

**Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 84
комбинированного вида Калининского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТА:

Педагогическим советом
ГБДОУ детский сад №84
Калининского района
Протокол №1
«31»августа 2018 год

СОГЛАСОВА

Советом родителей
ГБДОУ детский сад №84
Калининского района
Протокол №1
«31» августа 2018 год

УТВЕРЖДЕНА

Приказом 42-0 от 03 сентября 2018г
Заведующего ГБДОУ детский сад №84
Калининского района Санкт-Петербурга
Е.В. Барабанова



Рабочая программа воспитателей

Для детей Младшего возраста (3-4 лет)
Группа «Радуга »
Срок реализации 2018 -2019 учебный год

Разработала:

Воспитатель:
Березовская Наталья Викторовна
- Первая квалификационная категория

Воспитатель:

Ибрагимова Бисенханум
Мирзялиевна

Санкт-Петербург
2018 год

Аннотация к рабочей программе младшей группы

Рабочая программа на 2018 -2019 учебный год по реализации образовательной программы ДООУ. Программа определяет объем, порядок, содержание образовательных областей, условия реализации основной образовательной программы для детей 3-4 лет. В программе отражено планирование, организация и управление образовательным процессом в соответствии с основной образовательной программой. В программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребёнка и ориентирующая на его индивидуальные особенности. При разработке программы учитывалось комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, обогащение развития на основе организации разнообразных видов детской деятельности.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа для детей младшего возраста разработана в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 84 комбинированного вида Калининского района Санкт-Петербурга

1. Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года;

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13);

3. Положение о рабочей программе педагога и специалиста ГБДОУ №84 Калининского района Санкт-Петербурга.

Рабочая программа разработана на основе основной общеобразовательной программой ГБДОУ детского сада № 84 комбинированного вида Калининского района С-Пб. Программа разработана с учетом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой , принята на Педагогическом совете № 6 от 19.05.2015. протокол № 6 утверждена и введена приказом заведующего № 80 от 21.05.2015.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для дошкольников 3-4 лет.

Цель Программы — обеспечение развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на решение следующих задач:

1. охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, социального статуса, психофизиологических и других особенностей
3. обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
4. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого

потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6. формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка. формирование предпосылок учебной деятельности;

7. обеспечение разнообразия содержания программы и организационных форм дошкольного образования;

8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Принципы и подходы к формированию Рабочей программы.

1. Полноценное проживание ребёнком этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. Сотрудничество с семьёй;
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей группы.

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в

изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. **Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.** Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребенка еще ситуативно.** Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Педагогическая диагностика

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится два раза в год (сентябрь, апрель) в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарием педагогической диагностики являются карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

В ходе образовательной деятельности педагог создает диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Фиксация результатов производится в картах наблюдений детского развития и педагогом вырабатываются рекомендации по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка .

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В качестве инструментари педагога ДОО используют пособие «Диагностика педагогического процесса в подготовительной группе дошкольной образовательной организации», автор Верещагина Н.В. –СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014

.Реализация образовательных целей и задач Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, направлены на достижение целевых ориентиров дошкольного образования (1.2 Планируемые результаты освоения Программы)

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие".	-Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь - Апрель

Промежуточные результаты освоения Программы.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя. Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.

Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.

Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).

Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.

Имитирует движения, мимику, и интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр —актеры —зрители, поведение людей в зрительном зале).

Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Может помочь накрыть стол к обеду. Кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя).

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.

Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).

Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.

Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.

Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».

Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.

Понимает смысл обозначений: вверху —внизу, впереди —сзади, слева —справа, на, над — под, верхняя —нижняя (полоска).

Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).

Ориентируется в помещениях детского сада. Называет свой город (поселок, село).

Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей. Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе. Проявляет бережное отношение к природе.

Образовательная область «Речевое развитие»

Рассматривает сюжетные картинки.

Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения.

Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами. Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.

Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.

Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Рисование. Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.

Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

Лепка. Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.

Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

Аппликация. Создает изображения предметов из готовых фигур.

Украшает заготовки из бумаги разной формы.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

Музыкальная деятельность:

Слушает музыкальное произведение до конца. Узнает знакомые песни.

Различает звуки по высоте (в пределах октавы). Замечает изменения в звучании (тихо — громко). Поет, не отставая и не опережая других.

Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.).

Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

Образовательная область «Физическое развитие»

Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление.

Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.

Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.

Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.

Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.

Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

2.Содержательный раздел программы

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Направление Работы, цели и задачи	2 младшая группа
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.	Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.	Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними

	<p>изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).</p> <p>Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).</p> <p>Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.</p> <p>Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.</p> <p>Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.</p> <p>Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.</p>
<p>Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание</p> <p>Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков.</p> <p>Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки.</p> <p>Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.</p> <p>Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.</p> <p>Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилок,</p>

относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не

<p>отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.</p>	<p>ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя. Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.</p>
--	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Направление работы цели и задачи	2 младшая группа
<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий,</p>	<p>Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p>

<p>становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).</p> <p>Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p>	<p>Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).</p> <p>Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).</p> <p>Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи.</p> <p>Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).</p> <p>Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.</p> <p>Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.</p> <p>Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.</p> <p>Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).</p> <p>Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.</p>
<p>Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.</p>	<p>Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.</p>

<p>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.</p> <p>Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.</p>	<p>Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.</p> <p>Знакомить с ближайшим окружением (основными объектам городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.</p> <p>Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.</p>
<p>Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.</p>	<p>Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».</p> <p>Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.</p> <p>Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий —</p>

	<p>узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).</p> <p>Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.</p> <p>Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.</p> <p>Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.</p>
<p>Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.</p> <p>Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.</p> <p>Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.</p> <p>Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.</p>	<p>Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.</p> <p>Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).</p> <p>Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку. Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.</p> <p>Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).</p> <p>Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.</p> <p>Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой —</p>

рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе

(если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т. д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится

рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки,

	<p>появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.</p>
--	---

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

<p align="center">Направление Работы, цели и задачи</p>	<p align="center">2 младшая группа</p>
<p>Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими</p> <p>Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.</p> <p>Практическое овладение воспитанниками нормами речи.</p>	<p>Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.).</p> <p>Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравилась ли наша рисунки?“»).</p> <p>В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).</p> <p>В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинку, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.</p> <p>Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.</p> <p>Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества</p>

цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речи двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

	<p>Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.</p> <p>Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.</p> <p>Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).</p> <p>Помогать доброжелательно общаться друг с другом.</p> <p>Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p>
<p>Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.</p> <p>Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.</p>	<p>Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.</p> <p>Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.</p> <p>Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.</p> <p>Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.</p> <p>Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.</p>

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений

искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы ; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Направление Работы, цели и задачи	2 младшая группа
<p>Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоты окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.</p>	<p>Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.</p>
<p>Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.</p>	<p>Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.</p> <p>Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с</p>

	<p>краской, снимать лишнюю краску с края баночки легким прикосновением ватки, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.</p> <p>Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.</p> <p>Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).</p> <p>Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.</p> <p>Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.</p> <p>Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка,</p>
--	---

	<p>цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.</p> <p>Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.</p> <p>Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.</p> <p>Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.</p>
<p>Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>	<p>Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.</p> <p>Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их</p>

	<p>в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).</p> <p>Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p>
<p>Музыкально-художественная деятельность.</p> <p>Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.</p> <p>Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.</p>	<p>Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.</p> <p>Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.</p> <p>Слушание.</p> <p>Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).</p> <p>Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).</p> <p>Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p> <p>Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального</p>

	<p>произведения, с предметами, игрушками и без них .Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных. Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.</p>
--	---

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

<p style="text-align: center;">Направление Работы, цели и задачи</p>	<p style="text-align: center;">2 младшая группа</p>
<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.</p>	<p>Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.</p>

	<p>Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.</p>
<p>Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.</p> <p>Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.</p> <p>Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.</p> <p>Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.</p>	<p>Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.</p> <p>Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</p>

Содержание рабочей программы реализуется с учётом принципа интеграции образовательных областей и комплексно-тематического принципа воспитательно-образовательного процесса, который предусматривает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы»

Тема: Детский сад и я!

Тема: Детский сад и я!

Сроки: 1 – 2 неделя сентября

Итоговое событие: Выставка детских рисунков.

Задачи: Формирование и обогащение представлений о жизни в детском саду, друзьях и игрушках.

Воспитание самостоятельности в самообслуживании.

Развивать умение ориентироваться в групповом пространстве, чувство безопасности и самосохранения.

Проявление вежливости и сопереживания во взаимоотношениях со сверстниками, взрослыми. Побуждение воспитателем детей к активности, самостоятельности, проявлению доброты.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
<p>Виды совместной деятельности по образовательным областям</p>	<p>Название игрушек, действия с ними. Рассматривание иллюстраций, фотографий. Игры-экспериментирование: «так привыкли мы к порядку», «Мисс и мистер аккуратность». Экспериментирование-опыт: наблюдение за букетом из листьев, принесенных с прогулки; сравнение сухого и только что опавшего листа. Безопасность: Ребёнок и сверстники, конфликты между детьми. Изучение правил противопожарного поведения (занятия, дид.игры)</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Детский сад», «Семья». Беседа «Что мы делаем в детском саду?» Дидактические игры: «Напоим куклу чаем», «Уложим куклу спать», «Нельзя драться», «Позовем воспитателя и няню по И. О.», «Где, что лежит?» Театрализованные игры на фланелеграфе «Заюшкина избушка» Речевая ситуация «Доброжелательное отношение к товарищам». Поручения: расставлять игрушки, книжки.</p>	<p>Художественное творчество: Лепка «Зернышки для петушка», Рисование: «Раскрасим игрушку», «Дорожка к детскому саду», «На клумбе выросли цветы». Музыка: Муз. игра «Кукла Таня у нас в гостях» Чтение художественной литературы: Рус. нар. сказка «Два жадных медвежонка», «У страха глаза велики», К. Чуковский «Мойдодыр», Г. Балл «Новичок на</p>	<p>Подвижные игры: «Догоните меня», «Беги ко мне». Игровые упражнения: «Перешагни через веревочку», «Пройди по узкой дорожке», «Ветер и солнышко». Беседа «Одежда для группы». Пальчиковая гимнастика «В лесу». Динамич. пауза «Листочки»</p>	<p>Ознакомление с помещением группы. Рассматривание иллюстраций «В детском саду». Беседа о детях и их друзьях Игры по развитию речи «Кто как кричит?» Развив. игры: «Детский сад» (разрезные картинки), узнай на ощупь», «Чем похожи?». Чтение: Я.Яниковская «Я хожу в детский</p>

	<p>Чтение художественной литературы: Цыферов «Когда не хватает игрушек», А. Барто «Игрушки», В.Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?».</p>		<p>прогулке», С. Прокофьев «Когда можно плакать», «Маша и Ойка», Г. А.Барто «Девочка чумазая»; Э.Мошковская «Жадина»; З.Александрова «Катя в яслях».</p>		<p>сад», Д. Сухарев «Детский сад»; Е. Тараховская «Тихий час», С. Минаев «Я иду в детский сад».</p>
<p>Создание условий для самостоятельной деятельности</p>	<p>Выкладывание в книжном уголке произведений об игрушках, детях, дружбе. Внесение дидактических игр по теме, иллюстративного материала.</p>				

Работа с родителями: Групповое родительское собрание.

Индивидуальные консультации по возникающим вопросам. Беседы об особенностях развития детей четвёртого года жизни.

Тема: «Золотая осень».

Сроки: 3 – 4 неделя сентября

Итоговое событие: Музыкальное развлечение «Осень в гости к нам пришла»

Задачи: Формирование представлений о изменениях в природе осенью. Развивать умение любоваться красотой осенней природы. Воспитывать интерес и любовь к природе.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды совместной деятельности по образовательным областям	Ситуативный разговор по картинкам «Ранняя осень». Рассматривание листьев березы, дуба, клена, рябины, изображение осеннего дерева (строение дерева, название частей дерева); плодов различных деревьев. Отгадывание загадок (обучение) об осени с опорой на картинки. Дидактические игры: «Раскладываем листочки» (Ориентировка в пространстве: справа, слева, вверху, внизу), «Посчитаем листочки» (соотношение слов «один», «два», «много», «ни одного»)	Ролевая игра «Прогулки в осеннем парке». Рассматривание картинок «Осень золотая»; моделей правильной последовательности при одевании на прогулку. С. Р. И.: Магазин «Овощи-фрукты», «Путешествие по осеннему лесу». Коллективный труд: Уборка на участке, составление осеннего букета.	Художественное творчество: Лепка: «Гусеница» Аппликация (пластилинография) «Осеннее дерево», «Грибы для ежа». Рисование: «Дождик», «Осенние листья» Музыка: Разучивание песен об осени. Прослушивание: Т. Потопенко «Листопад».	П. И.: «Добеги до куста», «принеси фрукт», «Догони мяч», «Найди свое дерево». Пальчиковая игра – «Пальчик-мальчик, где ты был?», «Мы капусту рубим», «Это деревья в лесу...» Пальчиковая гимнастика «В лесу». Динамич. пауза «Листочки». Подвижные игры: «Подбрось – поймай», «Найди себе пару». Беседа: «Чтобы ножки не промокли». Игра: «С какого дерева листок?», «Сложи листок».	Д. игры: «Найди в букете такой же листок», «Обведем кленовый листок по точкам и раскрасим», «Угадай, что съел», «Назови ласково». Чтение пословиц, загадок, поговорок, потешек. Ситуативный разговор о признаках осени (погода, одежда людей).
Создание условий для самостоятельной деятельности	Выкладывание в книжном уголке произведений о осени, овощах, фруктах, грибах и ягодах. Внесение дидактических игр по теме, иллюстративного материала. Внесение атрибутов для С. р. игры «Магазин овощей и фруктов»				

Работа с родителями: День здоровья. Папки-передвижки, информационные и рекламные листы - оформление наглядной информации в группах (здоровый образ жизни, польза закаливания, рекомендации по правильному питанию).

Тема: «Овощи»

Сроки: 1 – 2 неделя октября

Итоговое событие: Коллаж овощной суп

Задачи: Расширять и обогащать знания детей об овощах через разные виды деятельности.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды совместной деятельности по образовательным областям	Оформление коллекции семян овощей. Беседы: Что можно приготовить из овощей, «Чудо-овощи». Рассматривание иллюстраций «Сбор урожая», «Работа в саду, огороде», осенние пейзажи. Дидактические игры: «Урожай», угадай на вкус». Наблюдение за солнцем; деревьями на участке (на каких деревьях быстро опадают листья)	Сюжетно-ролевые игры: «Овощной магазин», «Магазин соков», «Магазин даров осени», «Огород». Игра-драматизация «Репка». Дидактическая игра-лото «Овощи». Д. И.: «Сбор урожая овощей», «Готовим салат, «Что лишнее?»». Настольная игра «Собери целое» (разрезные картинки). Беседа: «Почему овощи надо мыть перед едой?», «Что готовят из овощей?»».	Изобразительная деятельность. Апликация: «Лук». Рисование: «Помидоры в банке». Раскраски по трафарету. Раскрашивание силуэтов овощей и фруктов. Лепка: «Угостим Зайку морковкой» Составление букета из листьев разных оттенков. Выкладывание овощей сыпучим материалом (крупями). Хороводные игры: «Гости в огороде» (муз. Можжевелова), «Осенний ветерок» (муз. А. Гречаниновой).	Подвижные игры: «Огуречик, огуречик...», «Кто соберет быстрее овощи, фрукты?», «Ветерок играет осенними листьями». Пальчиковая игра «Салат», «Овощи», «Тук, тук, тук...». Гимнастика для глаз «Куда летит осенний листок?», «В огороде мы гуляли». Физкультминутка «Огород у нас в порядке». Бодрящая гимнастика: «В огород мы пойдем».	Ситуации общения на темы: «Лакомство для зайчат», «Вершки и корешки». Составление описательных рассказов с опорой на модели. «О чем думает осенний листочек?» Чтение: рус. нар. сказки «Вершки и корешки», «Репка», «Пых»; А. Барто «Морковный сок»; В. Коркина «Что растет на нашей грядке?»; В. Мирясова «Картофель»; Е. Бехлеров «Капустный лист»; потешка «Огуречик, огуречик...»; В. Авдиенко «Осень». Отгадывание загадок по темам «Овощи», «Фрукты», «Осень».
Создание условий для самостоятельной деятельности	Выкладывание в книжном уголке произведений по теме. Внесение дидактических игр по теме. Различные виды театров, маски для театрализованных игр. Внесение атрибутов для С. – р. игры «Семья».				

Работа с родителями: Разработка маршрута выходного дня: «Прогулки в осенний парк».

Тема: «Фрукты»

Сроки: 3 – 4 неделя октября

Итоговое событие: «Аппликация корзина фруктов»

Задачи: Продолжать формировать представление о растениях сада и огорода.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды совместной деятельности по образовательным областям	Беседа о растениях сада и огорода (обобщающие понятия «овощи» и «фрукты»). Конструирование «Ящик для фруктов». Дидактическая игра: «Четвертый – лишний», «Угадай, чего не стало?», «Овощ, фрукт или ягода?». Презентация: «Фрукты», «Овощи», «Ягоды».	Сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Овощи, фрукты», «Собираем урожай», «Моем фрукты» (с использованием муляжей). Беседы: «Правила поведения за столом», «все ли фрукты полезны?», «Что готовят из фруктов?»	Изобразительная деятельность. Рисование «Яблоки большие и маленькие», Аппликация «Сварим компот», Лепка «Что нам осень подарила?» Раскрашивание «Фрукты». Музыкальная деятельность: разучивание песни «Урожай» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной).	Подвижная игра (эстафета) «Собираем урожай», «Собери свой урожай». Беседа «Полезность овощей и фруктов» Пальчиковая гимнастика «Красная смородина», «Фрукты», Овощи – фрукты», «Яблоко из сада». Релаксационное упражнение «Апельсин». Бодрящая гимнастика: Чуть осень солнышко наступает».	Составление описательных рассказов о фруктах, ягодах по моделям. Беседа «Мой любимый фрукт». Дидактические игры «Назови ласково», «Ягода – сок». Чтение: А. Богдарин «Вишня», У Рашид «Наш сад», А. Прокофьев «Огород», Я. Аким «Яблоко».
Создание условий для самостоятельной деятельности	Выкладывание в книжном уголке произведений по теме. Внесение дидактических игр по теме. Различные виды театров, маски для театрализованных игр. Внесение атрибутов для игр .				

Работа с родителями: Рекомендации посетить овощной и хлебный магазины с целью расширения кругозора детей, получения опыта для сюжетно-ролевой игры.

Тема: «Обувь».

Сроки: 1 – 2 неделя ноября

Итоговое событие: Выставка произведений детского творчества.

Задачи: Расширить и активизировать словарь, закреплять обобщающие понятие «обувь».

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды совместной деятельности по образовательным областям	Речевая ситуация: «Откуда башмаки пришли?» Презентация: «Обувь в разные времена года». Дидактические игры: «Узнай по описанию», «Соедини точки», «Дорисуй рисунок», «Разрезные картинки», «Четвертый – лишний».	Беседы: «Для чего делают обувь?», «Что будет, если завязать шнурки?». Презентация «такая разная обувь». Сюжетно-ролевые игры: «Обувной магазин», «Обувная мастерская». Рассматривание модных журналов (обувь).	Изобразительная деятельность. Рисование: «Резиновые сапоги». Лепка: «Ботинки». Обводки «Обувь».	Беседа: «Одежда и обувь в разные времена года». Подвижные игры: «Беги ко мне», «По дрожке на одной ножке», «Пузырь», «Ровным кругом», «На опушке». Игровое упражнение: «Надень правильно ботинки», «Маленькие ножки». Бодрящая гимнастика «Обувь». Пальчиковая гимнастика: «Ботинки», «Сколько обуви у нас»	Беседа: «Ботинки будущего» Отгадывание загадок про обувь. Дидактическая игра «азови ласково».
Создание условий для самостоятельной деятельности	Выкладывание в книжном уголке произведений об одежде и обуви. Внесение дидактических игр по теме, иллюстративного материала, предметных и сюжетных картинок. Внесение атрибутов для С.-Р. игры «Обувной магази».				

Работа с родителями: Консультация для родителей: « какую обувь покупать ребенку».

Тема: «Одежда»

Сроки: 3 – 4 неделя ноября

Итоговое событие:

«Развлечение «Вечерний показ мод».

Задачи: Расширять и активизировать словарь, закреплять обобщающее понятие «Одежда».

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды совместной деятельности и по образовательным областям	Беседа: «Почему головные уборы так называются?». Речевая ситуация «кто шьет одежду?». Презентация «Одежда в разные времена года». Дидактические игры: «Узнай по описанию», «назови одним словом»; «Соедини точки», «Дорисуй рисунок», «Узнай по описанию головной убор», «Разрезные картинки», «Четвертый – лишний», «Узнай на ощупь». Рассматривание предметных картинок (головные уборы); лоскутков ткани (познакомить с видами и названиями тканей (ситец, капрон, мех, шелк и др.)).	Беседа: «Для чего делают одежду?». Презентация: «Такая разная одежда». Сюжетно-ролевые игры: «Магазин одежды», «Ателье», Выставка: «Головные уборы». Рассматривание модных журналов (головные уборы).	Изобразительная деятельность. Рисование: «Полосатый шарфик», «Узорчатый платок». Лепка: «Пуговички для платья и рубашки». Аппликация: «Украшим шапочку и шарфик». Обводки: «Одежда». Музыкальная деятельность: исполнение песни «Пестрый колпачок» (муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой).	Игровое упражнение «Кто быстрее наденет колпак?» Беседа: «Одежда и обувь в разные времена года». Подвижные игры: «Беги ко мне», «По дрожке на одной ножке», «Пузырь». Подвижные игры «Солнышко» М.и: «Найди платочек» П.и. «Кто первый» М.и Найди платочек» Пальчиковая гимнастика «Свяжем мы носочек» Пальчиковая гимнастика «Одежда»	Беседа «Одежда будущего». Ситуативный разговор «Сказочные шапки». Игровое упражнение «Запомни в тексте название головных уборов и назови их». Отгадывание загадок о головных уборах. Дидактическая игра «Назови ласково». Чтение: Ш. Перро «Красная шапочка», Л. Кон «Лен», В. Бианки «Как рубашка в поле выросла»; В. Лившиц «Валины перчатки».

**Создание
условий для
самостоятел
ьной
деятельност
и**

Выкладывание в книжном уголке произведений по теме.
Внесение дидактических игр по теме. Внесение атрибутов для С.-Р. игры «Ателье».

Работа с родителями: Консультация для родителей «Правильный подбор одежды в разное время года».

Тема: «Зима»

Сроки: 1 неделя декабря

Итоговое событие: Выставка произведений детского творчества.

Задачи: Развивать познавательную активность детей посредством обогащения представлений о зиме (сезонные изменения в природе, в одежде людей на участке детского сада).

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды совместной деятельности по образовательным областям	Игровые ситуации: Лепим снеговика и снегурочку», «Что будет с ледяной формой в тепле?» Повседневные ситуации: «Сравнение по длине шарфов», «Сравнение следов, оставляемых на снегу». Экспериментирование- опыт «Почему снежинка тает на ладожке?». Дидактическая игра: «Когда это бывает?» Беседа по картинке «Слепили снеговика». Рассматривание тематического альбома «Зимушка-зима». Рассматривание картинок «Зима», «Катаемся на санках». Развивающие игры: разрезные картинки «Зима», кубики «Сложи узор».	С. Р. игры по сказкам «Рукавичка», «Снегурочка». Игровая ситуация «Оденем куклу Катю на прогулку» Д. И. «Что сначала, что потом?» (закрепл. знаний о времени года), «Какая зима?», «Как падают снежинки?». Хор. игры: «Зайка беленький сидит», «Зимний хоровод». Коллективный труд на прогулке: уборка снега с участка, окапыв. снегом стволов деревьев. Игры со снегом на прогулке: постр. горки для куклы, украш. игров. участка куличиками.	Изобразительная деятельность. Рисование: «Снег кружиться». Лепка: «Снеговик». Аппликация: «Снежинки». Рассм. картин: А. Пластов «Первый снег», И. Шишкин «Зима», Н. Крымов «Зимний вечер» и др. Муз. деятельность. Хоров. игра «Вьюга Вьюжит» Пение «Первый снег». Танцев. упр. «пляска со снежинками». Прослушив. А. Вивальди «Зима», Г. Свиридов «Снег идет», С. Рахманинов «Метель».	Пальчиковая гимнастика: «Снежок», «Снегопад». Подвижные игры: «Снег кружиться», «Берегись – заморожу», «Снежинки и ветер». Дыхательное упр. «Снежинка». Игра с движениями: «Мы погреемся немножко» Подвижная игра «Лисица и птички» Бодрящая гимнастика «Зима» Пальчиковая гимнастика 1,2,3,4,5 Гимнастика для глаз «Снежинки»	Рассказывание укр. нар. сказки «Рукавичка». Разучивание стихотворений А. Кондратьевой «Метель», потешек «Уж ты, зимушка-зима». Сит. общен. «какую погоду не любят санки?». Загадывание загадок о зиме. Чтение потешек «Ой, мороз, мороз»; И. Никитин «Жгуч мороз трескучий»; поговорок о зиме, Я. Аким «Первый снег», А. Барто «Снег».
Создание условий для	Выкладывание в книжном уголке произведений о зиме. Внесение дидактических игр по теме, иллюстративного материала, предметных и сюжетных картинок.				

самостояте льной деятельнос ти	
---	--

Работа с родителями: Актуализировать и дополнить представления родителей о профилактике простудных заболеваний в зимний период.

Тема: «Дикие животные»

Сроки: 2 неделя декабря

Итоговое событие: Выставка произведений детского творчества.

Задачи: Сформировать представление детей о диких животных лесов в России, их образе жизни, питании, жилищах, о том, как готовятся к зиме животные в лесу.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды совместной деятельности по образовательным областям	Игра-занятие «Приключения по экологической тропе». Беседа «Где живет медведь?» Д. И. игры: «Угадай чьи следы», «Узнай по описанию», «Кто где живет?», «Кто лишний?», «Кто пришел к Айболиту?», «Чьи это детки?», «Чей хвост, чьи уши?».	С. Р. игра «Зоопарк». Театрализованные игры на основе сказок о животных. Игры – имитации «Где мы были – мы не скажем, кого видели – покажем» по теме. Рассказ о профессии людей, работ. с животными (ветеринар). Чтение, беседа, рассм. иллюстраций на тему «опасные ситуации в природе»	Изобразительная деятельность. Аппликация: «Зайка в зимней шубке», «В лесу». Лепка «Грибочки и орешки для белочки». Рисование «Медвежата». Выставка «Животные леса». Музыкальная деятельность. Прослушивание: Ю. Весняк «Воробышек», С. Прокофьев «Шествие кузнечиков» Исполнение: рус. нар. песня «Три синички», Музыкально – ритмич. движ.: А. жилин «птички летают», Е. Гомонова «Веселые жучки».	Основные движения «Путешествия в лес». Подвижные игры: «Лиса в курятнике», «У медведя во бору». Сит. разгов.: «Как умываются животные?», «Какие животные, чем питаются?». Подвижная игра «У медведя во бору» М.и Маленькие зайки Бодрящая гимнастика «Ну-ка дружно все присели» Пальчиковая гимнастика «Бурый мишенька зимой» Гимнастика для глаз « Гоп-гоп Конь живой!» Пальчиковая	Решен.пробл. ситуаций: «Что произойдет, если встретится лиса и заяц?» Д. И.: «Чей след?», «назови хищников», «Живое – неживое». Беседы: «Дикие животные», «Подготовка диких животных к зиме», «где живет межведь?». Ситуативный разговор: «мое любимое животное», «Кто кого боится?». Развивающ. игры: «Назови ласково», «Чьи детки?», «Четвертый – лишний». Чтение: рус. нар. сказки «Заяц-хваста», «лисичка систричка и серый волк»; В. Бианки «Хвосты», Н. Сладков «белка и медведь» Рассматривание детских энциклопедий о животных.

				гимнастика “Детёныши диких животных”	
Создание условий для самостоятельно й деятельности	Выкладывание в книжном уголке произведений о животных Внесение дидактических игр по теме, иллюстративного материала, предметных и сюжетных картинок.				

Работа с родителями: Рекомендация: посещение зоопарка всей семьей.

Тема: «Домашние животные»

Сроки: 3 неделя декабря

Итоговое событие: Создание альбома «Наши домашние питомцы».

Задачи: Закреплять знания детей о домашних животных и их детенышах.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды совместной деятельности по образовательным областям	Загадки: «Русские нар. загадки про домашних животных». Беседа – занятие по книге Э. Успенского «Дядя Федор, кот и пес». Проблемная ситуация «Подбери домики для животных». Д. игры: «Кто к кому идет в гости?» (перепуранные линии), «Кто спрятался на картинке?» (наложение силуэтов), «Подбери пару» (изображение и тень), «Семья» (дом. животные и их детеныши), «Накорми животное».	С. Р. игры: «В деревне», «Семья» (сюжеты «Мне купили щенка», «Мне подарили котенка»). Ситуативный разговор на тему «как мы заботимся о домашних животных». Д. И.: «Кого не стало?», «Назови части тела животного», «Кто где живет?», «Кто чем питается?» Беседа о правилах поведения с домашними животными. Ручной труд: «Козленок» (желуди), «Кролик» (тарелка). Беседы: «Кто лечит животных?», «Кто учит животных в цирке?».	Изобразительная деятельность. Лепка: «Цыпленок», «поросенок» Рисование: «Цыпленок в траве», «Два веселых гуся». Аппликация «Котенок», «Домик для собачки». Музыкальная деятельность. Прслушивание и заучивание песен: «Кто пасется на лугу?» (муз. Пахмутовой, сл. Черныха) ус. Нар. потешка «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песенка «Котенька-коток», рус. нар. колыбельная «Ты собачка, не лай».	Подвижные игры: «Лошадки» (ходьба); «Кот и мыши» (бег). Пальчиковые игры: «Коза рогатая», «киска кисточку взяла...», «Кто в деревне живет?». Гимнастика для глаз: «Покорми кролика», «Найди собачку». Беседа «Здоровый образ жизни братьев наших меньших». П. и «Кот Васька» М. и «Котенок» Бодрящая гимнастика Эй, лошадки, все за мной. Пальчиковая гимнастика Эта свинка танцевала Пальчиковая гимнастика	Разучивание считалки «Кошке дай молока...». П. игры: «Курочка хохлатка, «Лохматый пес». Хороводная игра «Далеко-далеко на лугу пасутся ко...» Рассматрив. иллюстраций Васнецова к русским народным сказкам и потешкам; фотоальбомов с домашними любимцами. Д. И. «Кто как кричит?». Чтение: «Три поросенка», «Волк и семеро козлят», «Петух и лиса», «Курочка ряба», В. Сутеев «Кто сказал «мяу»?»

				«Домашние животные»	
Создание условий для самостоятельной деятельности	<p>Выкладывание в книжном уголке произведений о животных, энциклопедического материала.</p> <p>Внесение дидактических игр по теме, различных видов театров для обыгрывания диалогов/литературных произведений.</p> <p>Создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов.</p> <p>Плоскостные фигурки зверей; атрибуты костюмов/маски зверей.</p> <p>Репродукции картин с животными.</p>				

Работа с родителями: Создание фотоальбомов с домашними любимцами.

Тема: «Новый год. Елка»

Сроки: 4 неделя декабря

Итоговое событие: «Новогодний карнавал»

Задачи: Формировать представления: о зиме; сезонных изменениях в природе (погоде, поведение птиц и зверей, растений); зимних забавах; о безопасном поведении зимой; о зимнем празднике «Новый год», о гостях и участниках праздника.

Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования со снегом, водой, льдом.

Воспитывать интерес к природе, умение замечать красоту зимней природы.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды совместной деятельности по образовательным областям	Рассматривание иллюстраций, фотографий о зиме, зимних забавах. Свободное общение на темы: «Как мы гуляем зимой»; «Как люди встречают Новый год»; «Где живет Дед Мороз?»; «Какие подарки я жду от Деда Мороза на Новый год?». Наблюдение за деревьями, хвойными и лиственными. Д. игры: «Угадай по описанию», «Найди отличия», «Сложи зимнюю одежду в шкаф по порядку»; «Одень куклу на прогулку». Рассматривание иллюстраций к сказкам Рассматривание снежинок: «Что за звездочки такие?». Конструирование «Сказочные дома»;	Подвижная игра «Зайка серенький сидит». Труд: Трудовые поручение (подготовка группы к Новому году). Труд в природе: расчистить дорожки, собрать снег для горки; покормить птиц, прилетевших на участок. Наблюдение за трудом дворника зимой. Беседы: «Опасные ситуации на улице зимой» (скользко, сосульки, глубокий снег); «Чем опасны петарды». Рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок. С. Р. игры «Магазин», «Детский сад»	Художественное творчество: Изготовление зимней открытки «С Новым годом!» Рисование: «Снежинки сестрички»; «Серпантин танцует»; «Новогодняя ёлка». Лепка: «Бусы на ёлку»; «Снеговик». Аппликация: «Украшим наряд Снегурочки»; «Мешок с подарками» (коллективная). Рассматривание иллюстраций художников/новогодних открыток о зиме; зимних забавах детей; новогоднем празднике. Музыкальная деятельность:	Подвижные игры: «Зайцы и волк»; «По длинной дорожке»; «Попади в след»; «Кто дальше бросит снежок»; «Зайка беленький». Беседа «Почему мы любим новогодний праздник?». Составление полезного кулинарного меню для новогоднего стола. Подвижная игра «Догони мяч» М.и «Петрушка» Игра с речевым сопровождением «Под елкой зайка сидит» Бодрящая гимнастика «На дворе Дед Мороз» Пальчиковая гимнастика «Дед	Моделирование ситуации общения: телефонные разговоры с Дедом Морозом и Снегурочкой. Пальчиковые игры: «Дед Мороз», «Снег», «Снежок», «Снежная пороша», «Игры зимой». Беседа: «Как мы украшали ёлку». Ситуации общения: «Почему мы на прогулку одеваемся в шубу, зимнее пальто?», «Почему нельзя есть снег?»

	<p>«Дом для Деда Мороза».</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>«Изготовление цветных льдинок».</p>	<p>Украшение елки и группы к новому году.</p>	<p>Слушание: «На прогулке» (муз. Волкова).</p> <p>Пение: «С Новым годом»; «В гости к ёлке мы пришли»; «Дед Мороз»; «Валенки».</p> <p>Музыкальная игра с Дедом Морозом.</p> <p>Чтение: Л. Воронкова «Снег идет»; Е. Ильина «Наша Ёлка».</p>	<p>Мороз принёс подарки»</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>«Новогодний праздник»</p> <p>Пальчиковая гимнастика « На елке»</p>	<p>Чтение с последующим обсуждением: З. Александрова «Елочка»; В. Одоевский «Мороз Иванович», новогодние стихотворения.</p>
<p>Создание условий для самостоятельной деятельности</p>	<p>Выкладывание в книжном уголке произведений о зиме, новогоднем празднике.</p> <p>Внесение дидактических игр по теме.</p> <p>Книжный уголок: (книги для чтения и рассматривания)</p> <p>Иллюстрации о зиме, зимних забавах, Новогоднем празднике.</p> <p>Внесение игрушек для:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевых игр: «Готовимся к новому году»; «Украшим дом к празднику»; • театрализованных игр: маски лисы, зайца, медведя, волка; различные виды театров для обыгрывания сказок зимней тематики. <p>Центр конструктивно-творческих игр: фотографии, схемы и иллюстрации для строительства сказочных домов, игрушки (жители) для обыгрывания.</p>				

Работа с родителями: Разработка маршрута выходного дня: совместные прогулки в зимний парк.
Мастер-класс для родителей: «Мастерим новогодние игрушки вместе».

Тема: «В гостях у Мойдодыра»

Сроки: 2 неделя января.

Итоговое событие: «Просмотр презентации»

Задачи: Формировать у детей начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни; расширять представления детей о том, какое поведение опасно; развивать умение избегать опасности, соблюдать меры предосторожности.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды совместной деятельности по образовательным областям	Рассматривание сюжетных картинок «В умывальной конате». Беседы: «Как сохранить здоровье глаз, зубов?», «Полезные и вредные привычки». Развивающие игры: «Как ухаживать за зубами, глазами?». Решен. проблемной ситуации «Научим Ваню одеваться».	Беседа «мы разные» (чувства, которые возникают в различные ситуации). Игровое упр.: «Покажи эмоцию, «Отгадай эмоцию», «Мое настроение». Чтение стихотворений , в которых выражаются разл. эмоциональные состояния, рассказов и сказок с обсуждением чувств героев. Игры на подражание «Обезьянки». Беседа «Чистота – залог здоровья».	Изобразительная деятельность. Рисование по потешке «Водичка, водичка, умой мое личико». Лепка: «Кусок мыла». Расскраска: принадлежности для гигиенических процедур. Аппликация: «Махровое полотенце» Музыкальная деятельность: Е. Тиличеева «Марш и бег; инсценировка потешки «Водичка, водичка...»	Ходьба по профилактическим дорожкам. Упражнения для профилактики близорукости, нарушения осанки; на дыхание. Подвижные игры: «Пройди не упади», «поймай мяч», «Пузырь», «Хоровод». Игра с речевым сопровождением «Не хотим мы больше спать». Пальчиковая гимнастика: «Чистые ладошки». Потешка «Водичка, водичка!» Массаж пальцев «Умывание».	Ситуативный разговор: «Что будет, если дети не будут делать зарядку, умываться?», «Для чего нужна вода?». Придумывание сказки с опорой на иллюстр. «Про девочку (мальчика) чумазую». Составление рассказов, сказок по мнемодорожкам и мнемотаблицам: «Чтобы быть здоровым, нужно...», «Процесс умывания». Чтение Э. Мошковская «Нос умойся!»; Э. Фаржен «Мыльные пузыри»; с. Капутикян «Хлюп-хлюп»; А. Кондратьева «Зеркало»; к. Чуковский «Мойдодыр». Отгадывание загадок о здоровье. Объяснение и разучивание поговорок, пословиц о здоровье.

**Создание
условий для
самостоятельно
й деятельности**

Выкладывание в книжном уголке произведений о здоровом образе жизни.
Внесение дидактических игр по теме, иллюстративного материала, предметных и сюжетных картинок.

Работа с родителями: Консультация по теме «Чистота- залог здоровья»

Тема: «Зимние забавы»

Сроки: 3 – 4 неделя января.

Итоговое событие: : «Спортивное развлечение «В гостях у Зимушки – зимы»

Задачи: Познакомить детей с зимними забавами; расширять представление о зиме; сформировать представление о зимних видах спорта; сформировать представления о безопасном поведении зимой, исследовательский и познавательный интерес в ходе эксперимента с водой и льдом.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды совместной деятельности по образовательным областям	<p>Диалог «Зимние развлечения».</p> <p>Эксперименты со снегом (тает, превращается в воду).</p> <p>Конструирование «Санки для медвежонка».</p> <p>Наблюдение за снегом, одеждой прохожих, состоянием погоды.</p> <p>Д. игры: «Когда это бывает?», «Оденем Настю на прогулку», «назови какая фигура».</p> <p>Общение на тему «Какая погода сегодня?».</p> <p>Настольно-печатые игры.</p> <p>Украшим елочку (цвет), «Собери по цвету», «Построим лесенку» (размер), «Какие бывают фигуры?» (форма).</p>	<p>С. Р. игра: «Праздник Рождество».</p> <p>Рассматривание семейного фотоальбома.</p> <p>Игровая ситуация «Собираемся на прогулку».</p> <p>Чтение: Н. Петрова «Птичья елка», Г. Шалаева «Рождественский сон»; Е. Янковский «Я хожу в детский сад».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Подарки».</p> <p>Д. игры: «Научим Хрюшу говорить: «Спасибо»; «Покажем зайке, как надо общаться со взрослым», «Угостим куклу чаем», «Застегни – расстегни» (самообслуживание).</p> <p>Подвижная игра «Заморожу».</p> <p>Ситуативный разговор «Зимние забавы»</p> <p>Рассматривание иллюстраций на тему «Зимние развлечения».</p>	<p>Изобразительная деятельность.</p> <p>Рисование: «Санки с горки», «Снеговик».</p> <p>Рассматривание иллюстраций в детских книгах, художественной открытки»</p> <p>Музыкальная деятельность:</p> <p>прослушивание «Белые снежинки» (муз. Г. Гладкова, сл. И. Шаферана).</p>	<p>Подвижные игры: «Берегись – заморожу» (бег); «По ровненькой дорожке» (прыжки); «Кто бросит дальше мешочек?» (броски), «Найди свое место» (ориентировка в пространстве), «Береги свой снежок».</p> <p>Хороводная игра «Зайка беленький сидит», «Хоровод».</p> <p>Коррекционная ходьба «По сугробам», «Снежные тропинки».</p> <p>Игра с речевым сопровождением «Медведь».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Ты мороз, мороз, мороз».</p> <p>Бодрящая гимнастика со</p>	<p>Дидактические игры: «Как хорошо у нас зимой», «Кто скажет больше?».</p> <p>Чтение потешек: «Уж ты зимушка-зима»; сказок «Рукавичка», «Почему у месяца нет платья»; Н. Никитин «Зашумела, разгулялась», А. Блинов «Где зеленый шум зимует?».</p>

				<p>снежками (мячиками). Физминутка «В зимнем лесу». Гимнастика для стоп «Как на тоненький ледок». Гимнастика для глаз «Снегопад»</p>	
<p>Создание условий для самостоятельной деятельности</p>	<p>Выкладывание в книжном уголке произведений о зиме, зимних забавах. Репродукция картин, фотографий на тему «Зимние забавы». Внесение дидактических игр по теме, иллюстративного материала, предметных и сюжетных картинок.</p>				

Работа с родителями: Создание фотоальбома «Зимние забавы».

Тема: «Мебель»

Сроки: 1 – 2 неделя февраля

Итоговое событие: Создание коллекции различных видах мебели.

Задачи: Познакомить детей с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами; формировать обобщающие понятия «мебель», учить сравнивать и обобщать.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды совместной деятельности по образовательным областям	Речевая ситуация: «Путешествие в прошлое стула», «Деревянный брусочек», «дерево умеет плавать» (расширять представления о дереве, устанавливать причинно-следственные связи между свойствами материала и способом его использования). Д. игры: «Кому что нужно для работы?», «Подбери, что нужно».	С. Р. игры: «Мебельная фабрика», «Мебельный магазин». Создание коллекции различных видов мебели. Беседа: С мебелью будь осторожен».	Изобразительная деятельность. Рисование: «коврик для куклы» Аппликация «Дом» Лепка (пластилинография) «Домик» Художественное конструирование «Кровать для кукол». Музыкальная деятельность: упражнения на развитие слуха и голоса: Е. Тиличеева «Наш дом», К. Чуковский «Качели».	Игровое упражнение «Карусель». Речевая ситуация «Почему мебель должна быть правильной?». Подвижные игры: «Лошадки» (ходьба); «Кот и мыши» (бег), «Найди свою скамеечку», «Ищите внимательно». Малоподвижные игры: «У скамеечек», «Волшебные стульчики». Бодрящая гимнастика «Кирюшкина кровать». Пальчиковая гимнастика: «Мебель я начну считать...», «Мебель»,	Развивающие игры: «Мой, моя, мое, мои», «Угадай игрушку». Пальчиковая гимнастика: «Много мебели в квартире». Чтение: С. Михалков «Ф что у вас?», «Кошкин дом»; В. Маяковский «Кем быть?», Ю. Мориц «Дом гнома – гном дома!», Э. Успенский «Разгром».

				«Много мебели в квартире».	
Создание условий для самостоятельной деятельности	Создание коллекции различных видах мебели. Внесение дидактических игр по теме, иллюстративного материала, предметных и сюжетных картинок.				

Работа с родителями: Привлечение родителей к обогащению предметно- развивающей среды в группе.

Тема: «Посуда»

Сроки: 3 – 4 неделя февраля.

Итоговое событие: : «Конкурс с чаепитием «Чей пирог вкуснее»

Задачи: Познакомить детей с предметами посуды. Рассказать о и назначении столовой и кухонной посуды.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды совместной деятельности по образовательным областям	Рассматривание альбома «Посуда». Д. игры: «Сервируем стол», «Напоим куклу Катю чаем», «Из чего сделана посуда?», «Приготовим суп», «Принимайся за обед», «Кому что нужно?» (труд повара). Игровая ситуация «Подарок для Мишки – новая чашка».	Д. игры «Угостим нашу Таню» (переход к С. Р. игре с использованием игрушечных комплектов «кухня», «столовая», «умывальная комната». С. Р. игра «Повар». Игры: «Накормим куклу Катю обедом» (учить помогать няне в сервировке стола), «Наша посуда». Коллективный труд: «Научим кукол машу и Антона правильному поведению за столом во время приема пищи».	Изобразительная деятельность. Рисование «Украсим поднос». Лепка: «Чашка с блюдцем», «Пряники на тарелке». Игра-упражнение «Роспись тарелочки». Дидактическая игра «Собери капельки в стакан». Музыкальная деятельность. Музыкальное сопровождение мероприятий.	Подвижные игры: «Поезд», Подбрось повыше», «Солнечные зайчики», «Где сидите», «Ловишки». Физминутка: Чередование ходьбы с обычным шагом и на носках. Чтение А. Токмаковой «Ай да суп!». Малоподвижные игры: «Самовар», «Большие и маленькие». Бодрящая гимнастика: Вот большой стеклянный чайник...». Пальчиковая гимнастика: «Помогали дочки маме...», «Посуда», «Помощники». Гимнастика для глаз «Что за чашечка такая?»	Рассматривание посуды. Речевая ситуация (описательная) «Посуда». Д. игры: «для чего нужна посуда», «Что для чего?». Чтение: Е. Благинина «Обедать», К. Чуковский «Муха-Цокатуха», «Федорино горе»; бр. Гримм «Горшочек каши»
Создание условий для самостоятельной деятельности	Выкладывание в книжном уголке произведений по данной теме. Внесение дидактических игр по теме, иллюстративного материала, предметных и сюжетных картинок.				

Работа с родителями: Консультация родителей по теме: « Этикет за столом»

Тема: «Весна. Мамин праздник».

Сроки: 1 неделя марта

Итоговое событие: Праздничный утренник, посвящённый Международному женскому дню.

Задачи: Расширять представления о весне; воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы; расширять представления о сезонных изменениях природы. Сформировать представление о празднике 8 Марта.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
<p>Виды совместной деятельности по образовательным областям</p>	<p>Наблюдение за транспортом, одеждой прохожих, птицам на участке, состоянием погоды. Д. игры: «Когда это бывает?», «Повезем Катю на прогулку», «Большой – маленький, «Назови, какая фигура». Ситуативный разговор «Весна-красна», «Наши женщины». Презентация «Весна». Конструирование «Домик для зайчонка», «Стульчик для мамы». Настольно-печатные игры. Цвет: «Собери по цвету». Величина: «большой-маленький». Форма: «Что бывает круглой формы?».</p>	<p>С. Р.игра «Семья на прогулке», «Семья. День большой уборки». Рассматривание альбомов «Весна», «Наши мамы» Чтение: З. Александрова «Что ни сутки...». Д.игры: «Научим Хрюшу завязывать шнурки», «Покажем зайке, как надо общаться со взрослыми», «Какое небо?», «Застегни – расстегни» (самообслуживание). Целевая прогулка по участку детского сада. Коллективный труд: Учимся сервировать стол, расставлять салфетки; подкормка птиц. Игровая ситуация «Мы помогаем маме».</p>	<p>Д. игра «Какое небо?». Рассматривание иллюстраций о весне, картины о весне. Изобразительная деятельность. Рисование «Подснежники», «Цветы для мамы». Лепка «Цветочек», «Солнышко для мамы» (пластилин). Аппликация «Листочки на дереве». Музыкальная деятельность: песня «Весна-красна» (Т. Морозова); П. Чайковский «Времена года», песни о маме.</p>	<p>Подвижные игры: «Зайчата» (прыжки); «Достань погремушку», «Кто бросит дальше мешочек?» (бросание), «потерянный предмет» (ориентировка в пространстве), «Найди платок». Малоподвижные игры: «Весенние цветочки» Ситуация «Мы правильно пользуемся носовым платком». Чтение потешки «Водичка, водичка...». Игровое упражнение: «Остуди чай». Пальчиковая игра: «Тает снег», «Весна». Массаж тела: «Чтобы не зевать от скуки...».</p>	<p>Д. игры: «Назови правильно», «Кто скажет больше?» Отгадывание загадок (весна). Заучивание отрывка: А. Плещеев «Весна». Чтение потешки «Весна, весна красная...»; А. Плещеев «Весна»; В. В. Берестов «Весенняя сказка», В. Даль «Лиса-лапотница».</p>

Создание условий для самостоятельной деятельности	Выкладывание в книжном уголке произведений о маме, бабушке, семье. Внесение дидактических игр по теме, атрибутов для С. –Р. игры «Принимаем гостей»
--	--

Работа с родителями: Праздничный утренник, посвящённый Международному женскому дню. Формирование наглядного информационного материала «Воспитание без ошибок» (воспитание лаской, поощрения и наказания)

Тема: «Профессии мам и пап».

Сроки: 2 – 3 неделя марта.

Итоговое событие: «Просмотр мультфильма о профессиях»

Задачи: «Формировать знания детей о профессии мам и пап»

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды совместной деятельности по образовательным областям	<p>Д. игры: «Чего больше?», «Большой – маленький», «Назови, какая фигура», «Вверху – внизу», «Когда это бывает?», «Покажем кукле Кате, как мы помогаем няне», «Профессии».</p> <p>Наблюдения за работой дворника, одеждой прохожих, птицами на участке.</p> <p>Ситуативный разговор: «Какие профессии ты знаешь?», «профессии наших родителей».</p> <p>Презентация «Профессии».</p> <p>Конструирование «Гараж для машины».</p> <p>Настольно-печатные игры: «Собери по цвету», «Найди машинку большую и маленькую», «Какие бывают машины?»</p>	<p>С. Р. игра «Шофер»</p> <p>Рассматривание альбома «Профессии»</p> <p>Игровая ситуация «Мы – шоферы».</p> <p>Чтение Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?»</p> <p>Подвижная игра «Цветные автомобили».</p> <p>Рассматривание фотографий с изображением взрослых в униформе своей профессии.</p> <p>Речевая ситуация «Профессии».</p> <p>Д. игры: «Светофор», «Научим Хрюшу раскладывать салфетки».</p>	<p>Изобразительная деятельность.</p> <p>Рисование: «Волшебные колеса для шофера», «Красивый передник для повара»</p> <p>Лепка «Таблетки для доктора», «Вкусные пирожки».</p> <p>Аппликация «Пожарная машина»</p> <p>Музыкальная деятельность по плану музыкального руководителя.</p>	<p>Подвижные игры: «Шоферы» (бег); «Прыг-скок» (прыжки); «Наседка и цыплята» (подлезание и лазание); «Подбрось – поймай» (бросание и ловля); «Где спрятался утенок?» (ориентировка в пространстве), «Кем мы будем мы не скажем, а вот действия покажем»</p> <p>Ситуация «Учимся сервировать стол».</p> <p>Физминутка «У каждого дела запах особый...».</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Камень из кирпичей...», «Профессии сотрудников», «Маляры», «Почта», «Почтальон», «Пекарь», «Повар», «Водитель и летчик», «Разные профессии».</p>	<p>Д. игры: «Профессии», «Назови правильно», «Кто скажет больше?»</p> <p>Отгадывание загадок про профессии.</p> <p>Заучивание скороговорки: В. Сулаев «Кто сильнее?»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Повар».</p> <p>Чтение: потешка Ш. Перро «Пряничный домик», Дж Родари «Чем пахнут ремесла?», И. Янчарский «Приключение Мишки Ушастика».</p>
Создание условий для	Выкладывание в книжном уголке произведений по данной теме. Внесение дидактических игр по теме, иллюстративного материала, предметных и сюжетных картинок.				

самостоятельно
й деятельности

Работа с родителями: Подготовить совместно с ребенком рассказ о важности профессий мамы и папы.

Тема: «Народная игрушка»

Сроки: 4 неделя марта

Итоговое событие: «Игры — забавы. Выставка народной игрушки»

Задачи: Познакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Вызвать у детей интерес к народной игрушке, учить рассматривать игрушку и рассказывать о ней.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды совместной деятельности и по образовательным областям	С. Р. игра «магазин игрушек» Д. игры: «научим Хрюшу делиться игрушками» Беседа: «народные игрушки». Беседа с рассматриванием дымковской игрушки. Целевая прогулка по участку детского сада Чтение Ч. Янчарский «в магазине игрушек». Д. игры: «Назови правильно». «застегни – расстегни». (самообслуживание). Конструирование «Кровать для матрешки».	С. Р. игра «Наша матрешка, засыпай». «Веселый оркестр». Диалог: «Какие дети в нашей группе?», «Как мы играем с игрушками?». Рассматривание иллюстраций народных игрушек. Д. игры «назови правильно», «Застегни – расстегни» (самообслуживание).	Изобразительная деятельность. Рисование «наряд для барыни». Лепка «Неваляшка», «дудочка для ребят». Музыкальная деятельность. Беседа о музыкальных игрушках (дудочка, трещетка, погремушка). Слушание «Капризуля», муз. В. Волкова. Пляска «Поссорились – помирились». муз. Вилькорейской, «Пляска с платочками», муз. Тиличевой.	Подвижные игры: «Беги ко мне», «Поезд» (бег), «Поровенькой дорожке» (прыжки). «Сбей кеглю» (метание), «Ручеек», «Матрешки и карусели». Малоподвижная игра: «Найди погремушку». Игра с речевым сопровождением: «Кукла неваляшка». Пальчиковая гимнастика: «Мы веселые матрешки». Физкультминутки: «Мы матрушки, расписные крошки», «Нарядные матрешки».	Д. игры «Назови правильно», «Кто скажет больше?» «Игра с матрешками». Заучивание рус. нар. песенки «Ай ду-ду, сидел ворон на дубу». Чтение: А. Куляшовой «Матрешка». Чтение русских народных потешек. «Зайнька попляши»; алт. Сказка «Страшный гость»; А. Барто «Мишка», «Зайку бросила хозяйка», «Мячик». Польчиковые игры: «Идет коза рогатая...», «Сорока белобока...»,
Создание условий для самостоятел	Выкладывание в книжном уголке иллюстрации по данной теме. Внесение дидактических игр по теме, иллюстративного материала, предметных и сюжетных картинок.				

ьной деятельност и	
-----------------------------------	--

Работа с родителями: Консультация «Роль народных игрушек в воспитании ребенка».

Тема: «Книжка неделя»

Сроки: 1 неделя апреля

Итоговое событие: «Создание книжки малышки»

Задачи: «Формирование интереса у детей к детской книге через творческую и познавательную деятельность».

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды совместной деятельности по образовательным областям	Театрализованные игры на фланелеграфе «Курочка Ряба», «Теремок». Беседы: «Книжка неделя», «Моя любимая сказка».	Настольные игры «Сложи картинку», «Назови сказку». Игры: «Угадай кто я», «узнай голоса». Конструирование: «Домок-теремок». С. Р. игры «Книжный магазин», «Семья» – «Прочитай мне мама сказку» Д. игры: «Из какой сказки персонаж?», «Чьи предметы потерялись?», «Назови сказку?», «Сложи картинку и определи сказку». Трудовая деятельность: ремонт книг.	Изобразительная деятельность. Рисование: «Дорожка для колобка», «Мой веселый звонкий мяч». Лепка: «Миски трех медведей». Аппликация: «Колобок».	Подвижная игра «Зверята», «Собери зернышки», эстафеты. Пальчиковые игры: «Петушок», «Курочка». П.и «Колобок» Коррекционная ходьба «По сказочным дорожкам» Упражнения для профилактики плоскостопия Пальчиковая гимнастика «Любимые сказки» Пальчиковая игра «Раз, два, три» Мимическая гимнастика: «Давайте, мы как мышка испугаемся...». Взаимомассаж: «Был у зайки огород»	Чтение: С. Маршак «Перчатки», С. Михалков «Песенка друзей», рус. нар сказки «Гуси-лебеди, Заюшкина избушка», «Теремок», «Три медведя». Драматизация сказок детьми. Отгадывание загадок (книжки, сказки).
Создание условий для самостоятельной деятельности	Выкладывание в книжном уголке любимых книжек детей.				

Работа с родителями: Организаци выставки «Моя любимая книга»

Тема: «Домашние птицы»

Сроки: 2 неделя апреля

Итоговое событие: «Коллаж птичий двор»

Задачи: «Сформировать у детей представления о домашних птицах; развивать творческие познавательные способности.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды совместной деятельности по образовательным областям	<p>Обобщающая беседа о домашних птицах.</p> <p>Сравнительно-описательные рассказы (кура – утка, Утка – гусь).</p> <p>Разучивание загадок и скороговорок о домашних птицах.</p> <p>Рассматривание фотографий, репродукций, иллюстраций по теме.</p> <p>Исследовательская деятельность: сравнение домашних птиц, поиск сходств и отличий. (игрушки, картинки).</p> <p>Д. игры: «разрезные картинки», «Путаница» (птицы и птенцы), «Узнай по части».</p> <p>Беседа о профессиях «Кто ухаживает за домашними птицами?»».</p>	<p>С. Р. игры: «Поездка на птичий двор», «Птицеферма».</p> <p>Игра-драматизация «Курочка и цыплята» С. Маршак.</p> <p>Режиссерская игра с набором фигурок из серии «Жизнь на ферме».</p> <p>Беседы: с составлением памятки «Правила поведения при общении с домашними птицами», «Как наблюдать за жизнью домашних птиц» (формирование умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни).</p> <p>Ситуативный разговор: «Можно ли подбирать птичьи перышки?» «Как птицы защищаются?»</p> <p>Загадки про домашних птиц.</p> <p>Игры с сыпучими материалами: просеивание крупы, разделение семян (фасоль, семечки)</p>	<p>Изобразительная деятельность.</p> <p>Рисование «Птичий двор».</p> <p>Лепка: «Около курочки много цыплят».</p> <p>Аппликация «Уточка плавает в пруду».</p> <p>Музыкальная деятельность.</p> <p>Танцевальные импровизации на произведения Г. Фрида «Курочка и петушок», А. Александрова «Курочка-рябучечка», рус. нар. мелодия «Гуси вы, гуси», Ю. Слонова «Птичий двор».</p>	<p>Подвижные игры: «Собери зернышки», «Коршун и наседка», эстафеты.</p> <p>Презентация кулмнарных рецептов «Что можно приготовить из яиц?»</p> <p>Пальчиковые игры: «Петушок», «Курочка», «Куры, гуси и индюки», «Домашние птицы», Домашние птицы и их детеныши.</p> <p>П.и «Наседка и цыплята»</p> <p>Игровое упражнение: Прыжки-«Веселые цыплятки»</p> <p>Бодрящая гимнастика «Наши уточки с утра кря-кря-кря»</p> <p>Дыхательное упражнение</p>	<p>Речевая ситуация «когоя видел у бабушки в деревне?»</p> <p>Беседы на темы «Кто такие домашние животные, какую пользу они приносят?», «Что значит заботиться о птицах?», «Как общаться с домашними птицами?»</p> <p>Творческий пересказ: Б. Жидков «Храбрый утенок».</p> <p>Словесные игры «Назови ласково», «У кого кто?», «Кто будет?».</p> <p>Чтение: Б. Жидков «Храбрый утенок», Х. Андерсен. «Гадкий утенок», М. Пришвин «Ребята и утята». В. Берестов «Курица»</p>

				«Петух», «Гуси летят». Массаж пальцев «Гусь».	с цыплятами», К. Ушинский «Уточки». Е. Чарушин «Утка с утятами», «Индюк».
Создание условий для самостоятельной деятельности	Выкладывание в книжном уголке произведений по данной теме. Внесение дидактических игр по теме, иллюстративного материала, предметных и сюжетных картинок.				

Работа с родителями: Мини мастерская – изготовление совместно с родителями деревенского двора. Совместные работы детей и родителей «Поделки из яичной скорлупы»

Тема: «Птицы нашего участка»

Сроки: 3 неделя апреля

Итоговое событие: Коллективная работа «Кормушка для птиц».

Задачи: Формировать представление детей о птицах нашего участка»

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды совместной деятельности по образовательным областям.	Беседы: «Где живут птицы?», «Каждому малышу нужен свой дом», «Какие птицы прилетают на участок детского сада?», «Птицы бывают разные», «Что едят птицы?», «Нужно ли беречь и заботиться о птицах?», «Какую пользу приносят птицы?»	Экскурсии по территории детского сада. Наблюдение во время прогулки за вороной и воробьями. Кормление птиц семечками, крошками хлеба во время прогулки. С. Р. игры: «Птичий двор», «Юные орнитологи». Фотовыставка «Птички бывают разные». Д. игры: «С какого дерева листок», «Кто где живет?» Беседа «Чем птицы опасны?».	Изобразительная деятельность. Рисование «Домик на дереве». Аппликация «Яичко от птички». Художественный труд «Сделаем птичку из шишки». Раскрашивание «Раскрасим перышко». Коллективная работа: панно «Озеро», «Небо»; пособие с моделями птиц «Птицы и птенцы». Музыкальная деятельность: инсценировка «Где обедал воробей?»; Прослушивание аудиозаписи «Голоса птиц»	Подвижные игры: «Снегири», «Воробушки и кот», «Зимующие и перелетные птицы», «Воробушки и автомобиль». Беседа «Холодно ли зимой?» Подвижная игра «Птички в гнздышках» Игра малой подвижности «Гуленьки» Подвижная игра с речевым сопровождением «Птички» Пальчиковая гимнастика «Покормим птиц» Пальчиковая гимнастика «Дикие птицы». Пальчиковая гимнастика «Десять птичек».	Дидактические игры: «Один – много», «Назови ласково», «Четвертый-лишний», «Угадай птицу по описанию», «Чей хвост?». Беседы: «А можем ли мы помочь?», «Что кушает воробей?», «Кормушки бывают разные». Чтение: Е. Чарушин «Курочка», С. Дрожжин «Ласточка», А. толстой «Чиж», В. Берестов «Сова и синица», Н. Сладков «Грачи прилетели».
Создание условий для	Выкладывание в книжном уголке произведений по данной теме. Внесение дидактических игр по теме, иллюстративного материала, предметных и сюжетных картинок.				

самостоятельной деятельности	
---------------------------------	--

Работа с родителями: Наблюдение за птицами в городском парке.

Тема: «Комнатные растения»

Сроки: 4 неделя апреля

Итоговое событие: «Фотовыставка «Наши комнатные растения»

Задачи: Формировать элементарные представления о комнатных растениях, об особенностях строения, характерных признаках и способах ухода за ними. Воспитывать желание ухаживать за комнатными растениями, беречь природу.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды совместной деятельности по образовательным областям	<p>Беседа «Наш садик на окне»; «Что нужно, чтобы растение росло?»; «Строение комнатных растений», «садовые инструменты».</p> <p>Наблюдение за цветами на участке, одеждой прохожих, состоянием погоды.</p> <p>Рассматривание иллюстраций комнатных растений.</p> <p>Ситуативный разговор «Зачем нужны комнатные растения»; «красота цветов».</p> <p>Настольно-печатные игры. «Собери по цветку». «Найди цветок большой и маленький»</p>	<p>С. Р. игры: «Цветочный магазин».</p> <p>Рассматривание альбома «Цветы».</p> <p>Д. игры: «Опиши цветок», «Нарисуй любым цветом», «Назови ласково». «Застегни – растегни» (самообслуживание).</p> <p>Презентация «Уход за цветами».</p> <p>Целевая прогулка к центральной клумбе на участке детского сада.</p> <p>Отгадывание загадок (цветы).</p> <p>Коллективный труд: полив цветов; помочь воспитателю привести в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование.</p>	<p>Изобразительная деятельность.</p> <p>Рисование «Расцвели у нас фиалки».</p> <p>Лепка «Красивый цветок».</p> <p>Раскраска «Цветы».</p> <p>Музыкальная деятельность.</p> <p>Хороводные игры: «Мы на луг ходили».</p>	<p>Подвижные игры: «Такой цветок – беги ко мне» (бег); «Мой веселый звонкий мяч» (прыжки); «Через воротца» (подлезание и лазание); «Подбрось, поймай» (бросание и ловля); розы и фиалки (ориентировка в пространстве).</p> <p>Ситуативный разговор «Запах цветов».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Комнатные цветы»</p> <p>Пальчиковые игры «Комнатные цветы»</p>	<p>Д. игры: «Назови правильно», «Кто скажет больше».</p> <p>Чтение: Е. Серова «Фиалка», «Нарядные платица»; Б. Житков «Как мы приехали в зоосад»; Б. Левандовская «Далеко и близко»</p>
Создание условий для самостоятельной деятельности	Выкладывание в книжном уголке произведений по данной теме. Внесение дидактических игр по теме, иллюстративного материала, предметных и сюжетных картинок.				

Работа с родителями: Создание фотоальбома комнатных растений.

Тема: «Насекомые»

Сроки: 1 неделя мая

Итоговое событие: «Театрализация сказки К. Чуковского «Муха – Цокотуха»

Задачи: Формировать у детей элементарные представления о насекомых (бабочка, муравей, жук, пчела, кузнечик), их строении, способах передвижения.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды совместной деятельности по образовательным областям	<p>Д. игры: «Найди такой же», «Летает – не летает», «Угадай по описанию», «Большой – маленький», «Назови какая фигура» «Вверху – внизу».</p> <p>Наблюдение за насекомыми.</p> <p>Ситуативный разговор «Польза насекомых».</p> <p>Рассматривание иллюстраций (бабочки).</p> <p>Презентация «шестиногие друзья».</p> <p>Настольно-печатные игры: «Собери по цветку», «Большой и маленький», «Какие бывают?».</p> <p>Наблюдение за насекомыми, одеждой прохожих, состоянием погоды.</p>	<p>Рассматривание альбома «Насекомые».</p> <p>Игровая ситуация «мы на лугу».</p> <p>Чтение: М. Вехов «Разговор с жуком», П. Воронько «Хитрый еж»; З. Александрова «Муравей», А. Барто «мы не заметили жука».</p> <p>Подвижные игры «Жуки».</p> <p>Д. игры: «Парные картинки», «Насекомые».</p> <p>Создание проблемных ситуаций: «Осторожно, насекомые».</p> <p>Ситуативный разговор «Эти шестиногие малыши»; о насекомых.</p> <p>Целевая прогулка по участку детского садв.</p> <p>Рассматривание фотографий с</p>	<p>Рассматривание иллюстраций в детских книгах.</p> <p>Изобразительная деятельность.</p> <p>Рисование ладошками «Бабочка».</p> <p>Лепка «Муравей».</p> <p>Музыкальная деятельность.</p> <p>Прослушивание аудиозаписи Н. Римского-Корсакова «Полет шмеля», П. Чайковского «Вальс цветов».</p>	<p>Подвижные игры: «бабочки», «мухи в паутине» (бег); «Кузнечик (прыжки); «Попади в ворота» (бросание и ловля); «Найди стрекозу» (ориентировка в пространстве).</p> <p>Чтение потешки «Сел комарик на пенечек...»</p> <p>Подвижная игра «Пчелки и ласточка»</p> <p>Игра малой подвижности «Веселые бабочки»</p> <p>Подвижная игра с речевым сопровождением «Друзья помогли».</p> <p>Игровое задание «Поймай бабочку».</p> <p>Бодрящая гимнастика «Этот маленький жучок».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «У</p>	<p>Д. игры: «Звукоподражание», «Назови правильно», «Кто скажет больше?», «Угадай по описанию».</p> <p>Отгадывание загадок о насекомых.</p> <p>Заучивание: потешка «божья коровка»; чистоговорка «Жужу-жу-жу...», «у осы не усы, не сищи, а усики».</p> <p>Чтение потешки «Сел комарик на пенечек; рус. нар. сказка «Рукавичка», А. Усачев «Жужжащие стихи», «Стрекоза», «Беги, жучок»; Е. Серова «Вокруг носа вьются» В. Бианки «Муравьишко»</p>

		изображением насекомых.		тропинки под рябинкой». Гимнастика для глаз «Комарик». Гимнастика для глаз «Паучок».	
Создание условий для самостоятельной деятельности	Выкладывание в книжном уголке произведений по данной теме. Внесение дидактических игр по теме, иллюстративного материала, предметных и сюжетных картинок.				

Работа с родителями: Создание совместно с детьми насекомых из природного материала.

Тема: «Мой друг светофор. Транспорт»

Сроки: 2 неделя мая

Итоговое событие: «Игра-викторина «Безопасность на дороге» (совместно родители и дети)»

Задачи: Формировать представления о необходимости соблюдения правил дорожного движения. Закрепить названия видов транспорта, внешних особенностей и предназначения.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды совместной деятельности по образовательным областям	<p>Рассматривание моделей транспорта.</p> <p>Наблюдение за транспортом, одеждой прохожих, птицами на участке детского сада, состоянием погоды.</p> <p>Д. игры: «Повезем Катю на прогулку», «Назови какая фигура», «Чего больше?».</p> <p>Ситуативный разговор: «Виды транспорта», «На чем я еду в детский сад?».</p> <p>Игры с игрушечными машинками.</p> <p>Презентация «Какой транспорт самый быстрый?».</p> <p>Конструирование «Дорога для машины».</p>	<p>С. Р. игра «Шофер».</p> <p>Рассматривание альбома «Транспорт».</p> <p>Игровая ситуация «Мы – шоферы».</p> <p>Чтение: А. Барто «Жил на свете самосвал»; Г. Гиеру «Ракета»; Я Пишумов «Светофор», С. Михалков «Велосипед»</p> <p>Подвижная игра «Цветные автомобили».</p> <p>Дидактические игры: научим хрюшу уступать место старшим», «Покажем зайке, как надо обращаться к взрослым», «Светофор».</p> <p>Рассматривание фотографий с изображением транспорта.</p> <p>Ситуативный разговор «Соблюдай правила дорожного движения», «О светофоре».</p> <p>Отгадывание загадок (Велосипед, машина, светофор).</p>	<p>Изобразительная деятельность</p> <p>Рисование «Светофор», «Пешеходный переход».</p> <p>Лепка (пластилинография) «Пешеходный переход»</p> <p>Апликация «Машина Скорой помощи».</p> <p>Раскраски «Транспорт»</p> <p>Музыкальная деятельность: «песенка друзей» (муз. М. Старокадомского, сл. С. Михалкова).</p>	<p>Подвижные игры: «Воробушки и автомобиль», «По ровненькой дорожке», «Кто бросит дальше мешочек?».</p> <p>Ситуация «мы правильно вытираем руки».</p> <p>Чтение потешки «Водичка, водичка...».</p> <p>М.и «Найди паровозик» М.и «Большие и маленькие машины»</p> <p>Игра с речевым сопровождением «Мы Упражнение «По извилистой дорожке»</p> <p>Бодрящая гимнастика «Руки ставим мы вразлет...»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Идет</p>	<p>Д. игры: «Дорога», «Назови правильно», «Кто скажет больше?».</p> <p>Отгадывание загадок (машина, самолет).</p> <p>Разучивание скороговорки: В. Сулаев «Кто сильнее?».</p> <p>Чтение потешки «Разговоры», бр. Grimm «Пряничный домик», А. Барто «Жил на свете самосвал», «Самолет». К. Чуковский «Так и не так», В. Суслов «Кто сильнее?».</p>

				на взлет...», «Транспорт». Гимнастика для глаз «Самолёт», «Мы летим высоко...».	
Создание условий для самостоятель ной деятельности	Внесение дидактических игр по теме, иллюстративного материала, предметных и сюжетных картинок.				

Работа с родителями: Выставка детских работ. «Красный, жёлтый, зелёный» или «Учим правила дорожного движения» - консультации для родителей.

Тема: «Город. Моя улица»

Сроки: 3 неделя мая

Итоговое событие: Аппликация

Задачи: Формировать представления о родном городе, его названии, основных достопримечательностях, с видами транспорта, в том числе городского, правилами поведения в городе; воспитывать любовь к своей малой родине.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды совместной деятельности по образовательным областям	Рассматривание иллюстраций с изображением улиц. Беседы: «Мой домашний адрес», «УлицаЮ на которой я живу». Игра-путешествие «Мой город». Д. игры: транспорт на нашей улице», «Какие дома есть на нашей улице?», «Город, в котором ты живешь?», «Птицы нашего города».	Наблюдение за движением транспорта. Рассматривание иллюстраций на тему «Город», «Улица», «Транспорт». С. Р. игры: «Детский сад», «мы идем в гости», «Водители», «Магазин», «Больница». Презентация «Наш любимый город». Строительная игра «Мой город». Беседа «Как найти нужную улицу?».	Изобразительная деятельность. Лепка «Машины на улицах нашего города» Рисование «Мой дом». Коллективная аппликация «Наш город». Музыкальная деятельность: слушание гимна Российской Федерации.	Игра с мячом «назови свою улицу». Подвижная игра «Карусель». Беседа «Почему нужно держать город в чистоте?».	Беседа «Наша улица». Чтение: Б. Житков «Что я видел»; М. Борисова «наш город», «Золотой кораблик»; Н. Полякова «Наша Нева»; С. Скаченков «Наводнение»; М. Волкова «Петербургская колыбельная». Заучивание домашнего адреса. Рассматривание фотографий «я гуляю по родному городу». Беседы: «Природа родного края», «Достопримечательности родного города».
Создание условий для самостоятельной деятельности	Выкладывание в книжном уголке произведений по данной теме. Внесение дидактических игр по теме, иллюстративного материала, предметных и сюжетных картинок.				

Работа с родителями: Создания коллективного фотоальбома о достопримечательностях Санкт-Петербурга

Тема: «На пороге лета»»

Сроки: 4 неделя мая

Итоговое событие: « Выставка работ детского творчества.»

Задачи: Расширять представление детей о лете, сезонных изменениях в природе. Воспитывать бережное отношение к природе, умение любоваться красотой природы летом.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды совместной деятельности по образовательным областям	<p>Наблюдения за состоянием погоды, одеждой прохожих, птицах на участке, травянистыми растениями в мае.</p> <p>Создание проблемной ситуации: «Хрюша сорвал цветок».</p> <p>Рассматривание растений, цветов, насекомых на участке.</p> <p>Д. игры «Раздели на группы».</p> <p>Экспериментирование: опыт «Температура предметов на солнце и в тени».</p> <p>Презентация «Лето».</p>	<p>Д. игры: «Какое небо?», «Собери букет», «Опиши цветок», «Застегни – расстегни».</p> <p>С. Р. игра: «Детский сад», «Летом на даче»</p> <p>Трудовые поручения: убирание игрушек, посадка гороха, рыхление почвы на клумбе, полив цветов на клумбе</p> <p>Практическое упражнение «Самые аккуратные».</p>	<p>Изобразительная деятельность.</p> <p>Рисование: «Цыплята гуляют в травке», «Молодые листочки», цветочная поляна.</p> <p>Лепка «Божья коровка».</p> <p>Аппликация «Жуки ползают по травке».</p> <p>Музыкальная деятельность: Хороводная игра: «Жучок-паучок», «Мы на луг ходили».</p> <p>Игра «Карусель» под музыку «Плясовая», рус. нар. мелодия.</p>	<p>Беседы: «Зачем летом головной убор?», «Летние виды спорта».</p> <p>Подвижные игры: «Кони», «Сбей кеглю», «Поезд», «Пузырь»</p> <p>Игровые упражнения: «Пройди – не упади», «Веселый мяч».</p> <p>Строевое упражнение «Станем в круг»</p> <p>Подвижная игра «Лягушка»</p> <p>Подвижная игра с речевым сопровождением «Одуванчики»</p> <p>Игровое упражнение «Через ручеек»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Цветы».</p> <p>П.и «Найди свой цветок».</p>	<p>Сравнительное наблюдение «Куст сирени в мае».</p> <p>Заучивание стихотворения В. Орловой «Почему лето красное?».</p> <p>Беседы: Природные явления летом, «Летний отдых», «Как изменилась природа».</p> <p>Отгадывание загадок о лете.</p> <p>Пересказ рус. нар. сказки «Лиса и заяц»</p> <p>Чтение: А. Барто «Кораблик». Е. Серова «Ландыш», «Фиалка».</p>

				Бодрящая гимнастика «Шла Маруся по тропинке». Гимнастика для глаз « Посади бабочку на цветок». Упражнение для развитие дыхания «Аромат цветов».	
Создание условий для самостоятельной деятельности	Выкладывание в книжном уголке произведений по данной теме. Внесение дидактических игр по теме, иллюстративного материала, предметных и сюжетных картинок.				

Работа с родителями: Рекомендации родителей по домашнему чтению. Беседа о достижениях детей за год.

Тема	Содержание	Сроки	Итоговые события	Дата	Календарь праздников
« Всё зазеленело... Солнышко блестит...»»	<ul style="list-style-type: none"> Способствовать расширению представлений детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, всё вокруг зелёное, цветут цветы, люди одеты легко, загорают и купаются. Постепенно подводить детей к пониманию связей окружающей среды в неживой и живой природе. 	Первая неделя июня	Концерт «Пусть всегда будет солнце, пусть всегда буду я!» Конкурс рисунков на асфальте «Солнышко лучистое»		01.06 – День защиты детей
« Солнце, воздух и вода – лучшие друзья человека и природы»	<ul style="list-style-type: none"> Подвести детей к пониманию значения солнца, воздуха и тепла для человека и природы. Показать возможности использования природных факторов для оздоровления организма, совершенствовать навыки личной гигиены. Познакомить с элементарными правилами безопасности при нахождении на солнце и на воде. Показать детям связь изменений в природе и жизни растений в летний период времени (рост, цветение) 	Вторая неделя июня	Оздоровительный досуг «Есть у солнышка друзья» Конкурс панамок.		12.06 – День России 16.06 – День медицинского работника

	<ul style="list-style-type: none"> • В процессе экспериментальной деятельности продолжать выделять свойства воздуха, воды, солнечных лучей, песка. 				
<p>«Я живу в Санкт-Петербурге»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепить имеющиеся представления детей о своей семье, о родственниках в семье (сын, дочь, мама, папа, брат, сестра и пр.), знании своего имени, фамилии и возраста; имён членов семьи; об обязанностях членов семьи. Воспитывать уважение к труду близких взрослых, желание помогать друг другу. • Расширять начальные представления о родном городе, городских объектах, о правилах поведения в городе: соблюдать чистоту и порядок, правила поведения в общественном транспорте, в общении с незнакомыми людьми. 	Третья неделя июня	<p>Игра «Поездка в Зоопарк»</p> <p>Фотовыставка «Прогулка по городу»</p> <p>Песочные домики</p>		
<p>«Во саду ли, в огороде, на лугу ...»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать расширению представлений детей о растениях сада, огорода, луга. • В процессе рассматривания закрепить знания о строении цветка – корень, стебель, лист, цветок, найти сходства и отличия. • Познакомить детей с некоторыми ядовитыми растениями и правилами обращения с ними. • Вызвать желание у детей помогать взрослым по уходу за растениями огорода и цветника (поливать). • Развивать умение любоваться красотой цветущей природы. 	Четвёртая неделя июня	<p>Выставка поделок из природного материала (совместно с родителями)</p> <p>Праздник «На лесной полянке»</p>		

2.2 Взаимодействие педагога с семьями воспитанников

Важным условием обеспечения целостного развития личности ребёнка является развитие конструктивного взаимодействия с семьёй.

Задачи:

- 1.Познакомить с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития; адаптацией к условиям детского сада.
- 2.Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, освоению КГН, правил безопасного поведения дома и на улице.
- 3.Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам.
- 4.Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания.
- 5.Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности.
- 6.Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Месяц	Формы работы	Дополнительная информация
Сентябрь 2018 г.	Досуг «Осенины встречаем, именины отмечаем». Родительское собрание «Организация воспитательно-образовательной работы на 2018-2019 год» Консультация «Режим дня и его значение в жизни ребенка» Выставка караваев из соленого теста «Хлеб всему голова» Консультация «Знакомство родителей с ролью русского фольклора в воспитании детей »	
Октябрь 2018 г.	Консультация «Осенние прогулки с детьми» Фестиваль частушек «Мы частушки Вам споем» Субботник Беседа «Одежда для осенних прогулок» Русские народные танцы «Осенние гуляния»	
Ноябрь 2018 г.	Стенгазета «Любимой маме» Мастер-класс с родителями «Марья-Искусница»	
Декабрь 2018 г.	Консультация «Зимние забавы» Выставка-конкурс кормушек «Золотые руки родного батюшки» Беседа «Снег (лед) друг или враг» Новогодний утренник	
Январь 2019 г.	Выставка поделок «Волшебное рождество» Рождественские посиделки «Битва хоров» Рождественские колядки «Пришла Коляда-отворяй ворота» Беседа «Как снять агрессию у ребенка»	
Февраль 2019 г.	Консультация «Модель поведения ребенка. Взаимоотношения в семье.» Выставка рисунков в группе «Я-герой» к 23 февраля Беседа «Правила безопасного поведения на улице, в общественном транспорте»	

Март 2019 г.	Консультация «Профилактика детского плоскостопия» Праздник весны «Приглашаем мам на Масленицу» Мастер-класс с родителями «Жаворонки прилетели»	
Апрель 2019 г.	Консультация «Весенний авитаминоз, его профилактика» Выставка детских работ в группе «Пасхальное яйцо» Субботник	
Май 2019 г.	Беседа 9 мая «Никогда не забудем» Итоговое мероприятие Ярмарка «Радуга ремесел» Беседа «Летний период. Отдых на природе»	

3. Организационный раздел

3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда в группе

- содержательно-насыщенна
- трансформируема
- полифункциональна
- доступна
- безопасна

Пространство групп организуется в виде хорошо разграниченных зон, оснащенные большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок театрализованных игр;
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;

	Уголок конструирования	<p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>Формирование возможности действовать с геометрическими телами на практике познавая их свойства.</p>	<p>Конструкторы разных размеров, форм и материалов, крупные; мозаики и мелкие, альбомы со схемами создания построек.</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Уголок сюжетно-ролевых игр</p> <p>Уголок театрализации</p>	<p>Формирование интереса к профессиям, навыков культуры поведения в общественных местах, дружеское взаимоотношение в игре.</p> <p>Формировать желание действовать с куклами, свободно и раскрепощено играть роли.</p>	<p>Куклы разных размеров, посуда, кровать для кукол, стол и стулья, кухонный уголок, метелка и щетка; муляжи продуктов питания, овощей, фруктов, касса, деньги, сумки, покупательские корзины; халаты и шапочки для доктора, градусник, шприц, муляжи бутылочек с лекарством, медицинская сумка; халаты для парикмахера, расчески, заколки, бусы, фен, плойка, муляжи шампуней, резинки для волос; строительные каски, инструменты (молотки, отвертки, фонари, пилы и т.д.)</p> <p>Различные виды детских театров: пальчиковый, би-ба-бо, шапочки животных, театр на шпателях, яйца от киндер сюрприза, втулках, атрибуты для ряженья. картотека музыкальных и театрализованных игр,</p> <p>Символика страны и города, иллюстрации достопримечательностей Санкт-Петербурга, Москвы; дидактические игры о защитниках отечества. Альбомы моя семья.</p>

	Уголок патриотического воспитания	Формирование представления о нашей стране и городе, в котором мы живем.	
Художественно-эстетическое развитие	Уголок художественного творчества Уголок музыки	Формирование желания творить, рисовать, лепить, клеить, резать. Формирование желания играть на музыкальных инструментах, чувства ритма.	Карандаши, гуашь, кисти, клей (ПВА), тряпочки, пластилин, доски, стейки, бумага разного формата и цвета, картон, альбомы для рисования, восковые мелки, трафареты, раскраски. Погремушки, бубны, металлофон, маракасы, гитара, гармошка, деревянные ложки, дудочка, губная гармошка, барабан, изображение музыкальных инструментов, портреты композиторов, диски с песнями из любимых мультфильмов.
Речевое развитие	Уголок речевого развития	Формировать грамматически правильную речь.	Сюжетные картинки для рассмотрения и составления небольших рассказов по ним. Дидактические игры на развитие речи по лексическим темам.

3.3. Материально-техническое обеспечение реализации Программы **Группа оснащена следующими техническими средствами обучения**

В группе созданы условия для информатизации образовательного процесса.

Компьютерно-техническое оснащение используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Группа оснащена техническими средствами обучения:

- магнитофон –1 шт.
- ноутбук и экран для демонстрации.

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	Бабаева Т.И., Березина Т.А., Римашевская Л.С. Образовательная область «Социализация» СПб. : ООО издательство "Детство-пресс» 2012. 144с.
Познавательное развитие	Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста» СПб. : ООО издательство «Детство-пресс» 2010. Дрызгунова В.А. «Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями» М. : «Просвещение» 1981. Ефанова З.А. «Познание предметного мира: Комплексные занятия. Вторая младшая группа» Волгоград. : Учитель 2013.
Речевое развитие	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий во второй младшей группе» Воронеж. : ИП Лакоценин С.С. 2009. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомим с литературой детей 3-5 лет. Конспекты занятий» М. : «ТЦ Сфера» 2010.
Художественно-эстетическое развитие	Акулова О.В., Гуревич Л.М. Образовательная область «Чтение художественной литературы» СПб. : ООО издательство «Детство-пресс» 2012. 192с. Мальшева А.Н. «Занятия по аппликации в детском саду» Ярославль. : Академия развития 2010. 160с.
Физическое развитие	Литвинов О.М. «Физкультурные занятия в детском саду. Мир вашего ребёнка». Феникс 2010.
Педагогическая диагностика	Педагогические карты наблюдений

3.4. Планирование образовательной деятельности

Образовательная деятельность с детьми		Содержание работы	
Совместная деятельность взрослого и детей	Непрерывная образовательная деятельность	Познавательное развитие –3 раза в неделю Развитие речи –1 раз в неделю Художественно-эстетическое развитие: Рисование 1 раз в неделю Лепка/Аппликация –1раз в неделю Музыка–2 раза в неделю Физическое развитие –3раза в неделю Итого: 11 в неделю	
	Образовательная	Игровая	Сюжетно-ролевые, подвижные, народные, театрализованные, дидактические, строительно-конструктивные, адаптационные, коммуникативные, режиссёрские, игры на развитие эмоций, игровые ситуации, развивающие, настольные.
		Коммуникативная	Свободное общение, словесные игры, беседа, зкр, словарная работа, грамматический строй речи, диалоговая, связная речь.

	Восприятие художественной литературы, фольклора	Чтение, обсуждение прочитанного произведения, рассказывание, разучивание, малые фольклорные формы.
	Познавательно-исследовательская	Формирование элементарных математических представлений, опыты, проблемные ситуации, исследовательская деятельность, рассматривание, наблюдение.
	Двигательная	Утренняя гимнастика, «Бодрящая гимнастика», дыхательные упражнения, глазная гимнастика, игровой самомассаж, упражнения на профилактику осанки и свода стопы, физминутки, пальчиковые игры, основные движения, строевые упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры, народные (хороводные), игры с элементами спорта.
	Конструктивно-модельная	Постройки из строительного материала, детали конструктора, обыгрывание построек
	Изобразительная	Рисование, лепка, аппликация
	Музыкальная	Слушание, пение, ритмические движения, игры на музыкальных инструментах, музыкально-дидактические игры
	Трудовая	Самообслуживание, хозяйственно бытовой труд, труд в природе, поделки из природного и бросового материала.
	Праздники, досуги. Вечера развлечений	Приметы осени. Новый год. День защитника Отечества. 8 марта. Физкультурный. Фестиваль танца. Театральная неделя. Концерт. Конкурсы чтецов художественного творчества. Тематические, театрализованные, русское народное творчество, спортивные развлечения, забавы.
Самостоятельная деятельность		Создание условий для самореализации в различных видах детской деятельности и содействие развитию индивидуальных творческих наклонностей каждого ребёнка

Основные виды организованной образовательной деятельности

Образовательная область	Количество в неделю	Количество в месяц
Образовательная деятельность детей		
Познавательное развитие	3	12
Речевое развитие	1	4
Физическое развитие	3	12
Художественно-эстетическое развитие	1	4
Рисование		
Аппликация	0,5	2
Лепка	0,5	2
Музыка	2	8
Итого	11	44

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» реализуется в рамках совместной деятельности с детьми в режимных моментах.

Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (формы НОД, занятия) (в соответствии с требованиями СанПиН, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15. 05. 2013 г. № 26)

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках непрерывной образовательной деятельности и при проведении режимных моментов и включает в себя:

- Совместную взросло-детскую (партнерскую) деятельность;
- Свободную самостоятельную деятельность детей.

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
3-4 года	2 по 15 мин	7- 7,5	3-4

Формы организации непрерывной образовательной деятельности:

- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13. /"Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564)/.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет в младшей группе (дети четвертого года жизни) -2 часа 45 мин. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей 4-го года жизни - не более 15 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут.

**Расписание
основных видов организованной образовательной деятельности с детьми
группы №4 Почемучки на 2018-2019 учебный год**

Дни недели	Непрерывная образовательная деятельность	
	Первая половина дня	Вторая половина дня
Понедельник	8.50 – 9.05- <i>Физическое развитие:</i> Физкультура 9.15 – 9.30- <i>Познавательное развитие .</i> <i>Ознакомление с окружающим миром и миром природы.</i>	
Вторник	9.00 – 9.15- <i>Художественно-эстетическое развитие.</i> Музыка 9.25-9.40- <i>Художественно- эстетическое развитие.</i> <i>Рисование</i>	15.20-15.35– Физкультурный досуг (4 неделя месяца)
Среда	8.50-9.05– <i>Физическое развитие:</i> Физкультура 9.15 – 9.30- <i>Познавательное развитие:</i> Формирование элементарных математических представлений	

Четверг	9.00 – 9.15- <i>Художественно-эстетическое развитие. Музыка</i> 9.30 – 9.45- <i>Речевое развитие. Развитие речи.</i>	
Пятница	8.50-9.05- <i>Физическое развитие. Физкультура</i> 9.20 – 9.40- <i>Художественно-эстетическое развитие. Лепка/Аппликация</i>	5.30-15.45- Музыкальный досуг

3.5.Распорядок и режим дня.

В группе используются вариативные режимы:

на холодный–тёплый периоды года;

гибкий режим на случай неблагоприятной погоды;

щадящий (скорректированный) режим для детей с учётом перенесенных заболеваний;

режим двигательной активности;

адаптационный режим.

Режим пребывания воспитанников в группе (12 часов) (осенне-зимний период, весенне-летний, щадящий режим и др.)

Режим дня на холодный период года

Режимные моменты	Вторая младшая группа с 3 до 4лет
Приём детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-9.00
Самостоятельная деятельность, игры	9.15-9.25 15.50-16.20
Непрерывная образовательная деятельность (ранний возраст по подгруппам)	09.00-09.15 09.25-09.40
2-ой завтрак.	10.00-10.10
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки.	10.10-12.20
Подготовка к обеду. Обед.	12.20-12.50
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.50-15.00
Постепенный подъём, воздушные процедуры, игры.	15.00-15.25
Подготовка к полднику. Полдник.	15.25-15.50
Чтение художественной литературы	16.20-16.35
Подготовка к прогулке. Прогулка.	16.35-18.35
Возвращение с прогулки. Игры, самостоятельная деятельность. Уход домой.	18.35-19.00
Всего	2 часа 30 мин

РЕЖИМ ДНЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НА ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД

Мероприятия	Средний возраст
Утренний приём на прогулке, игры	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика на воздухе	8.00 – 8.08
Возвращение в группу	8.08 – 8.20
Подготовка к завтраку, I завтрак	8.20 – 8.45
II завтрак	10.00 - 10.10
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке	8.45 – 9.30
Прогулка: совместная и самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми. Оздоровительные мероприятия.	9.30 – 11.50
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.50– 12.10
Подготовка к обеду, обед, полоскание рта	12.10 – 12.45
Подготовка ко сну, сон	12.45 – 15.00
Постепенные подъём, «бодрящая гимнастика» после сна, «дорожка здоровья»	15.00 – 15.15
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.15 – 15.55
Подготовка к полднику, полдник	15.55 – 16.10
Подготовка к прогулке, прогулка: совместная и самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми.	16.10 – 19.00
Уход детей домой	до 19.00

Адаптационный режим для детей дошкольного возраста

1. Создание эмоционально благоприятной атмосферы в группе: тепла, доброты, внимания.
2. Формирование чувства уверенности в окружающем:
 - Знакомство с окружающим (группой, персоналом, детьми)
 - Установление доверительных отношений между воспитателем и детьми.
3. Обучение навыкам общения со сверстниками.
4. Постепенное привлечение ко всем видам деятельности, режимным моментам с учетом реакции ребенка.

Щадящий режим для детей дошкольного возраста

1. Создание благоприятного эмоционально- психологического микроклимата:
 - Доброжелательная форма общения детей и взрослых, исключая возможность возникновения конфликтных ситуаций;
 - Создание условий для уединения ребенка с любимой игрушкой, книжкой и т.д.
2. Увеличение продолжительности дневного сна:
 - Укладывание таких детей первыми;
 - Подъем последними
3. Создание спокойной обстановки перед укладыванием и во время сна.
4. Для этих детей нужно строго соблюдать общий режим со своевременной сменой различных видов деятельности и чередованием их с отдыхом, с использованием спокойных и подвижных игр в течение дня

**Двигательный режим детей младшего дошкольного возраста (3-4 лет)
на холодный период Почемучки**

№ п/ п	Виды двигательной активности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Всего за неделю
		Время в минутах					
1.	Утренняя гимнастика	5	5	5	5	5	25 мин
2.	Физическое развитие «Физическое развитие»		15		15	15	45 мин
3.	Динамические паузы, физкультминутки	3	3	3	3	3	15мин
4.	Художественно-эстетическое развитие «Музыка»	15		15			30мин
5.	Музыкальный досуг				15		15 мин
6.	Физкультурные упражнения на прогулке	4	4	4	4	4	20 мин
7.	Подвижные игры на прогулке (ежедневно 2 подвижные игры -на утренней и вечерней прогулке)	15+15	15 + 15	15+15	15 + 15	15 + 15	2 ч 30 мин
8.	Самостоятельная двигательная деятельность детей на утренней прогулке	45	45	45	45	45	3часа 45 мин
	Итого за 1 половину дня	1 час 42 мин	1 час 42 мин	1 час 42 мин	1 час 42 мин	1 час 42 мин	8часов 30 мин
9.	Тропа здоровья. Гимнастика после дневного сна	5	5	5	5	5	25 мин
10.	Самостоятельная двигательная деятельность на вечерней прогулке	55	55	55	55	55	4 часа 35 мин
11.	Индивидуальная работа с детьми по развитию и регулированию ДА на вечерней прогулке	15	15	15	15	15	1 час 15 мин
12.	Самостоятельные игры, упражнения, игры малой подвижности в режиме дня	55	55	55	55	55	4 часа 35 мин

1 3.	Физкультурные досуги		15				15 мин
1 4	Физкультурные праздники						
Итого в неделю		2 часа 11 мин	2 часа 11 мин	2 часа 11 мин	2 часа 11 мин	2 часа 11 мин	10 часов 55 мин

Организация физкультурно-оздоровительной работы в группе в холодный период

№	Разделы и направления работы	Содержание работы (формы, методы, средства)	Возраст детей	РЕКОМЕНДАЦИИ	Периодичность	Ответственный исполнитель
1.	Использование вариативных режимов	- основной режим	все дети	- соответствует холодному времени года	- ежедневно	Ст. медсестра Ст. воспитатель
		- щадящий режим	ослабленные дети	- составляется для детей после перенесенных заболеваний, для ослабленных детей и детей «группы риска»	- после болезни - по мед. показаниям	
		- гибкий режим	Все дети	- используется в зависимости от погодных условий, карантинов	- в течение года	
		- адаптационный режим	-Все до 3 лет -вновь поступившие	- используется при переходе детей из другого ДОУ - при новой комплектации детей в группах - при работе новых сотрудников	- со дня поступления ребенка (в теч. 1-2 мес.)	
		- режим двигательной активности	Все дети	- составляется из расчета не менее 4 – 4,5 часов - прописываются все мероприятия, проводимые с детьми	- ежедневно	
2	Психологическое сопровождение развития	- Создание психологического комфортного климата в ДОУ;	Все дети		Ежедневно	Сотрудники ДОУ Все педагоги
		-Личностно-ориентированный стиль взаимодействия педагогов и специалистов с детьми; - Медико-педагогическая поддержка ребенка в адаптационный период;	Все дети		Ежедневно	

			Все дети		Адаптационный период	Все педагоги и мед. Состав ДОУ
3 Виды организации режима двигательной активности ребенка						
3.1 Регламентированная деятельность	- занятия физической культурой	Все дети			- 2 раза в неделю в зале -1 раз на прогулке	Инструктор физической культуры
	- утренняя гимнастика	Все дети			-ежедневно	музыкальный руководитель, Инструктор физической культуры.
	- гимнастика после дневного сна	Все дети			-ежедневно	воспитатели
	-физкультминутки	Все дети	-проводятся в процессе и между непрерывной образовательной деятельности		ежедневно	воспитатели
3.2 Частично регламентированная деятельность	- спортивные праздники	Все дети	-По плану		2 раза в год	Муз. рук, воспитатели, Руководитель по физ. культуре
	- физкультурные досуги	Все дети			1 раз в месяц	Инструктор физической культуры
	- подвижные игры на воздухе и в помещении	Все дети	-подвижные и хороводные игры и упражнения на воздухе (с использованием выносного оборудования и атрибутов): младший возраст – 4-5 игр в день; старший возраст – 5-6 игр в день		ежедневно	воспитатели, муз. руководители, Инструктор физической культуры.
	- подгрупповые и индивидуальные формы работы	Все дети	-с варьированием физической нагрузки исходного уровня здоровья и возможностей ребенка		ежедневно	Воспитатели, Инструктор физической культуры, муз. руководители

		- пальчиковая гимнастика	Все дети		ежедневно	Воспитатели, специалисты
		-гимнастика для глаз	С 3 лет		ежедневно	Воспитатели, специалисты
		- дыхательная гимнастика	С 3 лет		ежедневно	Воспитатели, специалисты
		-артикуляционная гимнастика	С 3 лет		ежедневно	Воспитатели, специалисты
	3.3 Нерегламентированная деятельность	- самостоятельная двигательная деятельность детей в помещении и на прогулке	Все дети	- для самостоятельной двигательной активности детей на участке предназначена самая большая площадь. В этой зоне на стойках, в корзинах размещают игрушки, атрибуты для подвижных и сюжетно-ролевых игр.	ежедневно	воспитатели
4	Профилактические мероприятия	- режим теплового комфорта в выборе одежды	Все дети	-для пребывания ребенка в группе, на занятиях музыкального и физического развития, на прогулке	ежедневно	воспитатели
		- комплексы по профилактики плоскостопия, нарушения осанки	С 3 лет		ежедневно	Воспитатели, специалисты
		- сквозное и одностороннее проветривание помещений в течении . дня		-по графику	ежедневно	Воспитатели, Пом. воспитателя
5	Коррекционные мероприятия	-комплекс мер по адаптации детей раннего возраста	До 3 лет, вновь поступающих	-создание комфортного пребывания детей в ДООУ -проведение адаптационных игр	Со дня поступления 1-2 мес.	воспитатели
		- Индивидуальное питание в соответствии с показаниями	аллергии	-замена питания аллергикам	ежедневно	Медсестра
6	Закаливание	- местные воздушные ванны в помещении	Все дети	- облегченная одежда детей о время занятий физкультурой, в процессе переодевания	ежедневно	воспитатели
		- тропа здоровья	Все дети	-после сна	ежедневно	воспитатели
7.	Работа с детьми по формированию основ здорового образа жизни	- словесно-наглядные, сюжетно-ролевые игры по развитию представления и навыков основ ЗОЖ - привитие КГН	Все дети	- моделирование ситуаций по формированию основ ЗОЖ, ОБЖ - организация тематических дней по приобщению к ЗОЖ - подбор карточек и наглядных материалов - использование алгоритмов по освоению КГН - воспитание общих и индивидуальных гигиенических навыков, интереса и любви к физической активности	воспитатели	воспитатели

Организация физкультурно-оздоровительной работы в группе в теплый период

№ п/п	Разделы и направления	Формы работы	Срок, дозировка, возрастная группа	Ответственный
1.	Использование вариативных режимов	<ul style="list-style-type: none"> Основной (на теплый период года) Щадящий режим дня (после перенесенных заболеваний) Адаптационный Гибкий режим (по погодным условиям) Режим двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> *Ежедневно *После болезни на группах *Для детей раннего возраста в течении лета *Во время дождя * Ежедневно 	Медсестра Воспитатели
2.	Психологическое сопровождение развития	<ul style="list-style-type: none"> Создание психологически комфортного климата в ДОУ Обеспечение педагогами положительной эмоциональной мотивации всех видов детской деятельности Личностно-ориентированный стиль взаимодействия педагогов и специалистов с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> *Ежедневно *Ежедневно *Ежедневно *Адаптационный период 	Воспитатели
3.	Разнообразные виды организации режима	<ul style="list-style-type: none"> Мероприятия проводятся на воздухе за исключением дождливой погоды 		
4.	Общеукрепляющие мероприятия	<ol style="list-style-type: none"> Естественные физические факторы: <ul style="list-style-type: none"> Режим теплового комфорта при выборе одежды Режим сквозного и одностороннего проветривания в течение дня Воздушное закаливание: <ul style="list-style-type: none"> Воздушные ванны при длительном пребывании на воздухе Сон без маек (дневной) Водное закаливание: <ul style="list-style-type: none"> Мытье ног прохладной водой Игры с водой Процедурное закаливание: <ul style="list-style-type: none"> Свето-воздушные и солнечные ванны 	<ul style="list-style-type: none"> *Ежедневно *Ежедневно по графику *Ежедневно *Ежедневно *Ежедневно *По плану *Ежедневно *Ежедневно (кроме периода адаптации и по рекомендации врача) 	<p>Воспитатели , Медсестра</p> <p>Воспитатели Воспитатели</p> <p>Воспитатели, пом. Воспитателя</p> <p>Воспитатели Воспитатели, пом. Воспитателя</p>
5.	Организация питьевого режима	<ul style="list-style-type: none"> Обеспечивается в течении дня по желанию детей 	Ежедневно на утренней и вечерней прогулке	Медсестра пом. воспитателя
6.	1. Частично регламентированная деятельность (совместная деятельность)	<ul style="list-style-type: none"> Утренняя гимнастика на воздухе Физкультминутки «Бодрящая гимнастика» после дневного сна Спортивные праздники Подвижные игры на воздухе Физкультурные досуги Музыкальные досуги Пальчиковая гимнастика Артикуляционная гимнастика Дыхательная гимнастика Совместная деятельность по физической культуре 	<ul style="list-style-type: none"> Ежедневно (все группы) Ежедневно (все группы) Ежедневно (все группы) 1 раз в сезон Ежедневно 1 раз в месяц 1 раз в месяц Ежедневно Ежедневно Ежедневно 	Воспитатели Муз. руководитель Инструктор по физ. культуре.

7	2. Нерегламентирован	<ul style="list-style-type: none"> Самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке. 	Ежедневно (все группы)	Воспитатели
8.	Работа с детьми по формированию основ гигиенических знаний и	<ul style="list-style-type: none"> Словесно-дидактические, сюжетно-ролевые игры по развитию представлений и навыков здорового образа жизни Моделирование ситуаций по формированию основ безопасности жизнедеятельности Воспитание общих и индивидуальных гигиенических 	Ежедневно Все группы	Воспитатели Муз. руководитель Инструктор по физ. культуре
9.	Профилактические мероприятия	<ul style="list-style-type: none"> Витаминотерапия (фрукты, «С»-витаминизация блюд) Осмотр детей на педикулез Осмотр детей на энцефалитных клещей 	Ежедневно По графику Ежедневно	Медсестра Воспитатели

Образец текущего планирования воспитателя

Календарное планирование образовательной работы с _____ по _____ 2018 г

Тема недели

Направления развития (образовательные области)		Физическое развитие (Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, физкультура)	Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность, приобщение к социокультурным ценностям, ФЭМП ,ознакомление с миром природы)	Речевое развитие (развитие речи, приобщение к художественной литературе)	Социально-коммуникативное развитие (Социализация, развитие общения, нравственное, патриотическое, трудовое воспитание ,самообслуживание, ОБЖ)	Художественно-эстетическое развитие (Приобщение к искусству, изобразительная, Конструктивно-модельная, музыкальная деятельность)
ПОНЕДЕЛЬНИК	УТРО					Ж
	ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА					
	ПРОГУЛКА					
	ВЕЧЕР					

	САМОСТОЯТЕЛЬН АЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ					
--	--	--	--	--	--	--

