.</p> <p>Вовлекать детей в общий коллективный разговор, в игровое и речевое</p>		

	взаимодействие со сверстниками.		
	<p>Развивать речевое дыхание.</p> <p>Учить отвечать на вопросы воспитателя полными предложениями, используя различные части речи.</p> <p>Продолжать знакомить с детским садом (режим, правила поведения, профессии детского сада, их профессиональной принадлежностью, основные помещения детского сада, условные знаки и символы).</p> <p>Закреплять представление о себе как о члене коллектива.</p> <p>Вызывать стремление участвовать в совместных играх, трудовых поручениях, проводимых как в группе, так и в детском саду.</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.</p> <p>Привлекать детей к помощи взрослым по сбору семян на клумбе.</p> <p>Продолжать формировать интерес к музыке, литературе, живописи.</p> <p>Развивать способности всматриваться.</p> <p>Вырабатывать навыки рисования кисточкой, карандашом.</p> <p>Учить рисовать кистью разными способами.</p>	Игра-путешествие «Развлечение для детей «Осторожность соблюдай-правила не забывай»	01.09-18.09.  2020

Золотая осень.	<p>Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.</p> <p>Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.</p> <p>Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.</p> <p>Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.</p> <p>Продолжать знакомить и закреплять знакомые признаки времён года (осени), с изменениями в живой и неживой природе.</p> <p>Обогащать и систематизировать представления детей об изменениях, происходящих в природе.</p> <p>Расширять словарь по теме.</p> <p>Развивать умение согласовывать существительные с прилагательными, числительных и существительных.</p> <p>Учить подбирать яркие эпитеты, прилагательные для описания деревьев, кустарников.</p> <p>Познакомить с термином предложение.</p> <p>Расширять представления о природе ближайшего окружения.</p> <p>Воспитывать желание трудиться, оказывать посильную помощь в сборе природного материала участке группы для художественной деятельности.</p>	Создание коллекции природных материалов «Подарки осени»	21.09-25.09. 2020
----------------	---	---	----------------------

	<p>Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе.</p> <p>Учить видеть красоту природных объектов, разнообразных цветов.</p> <p>Развивать умения выполнять из природного материала различные фигуры и формы.</p> <p>Учить создавать композиции из сухих осенних листьев.</p> <p>Знакомить с жанровыми особенностями сказок.</p>		
Овощи.	<p>Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</p> <p>Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.</p> <p>Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.</p> <p>Закрепить знания детей о овощах, их частях, особенностей произрастания, уход, сбор урожая, о пользе.</p> <p>Развивать умение обследовать предметы наощупь.</p> <p>Привлекать к простым экспериментам.</p> <p>Учить соотносить число с цифрой.</p> <p>Учить сравнивать предметы по длине.</p>	Изготовление книжек-малышек «Новые сказки об овощах»	28.09-2.10.2020

	<p>Знакомить детей с рифмой.</p> <p>Развивать фонематический слух.</p> <p>Закреплять обобщённые понятия, фразы.</p> <p>Учить находить общие и отличительные признаки.</p> <p>Учить подбирать определения к словам.</p> <p>Знакомить детей с формой описания предмета (форма, цвет, размер).</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.</p> <p>Расширять представления о сельских профессиях (агроном, овощевод, комбайнёр, тракторист).</p> <p>Закреплять правила поведения в детском саду.</p> <p>Совершенствовать умение вырезать изображение по несложному контуру (овоци).</p> <p>Развивать навыки лепки, передавая характерные признаки овощей.</p> <p>Учить лепить их с натуры.</p> <p>Учить передавать в рисунке характерные особенности овощей.</p>		
--	--	--	--

Фрукты.	<p>Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения</p> <p>определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</p> <p>Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать</p> <p>его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе</p> <p>Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.</p> <p>Закрепить знания детей о и фруктах, их частей, особенностей произрастания, уход, сбор урожая,</p> <p>о пользе.</p> <p>Развивать умение обследовать предметы наощупь.</p> <p>Привлекать к простым экспериментам.</p> <p>Учить соотносить число с цифрой.</p> <p>Учить сравнивать предметы по длине.</p> <p>Знакомить детей с рифмой.</p> <p>Развивать фонематический слух.</p> <p>Закреплять обобщённые понятия, фразы.</p>	Изготовление коллективной работы «Фруктовая корзинка» из соленого теста.	05.10-09.10. 2020
---------	---	--	----------------------

	<p>Учить находить общие и отличительные признаки.</p> <p>Учить подбирать определения к словам.</p> <p>Знакомить детей с формой описания предмета (форма, цвет, размер).</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.</p> <p>Расширять представления о сельских профессиях (агроном, овощевод, комбайнёр, тракторист).</p> <p>Закреплять правила поведения в детском саду.</p> <p>Совершенствовать умение вырезать изображение по несложному контуру (фрукты).</p> <p>Развивать навыки лепки, передавая характерные признаки фруктов.</p> <p>Учить лепить их с натуры.</p> <p>Учить передавать в рисунке характерные особенности фруктов.</p>		
Дары леса.	<p>Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.</p> <p>Расширять знания детей о грибах и ягодах, о внешних признаках, различиях (съедобные и несъедобные).</p>	Создание коллективного коллажа про лекарственные травы «Аптека под рукой»	12.10-16.10. 2020

	<p>Расширять представление о разнообразии природы.</p> <p>Знакомить с понятием «лекарственные травы и ягоды».</p> <p>Знакомить с понятием «Красная книга».</p> <p>Развивать познавательный интерес к природе.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к лесу и его обитателям.</p> <p>Учить определять погоду по приметам.</p> <p>Развивать навыки пересказа текста по теме.</p> <p>Развивать навыки составления описательного рассказа о грибе.</p> <p>Активизировать и обогащать словарь за счёт слов.</p> <p>Учить отгадывать и придумывать загадки о грибах.</p> <p>Упражнять согласование числительных с существительным по теме.</p> <p>Учить словообразованию существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.</p> <p>Расширять знания детей о том, как собирают и заготавливают грибы и ягоды.</p> <p>Формировать знания об использовании грибов в фармацевтике.</p> <p>Воспитывать интерес к народному календарю, осенним традиционным</p>		
--	--	--	--



	<p>праздникам.</p> <p>Совершенствовать умение вырезать изображение по несложному контуру (грибы, ягоды).</p> <p>Развивать навыки лепки, передавая характерные признаки грибов, ягод.</p> <p>Учить лепить их с натуры.</p> <p>Учить передавать в рисунке характерные особенности грибов, ягод.</p>		
<p>Деревья.</p> <p>Кустарники.</p>	<p>Развивать навыки лазанья. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.</p> <p>Закреплять познания детей о деревьях и кустарниках (названия, признаки, части).</p> <p>Формировать первоначальное представление об экологически грамотном поведении человека.</p> <p>Научить понимать связь между поведением людей и состоянием окружающей среды.</p> <p>Систематизировать представление об изменениях в жизни деревьев и кустарников с приходом осени.</p> <p>Расширять словарный запас по лексической теме.</p>	<p>Изготовление коллективной работы из сухих трав «Природных дел мастер». Экскурсия по территории детского сада.</p>	<p>19.10-23.10 2020</p>

	<p>Дать представление о последовательности слов в предложении.</p> <p>Развивать литературную речь, умение составлять описательный рассказ из несложных предложений.</p> <p>Воспитывать зеленые отношения к деревьям и кустарникам.</p> <p>Развивать представление о пользе и об опасности связанной с деревьями.</p> <p>Развивать навыки рисования кустов и деревьев.</p> <p>Развивать умение использовать разный нажим в рисовании тонких и толстых линий (ветки, ствол).</p>		
Перелетные птицы.	<p>Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.</p> <p>Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.</p> <p>Расширять представление о перелетных птицах (особенности внешнего вида, привычки, способы питания, отличие в строение тела водоплавающих птиц, причины отлеты в теплые края).</p> <p>Закреплять представление о приспособлении растений и животных к осенним</p>	Изготовление книжек-малышек «Наши младшие друзья» (Загадки и потешки про птиц)	26.10-30.10. 2020

	<p>изменениям.</p> <p>Учить выявлять различия между употребляемой животными и птицами пищей.</p> <p>Закрепить знания детей, что птицы помогают сохранить лес от насекомых.</p> <p>Развивать умение составлять описательный рассказ о птицах.</p> <p>Учить изменять темп речи, выделять голосом отдельные фразы и слова.</p> <p>Учить детей правильно произносить предложение после перестановки слов.</p> <p>Продолжать работать над дыханием, дикцией, интонацией.</p> <p>Формировать бережное, чуткое отношение к пернатым друзьям.</p> <p>Формировать знания о сохранности своего здоровья (не подходить к больным птицам).</p> <p>Развивать навыки лепки птицы.</p> <p>Развивать чувство формы и пропорции.</p>		
<p>Одежда.</p> <p>Обувь.</p>	<p>Развивать скоростные навыки.</p> <p>Совершенствовать навыки ходьбы на носках и пятках.</p> <p>Знакомить детей с разнообразными предметами обуви, одежды, головных уборов.</p>	<p>Игра-путешествие «Из прошлого одежды, обуви».</p>	<p>02.11-13.11 2020</p>

	<p>Расширять представление детей о профессиях.</p> <p>Закрепить знания детей об одежде, обуви; о разновидностях по сезонам, полами возрастам.</p> <p>Рассказать о том, где изготавливают одежду и обувь, о материалах и инструментах.</p> <p>Учить произносить стихотворные строки с разной интонацией.</p> <p>Формировать умение образовывать формы родительного падежа множественного числа существительных.</p> <p>Учить задавать друг другу вопросы.</p> <p>Познакомить с понятием «слог».</p> <p>Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие.</p> <p>Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и раздеваться, аккуратно складывать одежду, обувь при одевании и раздевании.</p> <p>Развивать навыки конструирования из бумаги.</p> <p>Развивать воображение.</p> <p>Знакомить детей с новым способом лепки.</p> <p>Развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера.</p>		
Моя квартира.	Совершенствовать навыки прыжков с предметами двумя ногами.		

Мебель.	<p>Совершенствовать навыки ползания.</p> <p>Закрепить и расширить знания детей о предметах домашнего обихода: названия мебели, ее составные части, функциональное назначение.</p> <p>Знакомить детей с разнообразием предметного мира (мебель).</p> <p>Развивать конструкторские навыки (совершенствовать создание предметов из бумаги разными способами).</p> <p>Учить составлять сказку по плану.</p> <p>Развивать умение составлять описательный рассказ о предметах мебели.</p> <p>Учить подбирать определение к существительному.</p> <p>Закрепить умение произносить фразы четко и внятно.</p> <p>Обогащать словарь названиями, характеризующими предметы мебели.</p> <p>Развивать умение выполнять трудовые поручения, проявлять инициативу, желание участвовать в хозяйственной бытовой деятельности.</p> <p>Развивать умение правильно размещать вещи в процессе одевания и раздевания.</p> <p>Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки.</p> <p>Формировать умение передавать пространственное расположение предметов и</p>	Изготовление коллекции миниатюр «Мебель» (из бросового материала)	16.11-20.11 2020
---------	--	---	---------------------

	<p>явлений на листе бумаги.</p> <p>Совершенствовать навыки изобразительного искусства.</p>		
Продукты питания.	<p>Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</p> <p>Уточнить классификацию продуктов (молочные, мясные, рыбные, мучные).</p> <p>Учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи.</p> <p>Учить детей составлять короткий рассказ по скороговорке.</p> <p>Закрепить использование сложноподчиненных предложений.</p> <p>Развивать умение произносить фразы в разном темпе.</p> <p>Совершенствовать правила поведения за столом при принятии пищи.</p> <p>Приобщать детей к традиционной культуре через знакомства с блюдами национальной кухни.</p> <p>Познакомить детей с многообразием народных игрушек и форм декора.</p> <p>Формировать обобщенные способы создания образов.</p> <p>Игра-тренинг «Поварята».</p>	«Игра-тренинг «Поварята»	23.11-27.11 2020
Зима.	Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь		

	<p>одной ногой (правой и левой).</p> <p>Закрепить и расширить знания детей о сезонных изменениях в природе, связанные с зимой, названия зимних месяцев, об изменениях деятельности людей разных профессий с приходом зимы.</p> <p>Закрепить представление о снеге, как об особом состоянии воды.</p> <p>Познакомить с защитными свойствами снега.</p> <p>Развивать умение самостоятельно выделять этапы зимы (ранняя, поздняя, и называть основные признаки).</p> <p>Развивать умение составлять рассказ по картинке.</p> <p>Развивать умение понимать смысл значения слова.</p> <p>Развивать умение согласовывать в роде глагол прошлого времени с существительным.</p> <p>Учить делить слова на слоги.</p> <p>Закрепить и расширить знания детей о безопасном поведении зимой.</p> <p>Продолжать учить детей придумывать и воплощать рисунок на бумаге.</p> <p>Развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера.</p>	<p>« Изготовление насыпного коллажа «Узоры Снежной королевы». Создание развивающей воздушной предметно-пространственной среды по теме «Зима»»</p>	<p>30.11-04.12 2020</p>
<p>Дикие животные.</p>	<p>Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.</p>	<p>Обновление атрибутов для сюжетно-ролевой</p>	

	<p>Расширять и закреплять знания о диких животных и их детенышей: названия, строение тела, сезонные изменения внешнего вида, повадок и поведения (подготовка к зиме).</p> <p>Рассказать об охране животных (Красная книга).</p> <p>Формировать представление об образе жизни зверей в лесу.</p> <p>Расширять представления детей о приспособлении животных к среде обитания.</p> <p>Учить детей связно, последовательно и выразительно рассказывать сказку без помощи вопросов.</p> <p>Развивать навыки описательного рассказа.</p> <p>Развивать умение отгадывать загадки.</p> <p>Учить образовывать близкие по смыслу однокоренные слова.</p> <p>Расширять знания детей о понятии «Охрана природы», о помощи человека диким животным в зимний период.</p> <p>Учить рисовать фигуру животного.</p> <p>Развивать умение размещать фигуру животного на формате листа исходя из пропорций.</p> <p>Развивать воображение при создании образа.</p>	<p>игры «Зоопарк» (из бросового материала)</p>	<p>07.12-11.12 2020</p>
Домашние	Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами	Изготовление	



животные.	<p>соревнования, играх-эстафетах.</p> <p>Учить спортивным играм и упражнениям.</p> <p>Закрепить знания детей о домашних животных и об их детенышах: названия, строение тела, где живут, чем питаются.</p> <p>Учить находить признаки сходства у животных.</p> <p>Развивать логическое мышление.</p> <p>Учить составлять небольшой сюжетный рассказ по картинке.</p> <p>Развивать умение отмечать, называть черты, сходства и различия домашних животных.</p> <p>Формировать умение самостоятельно образовывать клички.</p> <p>Формировать бережное, чуткое отношение к животному миру.</p> <p>Закрепить знание детей об уходе за домашними животными и их пользе для человека.</p> <p>Вызвать у детей желание лепить знакомых зверей.</p> <p>Учить лепить животных в движении и в разных положениях (стоя, сидя, лёжа).</p> <p>Развивать образное мышление.</p>	коллективного коллажа «Мой питомец»	14.12-18.12 2020
Новый год.	Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие	Изготовление новогодних	

Игрушки.	<p>через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.</p> <p>Познакомить детей с обычаями встречи Нового года в разных странах, происхождении и назначении.</p> <p>Знакомить с историей игрушки (новогодней и современной): из каких деталей состоит, из какого материала она сделана, как играть.</p> <p>Формировать представление о буднях и праздничных днях.</p> <p>Учить детей при описании события указывать время действия с использованием разных типов предложений.</p> <p>Закреплять умение подбирать определение к заданным существительным.</p> <p>Привлекать детей к активному участию подготовке новогоднего праздника, к праздничному оформлению группы.</p> <p>Стимулировать возникновение чувство удовлетворения, положительно-эмоционального отклик на участие в коллективном празднике.</p> <p>Продолжать учить детей придумывать и воплощать рисунок на бумаге, выбирая подходящий для материал (гуашь, акварельные краски).</p> <p>Учить детей рисовать сказочного персонажа, соблюдая пропорции тела.</p> <p>Продолжать знакомить с понятием «холодные цвета».</p>	украшений (игрушки, гирлянды) для украшения группы. Изготовление насыпного коллажа из бросового материала «Рождественская ночь»	28.12-31.12 2020
Человек.	Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься		

Здоровье.	<p>физкультурой и спортом.</p> <p>Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.</p> <p>Продолжать знакомить детей с особенностями строения и функциями организма человека.</p> <p>Расширять представления о рациональном питании, спорте и здоровом сне.</p> <p>Учить различать и называть основные части тела человека.</p> <p>Совершенствовать умение составлять простые и сложные предложения по вопросам.</p> <p>Обучать последовательному описанию внешности и признаков человека (лица, фигуры).</p> <p>Развивать способность к целостно-смысловому высказыванию.</p> <p>Обогащать опыт слушанья.</p> <p>Обогащать представление о людях, о проявлении их гендерных различий, нравственных качествах, социальных и профессиональных ролях.</p> <p>Развивать познания о способах укрепления здоровья.</p> <p>Закреплять знания о гигиене.</p> <p>Учить рисовать фигуру человека и лицо.</p> <p>Развивать умение размещать фигуру человека на формате листа исходя из</p>	Изготовление книжек-малышек «Я дружу со спортом»	11.01-15.01 2021
-----------	---	--	---------------------

	<p>пропорций.</p> <p>Формировать умение передавать в рисунке настроение человека. Продолжать знакомить со способами вырезания овала из квадрата сложенного пополам.</p>		
<p>Стройка. Инструменты</p>	<p>Продолжать развивать навыки бега, мышцы тела, выносливость.</p> <p>Совершенствовать культурно-гигиенические навыки.</p> <p>Побуждать желание следить за гигиеной своего тела.</p> <p>Повторить и расширить знания детей о профессиях строителей, взаимосвязи труда разных строительных профессий, наименований инструментов, действий с ними.</p> <p>Учить составлять сложный рассказ по картине, придумывать событие.</p> <p>Учить подбирать различные слова при характеристике действий.</p> <p>Активизировать у детей употребление глаголов.</p> <p>Развивать умение произносить слова четко.</p> <p>Обогащать представление о людях, о проявлении их гендерных различий, нравственных качествах, социальных и профессиональных ролях.</p> <p>Учить самостоятельно придумывать сюжет, рисовать незаконченный дом, подъёмный кран, строителей.</p>	<p>Игра-путешествие «Из прошлого жилища»</p>	<p>18.01-22.01 2021</p>

<p>Зимние забавы.</p> <p>Зимние виды спорта.</p>	<p>Формировать интерес к спорту.</p> <p>Расширять представление о закаливании.</p> <p>Формировать представление об активном отдыхе.</p> <p>Расширять знания о многообразии веселых забав зимой.</p> <p>Закрепить знания о зимних видах спорта.</p> <p>Формировать представления о зимних Олимпийских играх.</p> <p>Учить детей передавать содержание литературного текста связно, последовательно, выразительно, без наводящих вопросов.</p> <p>Развивать умение подбирать определения.</p> <p>Закреплять умение образовывать формы родительного падежа.</p> <p>Расширять представление о безопасном поведении при занятии спортом и игровой деятельности в зимний период.</p> <p>Учить рисовать фигуру человека в движении.</p> <p>Развивать умение размещать фигуру человека на формате листа исходя из пропорций.</p> <p>Формировать умение передавать в рисунке настроение человека.</p>	<p>Конкурс фигур из снега на тему «Герои любимых сказок»</p>	<p>25.01-29.01 2021</p>
<p>Комнатные</p>	<p>Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к</p>	<p>Создание мини-оранжереи «Растения</p>	

растения.	<p>болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.</p> <p>Закрепить знания детей о комнатных растениях: названия, разновидности, строение растений, размножение, уход и их назначение.</p> <p>Расширять представление детей о пользе комнатных растений для человека.</p> <p>Развивать исследовательско-познавательный интерес.</p> <p>Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи (круговорот воды в природе).</p> <p>Учить описывать комнатные растения, выделять характерные признаки.</p> <p>Развивать умение делить слова на слоги.</p> <p>Учить называть слова в предложения в правильном порядке и в разбивку.</p> <p>Развивать желание оказывать посильную помощь воспитателю в уходе за комнатными растениями.</p> <p>Закреплять трудовые навыки, связанные с уходом за комнатными растениями, с помощью моделей способов ухода.</p> <p>Познакомить детей с симметрией на примере цветка.</p> <p>Развивать умение задумывать содержание своей работы и доводить задуманное до конца.</p> <p>Закреплять умение лепить из пластилина, используя изученные приёмы.</p>	теплых стран »	01.02-05.02 2021
-----------	---	----------------	---------------------

Зоопарк	<p>Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p> <p>Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.</p> <p>Закрепить названия животных жарких стран.</p> <p>Формировать умение выделять существенные признаки при обобщении (звери, птицы, рыбы и т.д.).</p> <p>Расширять представление детей о животном мире с помощью «моделей».</p> <p>Систематизировать представление об умении животных приспосабливаться.</p> <p>Учить по внешнему виду определять место обитания.</p> <p>Учить составлять сложный рассказ по картинке с опорой на имеющиеся у детей знания о животных.</p> <p>Продолжать учить подбирать учить слова схожие по звучанию.</p> <p>Продолжать знакомить с понятием «ударение».</p> <p>Формировать бережно-чуткое отношение к окружающему миру животных.</p> <p>Учить рисовать фигуру животного.</p> <p>Развивать умение размещать фигуру животного на формате листа исходя из пропорций.</p>	Изготовление масок для пополнения сюжетно-ролевой игры «Зоопарк».	08.02-12.02 2021
---------	---	---	---------------------

	Развивать воображение при создании образа.		
Профессии	<p>Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p> <p>Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.</p> <p>Закрепить названия животных жарких стран.</p> <p>Формировать умение выделять существенные признаки при обобщении (профессии т.д.).</p> <p>Расширять представление детей о профессиях с помощью «моделей».</p> <p>Систематизировать представление об умении работать.</p> <p>Учить составлять сложный рассказ по картинке с опорой на имеющиеся у детей знания о профессиях.</p> <p>Продолжать учить подбирать учить слова схожие по звучанию.</p> <p>Продолжать знакомить с понятием «ударение».</p> <p>Формировать бережно-чуткое отношение к окружающему миру животных.</p> <p>Учить рисовать фигуру животного.</p> <p>Развивать умение размещать фигуру животного на формате листа исходя из пропорций.</p>	Интерактивная игра-путешествие «Город профессий».	15.02-19.02 2021



	Развивать воображение при создании образа.		
Армия.	<p>Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.</p> <p>Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.</p> <p>Углубить знания о Российской армии, дать элементарные представления о родах войск, техники, военных профессиях, о подвигах защитников.</p> <p>Развивать умение произносить фразы с разной силой голоса.</p> <p>Учить последовательно рассказывать (рассказ, сказку).</p> <p>Учить выразительно передавать диалог действующих лиц.</p> <p>Развивать умение использовать в речи грамматические формы при помощи которых образуются названия военных профессий.</p> <p>Воспитывать выдержку, умение выслушать своего товарища.</p> <p>Воспитывать чувство гордости за свою страну, патриотизм.</p> <p>Расширять гендерные представления (формировать в мальчика стремление быть сильными, смелыми, в девочках уважение к мальчикам, как будущим защитникам отечества).</p> <p>Учить рисовать фигуру человека в движении.</p>	Изготовление подарков для мальчиков и пап.	22.02-26.02 2021

	<p>Развивать умение размещать фигуру человека на формате листа исходя из пропорций.</p> <p>Формировать умение передавать в рисунке настроение человека.</p>		
<p>Весна. Семья. Мамин праздник.</p>	<p>Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.</p> <p>Закрепить знания детей о весне: названия весенних месяцев, приметы весны в природе, растения и животные весной, периоды весны, труд людей весной.</p> <p>Развивать умение сравнивать объекты природы.</p> <p>Развивать умение правильно употреблять предлоги (пространственные).</p> <p>Закрепить знания о членах семьи и ближайших родственниках, о родственных взаимоотношениях, об обязанностях членов семье.</p> <p>Расширять представление о народных русских праздниках, традициях.</p> <p>Воспитывать интерес к истории своей страны.</p> <p>Воспитывать уважение и заботливое уважение к близким людям.</p> <p>Воспитывать потребность радовать близких добрыми делами.</p>	<p>Создание предметно-пространственной развивающей среды по теме «Весна».</p> <p>Изготовление подарков для девочек и мам.</p>	<p>01.03-05.03 2021</p>

	<p>Продолжать знакомить с народно прикладным искусством.</p> <p>Расширять представление о народной игрушке, разных видах росписи.</p> <p>Развивать умение задумывать содержание своей работы и доводить задуманное до конца.</p>		
<p>Мамины помощники (электроприборы).</p>	<p>Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой,</p> <p>отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.</p> <p>Обогащать представление детей о мире предметов, облегчающих труд человека.</p> <p>Закрепить знания об электроприборах: названия и назначения основных электроприборов в доме,</p> <p>почему их так называются, как с ними обращаются.</p> <p>Расширять словарь по теме.</p> <p>Развивать умение составлять двухкоренные слова (кофеварка, хлеборезка и т.д.).</p> <p>Закрепить знания детей об ударных и безударных слогах.</p> <p>Уточнить правила техники безопасности при работе с электроприборами.</p> <p>Расширять знания об источниках опасности в быту.</p> <p>Учить самостоятельно придумывать сюжет.</p>	<p>Изготовление макетов бытовой техники (из бросового материала).</p>	<p>09.03-12.03 2021</p>

	<p>Продолжать знакомить детей с симметрией на примере электроприборов.</p> <p>Развивать умение задумывать содержание своей работы и доводить задуманное до конца.</p>		
Посуда.	<p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.</p> <p>Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья.</p> <p>Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>Закрепить знания о посуде.</p> <p>Уточнить классификацию посуды (чайная, столовая, кухонная).</p> <p>Учить проявлять исследовательско-познавательный интерес, сравнивать различные предметы по материалу, размеру, назначению (стекло, металл, дерево).</p> <p>Учить составлять короткий рассказ по содержанию стихотворения.</p> <p>Развивать умение составлять устное описательный рассказ о предметах (посуда).</p> <p>Развивать умение употреблять в речи слов противоположного значения.</p> <p>Закрепить умение классифицировать по качеству, доказывая свою точку зрения.</p>	Изготовление коллективной работы из соленого теста». «Приходите к нам на чай»	15.03-19.03 2021

	<p>Учить образовывать одноструктурные наименования (сахарница, хлебница).</p> <p>Уточнить правила техники безопасности при обращении с посудой.</p> <p>Расширять знания об источниках опасности в быту.</p> <p>Продолжать знакомить детей с симметрией на примере посуды.</p> <p>Развивать умение задумывать содержание своей работы и доводить задуманное до конца.</p>		
Рыбы	<p>Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замахи с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.</p> <p>Расширять представление детей о воде и водных ресурсах Земли.</p> <p>Расширять представления о морских обитателях, об их классификации.</p> <p>Знакомить со средой обитания рыб и их приспособленностью.</p> <p>Расширять словарный запас по теме.</p> <p>Закрепить умение произношения предложений после перестановки слов.</p> <p>Формировать понятие о различных водных ресурсах страны.</p> <p>Дать понятие «Охрана водной среды».</p>	Создание макета «Водоем»	22.03-26.03 2021

	<p>Дать представление о зависимости жизнедеятельности человека и чистоты окружающей среды.</p> <p>Знакомить с профессиями, связанными с рыбным промыслом.</p> <p>Продолжать учить детей наносить пластилин тонким слоем на вырезанный из картона силуэт.</p> <p>Учить рисовать морских обитателей.</p> <p>Развивать воображение при создании образа.</p>		
Книжка неделя.	<p>Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.</p> <p>Познакомить детей с историей возникновения книги, с разнообразием книг, их назначением, какова роль книги в жизни человека.</p> <p>Учить детей понимать образный смысл загадок.</p> <p>Развивать связную речь. Составлять описательный рассказ, используя схему-алгоритм.</p> <p>Заучивание стихов.</p> <p>Пересказ, прочитанной сказки.</p> <p>Продолжать знакомить с литературными жанрами.</p> <p>Воспитывать уважение к профессии библиотекаря.</p>	Изготовление книжек-малышек «Моя сказка».	29.03-02.04 2021

	<p>Развивать любознательность, стремление научиться читать.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к книге.</p> <p>Познакомить детей с симметрией на примере книги.</p> <p>Развивать умение задумывать содержание своей работы и доводить задуманное до конца.</p>		
Космос.	<p>Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.</p> <p>Закрепить понятие «Космос», космическое пространство, планеты и небесные тела солнечной системы.</p> <p>Уточнить значение космоса и его изучения для людей.</p> <p>Развивать голосовой аппарат.</p> <p>Учить использовать слова с ласкательно уменьшительным значением, с противоположным значением.</p> <p>Воспитывать уважение к трудной профессии космонавта.</p> <p>Дать представление о профессиях, связанных с космическим пространством.</p> <p>Развивать любознательность желание мечтать.</p> <p>Продолжать учить детей вырезать симметричный предмет из сложенного</p>	Игра-путешествие «На другой планете»	12.04-16.04 2021

	<p>пополам прямоугольника.</p> <p>Учить составлять сюжетную композицию.</p>		
<p>Животные весной. Детёныши</p>	<p>Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.</p> <p>Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.</p> <p>Продолжать знакомить детей с особенностями строения растений.</p> <p>Расширять представления о животных весной.</p> <p>Учить различать и называть основные части тела животного.</p> <p>Развивать умения строить сложные предложения, используя союзы.</p> <p>Учить использовать слова с ласкательно уменьшительным значением, с противоположным значением.</p> <p>Закрепить умение образовывать названия школьных принадлежностей.</p> <p>Развивать любознательность .</p> <p>Учить рисовать фигуру животного.</p> <p>Продолжать знакомить со способами вырезания овала из квадрата сложенного пополам.</p>	<p>Изготовление коллажа «животные и их детёныши».</p>	<p>19.04-23.04 2021</p>



Первоцветы Деревья весной.	<p>Закрепить основы техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p> <p>Закрепить знания детей о цветах, как представителей флоры Земли, их красоте и пользе.</p> <p>Рассказать о многообразии цветов.</p> <p>Расширять познания о зависимости растений от неживой природы.</p> <p>Учить наблюдательности, умению устанавливать причинно-следственные связи (круговорот воды в природе).</p> <p>Развивать способность обобщать и доказывать.</p> <p>Продолжать выделять Звуки в слове (начале, середине, в конце)</p> <p>Расширять представление о цветочных растениях нашего края.</p> <p>Формировать навыки посадки растений.</p> <p>Формировать интерес трудовому процессу ухода за рассадой, клумбой.</p> <p>Формировать привычку получать положительно-эмоциональный отклик на хорошо выполненное поручение.</p> <p>Продолжать развивать навыки рисования кустов и деревьев, цветов.</p> <p>Продолжать развивать умение использовать разный нажим в рисовании тонких и</p>	Создание книжек-малышек «Первоцветы».	26.04-30.04 2021
-------------------------------	---	---------------------------------------	---------------------

	толстых линий (ветки, ствол).		
День победы	<p>Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.</p> <p>Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Учить ориентироваться в пространстве.</p> <p>Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.</p> <p>Обогатить знания детей о ВОВ, значение победы над Германией.</p> <p>Закрепить понятие о ветеранах, о памятниках воинской славы и Блокаде Ленинграда.</p> <p>Развивать умения строить сложные предложения, используя союзы.</p> <p>Уметь согласовывать существительные с числительными по теме.</p> <p>Воспитывать чувство гордости за свою страну, патриотизм.</p> <p>Воспитывать чувство гордости за героическую победу нашего народа.</p> <p>Продолжить учить рисовать фигуру человека в движении.</p> <p>Развивать умение размещать фигуру человека на формате листа исходя из пропорций.</p> <p>Формировать умение передавать в рисунке настроение человека</p>	Изготовление поздравительных открыток к Дню Победы.	04.05-07.05 2021

Насекомые	<p>Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.</p> <p>Расширять знания детей о насекомых: названия, разновидности, строение тела, среда обитания, способы передвижения, питание, размножение.</p> <p>Расширять словарный запас по теме.</p> <p>Закрепить умение произношения предложений после перестановки слов.</p> <p>Дать представление об опасных насекомых.</p> <p>Уточнить знания о вреде и пользе насекомых.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к живой природе.</p> <p>Учить рисовать насекомых, соблюдая пропорции.</p> <p>Развивать воображение при создании образа, фантазию.</p> <p>Закреплять умение рисовать концом кисти тонкие линии.</p>	Создание коллективного коллажа «А у нас на лугу»	11.05-14.05. 2021
Транспорт. Профессии ПДД.	<p>Учить ориентироваться в пространстве.</p> <p>Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.</p> <p>Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.</p>	Проект «Откуда берутся машины»	17.05-21.05 2021

	<p>Закрепить знания детей о видах транспорта и его назначении.</p> <p>Познакомить с профессиями людей, которые работают на транспорте.</p> <p>Закрепить ПДД и углубить знания о правилах пользования общественным транспортом.</p> <p>Развивать умение составлять короткий рассказ по скороговорке.</p> <p>Упражнять детей в произношении скороговорке в разном темпе, с разной силой голоса.</p> <p>Учить понимать и объяснять их смысл.</p> <p>Формировать умение организовывать свою деятельность.</p> <p>Расширять представление детей о профессиях ПДД и транспорте.</p> <p>Учить рисовать транспорт.</p> <p>Развивать умение размещать рисунок на формате листа, исходя из пропорций.</p> <p>Учить самостоятельно придумывать сюжет.</p>		
Мой город.	<p>Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.</p> <p>Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.</p> <p>Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной</p>	Создание коллективной работы «Я по городу гуляю»	

	<p>рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.</p> <p>Продолжать знакомить детей с историей нашего города, с символами и достопримечательностями.</p> <p>Учить составлять сложный рассказ по картине, придумывать событие.</p> <p>Учить подбирать различные слова при характеристике действий.</p> <p>Активизировать у детей употребление глаголов.</p> <p>Развивать умение произносить слова четко.</p> <p>Обогащать представление о городе.</p> <p>Воспитывать чувство гордости за свой город и свою страну, патриотизм.</p> <p>Учить самостоятельно придумывать сюжет, рисовать дом, улицу, общественные здания.</p> <p>Развивать умение задумывать содержание своей работы и доводить задуманное до конца.</p> <p>Продолжать учить детей вырезать симметричный предмет из сложенного пополам прямоугольника.</p>		<p>24.05-28.05</p> <p>2021</p>
Здравствуй, солнечное лето!	<p>Закрепить основы техники безопасности и правилами поведения на спортивной площадке.</p> <p>Способствовать формированию у детей обобщённых представлений о лете как</p>	Коллаж «Здравствуй, солнечное лето!»	<p>31.05-04.06</p> <p>2021</p>

	<p>времени года; признаках лета.</p> <p>Развивать умение сравнивать объекты природы.</p> <p>Развивать умение правильно употреблять предлоги (пространственные).</p> <p>Закрепить знания о членах семьи и ближайших родственниках, о родственных взаимоотношениях, об обязанностях членов семье.</p> <p>Расширять представление о праздниках России.</p> <p>Продолжать знакомить с народно прикладным искусством.</p> <p>Расширять представление о народной игрушке, разных видах росписи.</p>		
--	---	--	--