

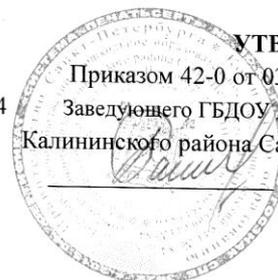
Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 84 комбинированного вида Калининского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА:

Педагогическим советом
ГБДОУ детский сад №84
Калининского района
Протокол №1
«31»августа 2018 год

СОГЛАСОВАНА:

Советом родителей
ГБДОУ детский сад №84
Калининского района
Протокол №1
«30» августа 2018 год



УТВЕРЖДЕНА

Приказом 42-0 от 03 сентября 2018г
Заведующего ГБДОУ детский сад №84
Калининского района Санкт-Петербурга
Е.В.Барбанова

Рабочая программа воспитателей

Старшего возраста
Группа №5 «Пчелки»
На 2018-2019 год учебный год

Разработала:

Воспитатель:
Игнатьева Татьяна Витальевна,
Высшая квалификационная категория
Воспитатель:
Ибрагимова Мадина Исмаиловна.,

Санкт-Петербург
2018 год

Аннотация к рабочей программе старшей группы

Рабочая программа на 2018 -2019 учебный год по реализации образовательной программы ДОУ. Программа определяет объем, порядок, содержание образовательных областей, условия реализации основной образовательной программы для детей 5-6 лет. В программе отражено планирование, организация и управление образовательным процессом в соответствии с основной образовательной программой. Цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, успешной социализации детей, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольников.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа для детей старшего возраста разработана в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 84 комбинированного вида Калининского района Санкт-Петербурга

1. Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года;
Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13);

3. Положение о рабочей программе педагога и специалиста ГБДОУ №84 Калининского района Санкт-Петербурга.

Рабочая программа разработана на основе основной общеобразовательной программой ГБДОУ детского сада № 84 комбинированного вида Калининского района С-Пб. Программа разработана с учетом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой , принята на Педагогическом совете № 6 от 19.05.2015. протокол № 6 утверждена и введена приказом заведующего № 80 от 21.05.2015.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для дошкольников 5-6 лет.

Цель Программы — обеспечение развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на решение следующих задач:

1. охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, социального статуса, психофизиологических и других особенностей

3. обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
4. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка. формирование предпосылок учебной деятельности;
7. обеспечение разнообразия содержания программы и организационных форм дошкольного образования;
8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Принципы и подходы к формированию Рабочей программы.

1. Полноценное проживание ребёнком этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. Сотрудничество с семьёй;
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей группы.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором

выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме

того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непровольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Педагогическая диагностика

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится два раза в год (сентябрь, апрель) в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарием педагогической диагностики являются карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка. Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

В ходе образовательной деятельности педагог создает диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Фиксация результатов производится в картах наблюдений детского развития и педагогом вырабатываются рекомендации по выстраиванию индивидуальной траектории развития

каждого ребенка .

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В качестве инструментари педагога ДОО используют пособие «Диагностика педагогического процесса в подготовительной группе дошкольной образовательной организации», автор Верещагина Н.В. –СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014

.Реализация образовательных целей и задач Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, направлены на достижение целевых ориентиров дошкольного образования (1.2 Планируемые результаты освоения Программы)

| Объект педагогической диагностики (мониторинга) | Формы и методы педагогической диагностики | Периодичность проведения педагогической диагностики | Длительность проведения педагогической диагностики | Сроки проведения педагогической диагностики |
|---|---|--|---|--|
| Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие". | -Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности | 2 раза в год | 1-2 недели | Сентябрь - Апрель |

Промежуточные результаты освоения Программы

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.

Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.

В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Объясняет правила игры сверстникам.

После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

Иметь в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила

дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход»,

«Пункт медицинской помощи».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный

переход

«Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.

Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол. Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. Выполняет поручения по уходу за животными и

растениями в уголке природы.

Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу

Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи

взрослых).

Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки

перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.

Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Продуктивная (конструктивная) деятельность. Умеет анализировать образец постройки. ,
Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

Создает постройки по рисунку. Умеет работать коллективно.

Развитие элементарных математических представлений. Считает (отсчитывает) в пределах 10.

Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»

Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине): проверяет точность определений путем наложения или приложения.

Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины,

ширины, высоты, толщины.

Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.

Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов,

сторон; равенство, неравенство сторон).

Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.

Называет текущий день недели.

Формирование целостной картины мира. Различает и называет виды транспорта, предметы,

облегчающие труд человека в быту. Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны. Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу

Называет времена года, отмечает их особенности. Знает о взаимодействии человека с природой

в разное время года. Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений

Бережно относится к природе.

Образовательная область «Речевое развитие»

Может участвовать в беседе.

Умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок;

последовательно,

без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Определяет место звука в слове.

Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим

словом со сходным значением. Знает 2- 3 программных стихотворения (при

необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки.

Называет жанр произведения.

Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского

писателя, любимые сказки и рассказы.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).

Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

Знает особенности изобразительных материалов.

Рисование. Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.

Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

Лепка. Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.

Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

Создает изображения по мотивам народных игрушек.

Аппликация. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя

разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

Музыкальная деятельность:

Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных

инструментов (фортепиано, скрипка).

Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).

Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.

Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.

Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке,

полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением

вперед и в кружении).

Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим

детям.

Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

Образовательная область «Физическое развитие»

Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку. направление и темп.

Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.
Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см) с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку.
Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м).
Владеет школой мяча.
Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.
Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге;
выполнять повороты направо, налево, кругом.
Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами.
Умеет кататься на самокате.
Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.
Умеет плавать (произвольно)

2. Содержательный раздел.

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка в пяти образовательных областях.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

| Направление Работы, цели и задачи | Старшая группа |
|---|--|
| <p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.</p> | <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.</p> |
| <p>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.</p> | <p>Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</p> |

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

| | |
|---|--|
| <p>Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание</p> <p>Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</p> | <p>Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.</p> <p>Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.</p> <p>Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.</p> <p>Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.</p> <p>Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.</p> <p>Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.</p> <p>Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.</p> <p>Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).</p> <p>Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.</p> |
|---|--|

Формирование

основ безопасности Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС.

Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».
 Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.
 Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

| Направление работы цели и задачи | Старшая группа |
|---|---|
| <p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и</p> | <p>Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.). Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный - короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.). Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).</p> |

| | |
|--|--|
| <p>явлениями, делать простейшие обобщения.</p> | <p>Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.</p> <p>Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)</p> <p>Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)</p> <p>Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.</p> <p>Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.</p> <p>Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p> |
| <p>Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.</p> | <p>Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).</p> <p>Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.</p> <p>Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.</p> <p>Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.</p> <p>Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).</p> |
| <p>Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.</p> | <p>Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.</p> <p>Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).</p> <p>Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).</p> <p>Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).</p> <p>Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).</p> <p>Познакомить с цифрами от 0 до 9.</p> <p>Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.</p> <p>Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).</p> <p>Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.</p> <p>Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>(убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.</p> <p>Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого. Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.</p> <p>Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.</p> <p>Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.</p> <p>Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).</p> <p>Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.</p> <p>Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p> |
| <p>Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных</p> | <p>Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.</p> <p>Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».</p> <p>Продолжать знакомить с комнатными растениями.</p> <p>Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.</p> <p>Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.</p> <p>Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.</p> |

| | |
|--|---|
| <p>экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.</p> | <p>Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.). Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Сезонные наблюдения Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края). Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман. Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.). Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).</p> |
|--|---|

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на

слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

| Направление Работы, цели и задачи | Старшая группа |
|--|--|
| <p>Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.</p> | <p>Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p> <p>Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).</p> <p>Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.</p> <p>Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.</p> <p>Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p>Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).</p> <p>Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).</p> <p>Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.</p> <p>Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.</p> <p>Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p>Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.</p> <p>Развивать монологическую форму речи.</p> <p>Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.</p> <p>Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.</p> <p>Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</p> |
| <p>Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.</p> | <p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.</p> <p>Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).</p> <p>Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p> <p>Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.</p> <p>Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.</p> <p>Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.</p> <p>Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.</p> <p>Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить</p> |

иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

| Направление Работы, цели и задачи | Старшая группа |
|--|--|
| <p>Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.</p> | <p>Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.</p> |
| <p>Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства .Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.</p> | <p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p> |

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут поразному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение : живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т. п.).

Декоративное рисование

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным(местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.

| | |
|---|--|
| | <p>д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p> <p>Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. Аппликация</p> <p>. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.</p> <p>Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p>Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).</p> <p>Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.</p> <p>Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.</p> <p>Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p> |
| <p>Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство</p> | <p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).</p> |

| | |
|---|---|
| <p>с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p> | <p>Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p> |
| <p>Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.</p> | <p>Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей. Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус. Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.</p> <p>Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.</p> <p>Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.</p> <p>Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.</p> <p>Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.</p> |
|--|---|

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

| Направление Работы, цели и задачи | Старшая группа |
|--|---|
| Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. | Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных |

| | |
|--|--|
| <p>Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.</p> | <p>компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p> |
| <p>Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.</p> | <p>Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.</p> |

Содержание рабочей программы реализуется с учётом принципа интеграции образовательных областей и комплексно-тематического принципа воспитательно-образовательного процесса, который предусматривает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «ТЕМЫ»

| Тема | Физическое развитие | Познавательное развитие | Речевое развитие | Социально-коммуникативное развитие | Художественно-эстетическое развитие | Сроки |
|------------------|--|--|---|---|---|---------------|
| Детский сад и я. | <p>Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</p> <p>Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.</p> <p>Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.</p> | <p>Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками.</p> <p>Совершенствовать счёт до 5.</p> <p>Учить ориентироваться в пространстве.</p> <p>Учить ориентироваться на листе бумаги, складыванию его пополам, по диагонали.</p> <p>Учить конструировать сооружения, различные постройки.</p> | <p>Вовлекать детей в общий коллективный разговор, в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками.</p> <p>Развивать речевое дыхание.</p> <p>Учить отвечать на вопросы воспитателя полными предложениями, используя различные части речи.</p> | <p>Продолжать знакомить с детским садом (режим, правила поведения, профессии детского сада, их профессиональной принадлежностью, основные помещения детского сада, условные знаки и символы).</p> <p>Закреплять представление о себе как о члене коллектива.</p> <p>Вызывать стремление участвовать в совместных играх, трудовых поручениях, проводимых как в группе, так и в детском саду.</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.</p> <p>Привлекать детей к помощи взрослым по сбору семян на клумбе</p> | <p>Продолжать формировать интерес к музыке, литературе, живописи.</p> <p>Развивать способности всматриваться.</p> <p>Вырабатывать навыки рисования кисточкой, карандашом.</p> <p>Учить рисовать кистью разными способами.</p> | 03/09- 21./09 |
| Золотая осень. | Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. | Продолжать знакомить и закреплять знакомые признаки времён года (осени), с | Расширять словарь по теме. | Расширять представления о природе ближайшего окружения. | Учить видеть красоту природных объектов, разнообразных цветов. | 24.09-28.09 |

| | | | | | | |
|------------------------------|--|---|---|--|--|---------------------|
| | <p>Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.</p> <p>Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.</p> <p>Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.</p> | <p>изменениями в живой и неживой природе.</p> <p>Обогащать и систематизировать представления детей об изменениях, происходящих в природе.</p> | <p>Развивать умение согласовывать существительные с прилагательными, числительных и существительных.</p> <p>Учить подбирать яркие эпитеты, прилагательные для описания деревьев, кустарников.</p> <p>Познакомить с термином предложение.</p> | <p>Воспитывать желание трудиться, оказывать посильную помощь в сборе природного материала участке группы для художественной деятельности.</p> <p>Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе.</p> | <p>Развивать умения выполнять из природного материала различные фигуры и формы.</p> <p>Учить создавать композиции из сухих осенних листьев.</p> <p>Знакомить с жанровыми особенностями сказок.</p> | |
| <p>Овощи.</p> <p>Фрукты.</p> | <p>Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</p> <p>Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе</p> | <p>Закрепить знания детей о овощах и фруктах, их частях, особенностей произрастания, уход, сбор урожая, о пользе.</p> <p>Развивать умение обследовать предметы наощупь.</p> <p>Привлекать к простым экспериментам.</p> <p>Учить соотносить число с цифрой.</p> <p>Учить сравнивать предметы по длине.</p> | <p>Знакомить детей с рифмой.</p> <p>Развивать фонематический слух.</p> <p>Закреплять обобщённые понятия, фразы.</p> <p>Учить находить общие и отличительные признаки.</p> <p>Учить подбирать определения к словам.</p> <p>Знакомить детей с формой описания предмета (форма, цвет, размер).</p> | <p>Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.</p> <p>Расширять представления о сельских профессиях (агроном, овощевод, комбайнёр, тракторист).</p> <p>Закреплять правила поведения в детском саду.</p> | <p>Совершенствовать умение вырезать изображение по несложному контуру (овощи, фрукты).</p> <p>Развивать навыки лепки, передавая характерные признаки овощей, фруктов.</p> <p>Учить лепить их с натуры.</p> <p>Учить передавать в рисунке характерные особенности овощей, фруктов</p> | <p>01.10- 12.10</p> |

| | | | | | | |
|------------|--|---|---|---|--|--------------|
| | Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. | | | | | |
| Дары леса. | Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. | <p>Расширять знания детей о грибах и ягодах, о внешних признаках, различиях (съедобные и несъедобные).</p> <p>Расширять представление о разнообразии природы.</p> <p>Знакомить с понятием «лекарственные травы и ягоды».</p> <p>Знакомить с понятием «Красная книга».</p> <p>Развивать познавательный интерес к природе.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к лесу и его обитателям.</p> <p>Учить определять погоду по приметам.</p> | <p>Развивать навыки пересказа текста по теме.</p> <p>Развивать навыки составления описательного рассказа о грибе.</p> <p>Активизировать и обогащать словарь за счёт слов.</p> <p>Учить отгадывать и придумывать загадки о грибах.</p> <p>Упражнять согласование числительных с существительным по теме.</p> <p>Учить словообразованию существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.</p> | <p>Расширять знания детей о том, как собирают и заготавливают грибы и ягоды.</p> <p>Формировать знания об использовании грибов в фармацевтике.</p> <p>Воспитывать интерес к народному календарю, осенним традиционным праздникам.</p> | <p>Совершенствовать умение вырезать изображение по несложному контуру (грибы, ягоды).</p> <p>Развивать навыки лепки, передавая характерные признаки грибов, ягод.</p> <p>Учить лепить их с натуры.</p> <p>Учить передавать в рисунке характерные особенности грибов, ягод.</p> | 15.10- 19.10 |

| | | | | | | |
|---------------------------------|--|---|--|--|---|---------------------|
| <p>Деревья. Кустарники.</p> | <p>Развивать навыки лазанья. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.</p> | <p>Закреплять познания детей о деревьях и кустарниках (названия, признаки, части). Формировать первоначальное представление об экологически грамотном поведении человека. Научить понимать связь между поведением людей и состоянием окружающей среды. Систематизировать представление об изменениях в жизни деревьев и кустарников с приходом осени.</p> | <p>Расширять словарный запас по лексической теме. Дать представление о последовательности слов в предложении. Развивать литературную речь, умение составлять описательный рассказ из несложных предложений.</p> | <p>Воспитывать зеленые отношения к деревьям и кустарникам. Развивать представление о пользе и об опасности связанной с деревьями.</p> | <p>Развивать навыки рисования кустов и деревьев. Развивать умение использовать разный нажим в рисовании тонких и толстых линий (ветки, ствол).</p> | <p>22.10- 26.10</p> |
| <p>Перелетные птицы.</p> | <p>Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.</p> | <p>Расширять представление о перелетных птицах (особенности внешнего вида, привычки, способы питания, отличие в строение тела водоплавающих птиц, причины отлеты в теплые края). Закреплять представление о приспособлении растений и животных к осенним изменениям. Учить выявлять различия между употребляемой животными и птицами пищей. Закрепить знания детей, что птицы помогают сохранить лес от насекомых.</p> | <p>Развивать умение составлять описательный рассказ о птицах. Учить изменять темп речи, выделять голосом отдельные фразы и слова. Учить детей правильно произносить предложение после перестановки слов. Продолжать работать над дыханием, дикцией, интонацией.</p> | <p>Формировать бережное, чуткое отношение к пернатым друзьям. Формировать знания о сохранности своего здоровья (не подходить к большим птицам).</p> | <p>Развивать навыки лепки птицы. Развивать чувство формы и пропорции.</p> | <p>29.10- 02.11</p> |

| | | | | | | |
|---------------------------|--|---|--|--|---|---------------------|
| <p>Одежда. Обувь.</p> | <p>Развивать скоростные навыки. Совершенствовать навыки ходьбы на носках и пятках.</p> | <p>Знакомить детей с разнообразными предметами обуви, одежды, головных уборов. Расширять представление детей о профессиях. Закрепить знания детей об одежде, обуви; о разновидностях по сезонам, полами возрастам. Рассказать о том, где изготавливают одежду и обувь, о материалах и инструментах.</p> | <p>Учить произносить стихотворные строки с разной интонацией. Формировать умение образовывать формы родительного падежа множественного числа существительных. Учить задавать друг другу вопросы. Познакомить с понятием «слог».</p> | <p>Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и раздеваться, аккуратно складывать одежду, обувь при одевании и раздевании.</p> | <p>Развивать навыки конструирования из бумаги. Развивать воображение. Знакомить детей с новым способом лепки. Развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера.</p> | <p>05.11- 09.11</p> |
| <p>Мебель.</p> | <p>Совершенствовать навыки прыжков с предметами двумя ногами. Совершенствовать навыки ползания.</p> | <p>Закрепить и расширить знания детей о предметах домашнего обихода: названия мебели, ее составные части, функциональное назначение. Знакомить детей с разнообразием предметного мира (мебель). Развивать конструкторские навыки (совершенствовать создание предметов из бумаги разными способами).</p> | <p>Учить составлять сказку по плану. Развивать умение составлять описательный рассказ о предметах мебели. Учить подбирать определение к существительному. Закрепить умение произносить фразы четко и внятно. Обогащать словарь названиями, характеризующими предметы мебели.</p> | <p>Развивать умение выполнять трудовые поручения, проявлять инициативу, желание участвовать в хозяйственной бытовой деятельности. Развивать умение правильно размещать вещи в процессе одевания и раздевания.</p> | <p>Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки. Формировать умение передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги. Совершенствовать навыки изобразительного искусства.</p> | <p>12.11- 16.11</p> |

| | | | | | | |
|-----------------|--|---|---|---|---|--------------|
| Продукты. | Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. | Уточнить классификацию продуктов (молочные, мясные, рыбные, мучные). Учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи. | Учить детей составлять короткий рассказ по скороговорке. Закрепить использование сложноподчиненных предложений. Развивать умение произносить фразы в разном темпе. | Совершенствовать правила поведения за столом при принятии пищи. Приобщать детей к традиционной культуре через знакомства с блюдами национальной кухни. | Познакомить детей с многообразием народных игрушек и форм декора. Формировать обобщенные способы создания образов. | 19.11-23.11 |
| Зима. | Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). | Закрепить и расширить знания детей о сезонных изменениях в природе, связанные с зимой, названия зимних месяцев, об изменениях деятельности людей разных профессий с приходом зимы. Закрепить представление о снеге, как об особом состоянии воды. Познакомить с защитными свойствами снега. Развивать умение самостоятельно выделять этапы зимы (ранняя, поздняя, и называть основные признаки). | Развивать умение составлять рассказ по картинке. Развивать умение понимать смысл значения слова. Развивать умение согласовывать в роде глагол прошлого времени с существительным. Учить делить слова на слоги. | Закрепить и расширить знания детей о безопасном поведении зимой. | Продолжать учить детей придумывать и воплощать рисунок на бумаге. Развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. | 26.11- 30.12 |
| Дикие животные. | Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя | Расширять и закреплять знания о диких животных и их детенышей: названия, строение тела, сезонные изменения внешнего вида, повадок и поведения (подготовка к зиме). | Учить детей связно, последовательно и выразительно рассказывать сказку без помощи вопросов. | Расширять знания детей о понятии «Охрана природы», о помощи человека диким животным в зимний период. | Учить рисовать фигуру животного. Развивать умение размещать фигуру животного на формате листа исходя из пропорций. | 03.12-0 7.12 |

| | | | | | | |
|------------------------|---|---|---|--|--|---------------|
| | инициативу и творчество. | Рассказать об охране животных (Красная книга). Формировать представление об образе жизни зверей в лесу. Расширять представления детей о приспособлении животных к среде обитания. | Развивать навыки описательного рассказа. Развивать умение отгадывать загадки. Учить образовывать близкие по смыслу однокоренные слова. | | Развивать воображение при создании образа. | |
| Домашние животные. | Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям. | Закрепить знания детей о домашних животных и об их детенышах: названия, строение тела, где живут, чем питаются. Учить находить признаки сходства у животных. Развивать логическое мышление. | Учить составлять небольшой сюжетный рассказ по картинке. Развивать умение отмечать, называть черты, сходства и различия домашних животных. Формировать умение самостоятельно образовывать клички. | Формировать бережное, чуткое отношение к животному миру. Закрепить знание детей об уходе за домашними животными и их пользе для человека. | Вызвать у детей желание лепить знакомых зверей. Учить лепить животных в движении и в разных положениях (стоя, сидя, лёжа). Развивать образное мышление. | 10.12.- 14.12 |
| Новый год. Игрушки. | Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. | Познакомить детей с обычаями встречи Нового года в разных странах, происхождении и назначении. Знакомить с историей игрушки (новогодней и современной): из каких деталей состоит, из какого материала она сделана, как играть. Формировать представление о буднях и праздничных днях. | Учить детей при описании события указывать время действия с использованием разных типов предложений. Закреплять умение подбирать определение к заданным существительным. | Привлекать детей к активному участию подготовке новогоднего праздника, к праздничному оформлению группы. Стимулировать возникновение чувства удовлетворения, положительно-эмоционального отклика на участие в коллективном празднике. | Продолжать учить детей придумывать и воплощать рисунок на бумаге, выбирая подходящий для материал (гуашь, акварельные краски). Учить детей рисовать сказочного персонажа, соблюдая пропорции тела. Продолжать знакомить с понятием «холодные цвета». | 17.12- 28.12 |

| | | | | | | |
|----------------------------------|--|--|---|--|---|---------------------|
| <p>Человек. Здоровье.</p> | <p>Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.</p> | <p>Продолжать знакомить детей с особенностями строения и функциями организма человека. Расширять представления о рациональном питании, спорте и здоровом сне. Учить различать и называть основные части тела человека.</p> | <p>Совершенствовать умение составлять простые и сложные предложения по вопросам. Обучать последовательному описанию внешности и признаков человека (лица, фигуры). Развивать способность к целостно-смысловому высказыванию. Обогащать опыт слушания.</p> | <p>Обогащать представление о людях, о проявлении их гендерных различий, нравственных качествах, социальных и профессиональных ролях. Развивать познания о способах укрепления здоровья. Закреплять знания о гигиене.</p> | <p>Учить рисовать фигуру человека и лицо. Развивать умение размещать фигуру человека на формате листа исходя из пропорций. Формировать умение передавать в рисунке настроение человека. Продолжать знакомить со способами вырезания овала из квадрата сложенного пополам.</p> | <p>09.01-12 .01</p> |
| <p>Стройка. Инструменты.</p> | <p>Продолжать развивать навыки бега, мышцы тела, выносливость. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки. Побуждать желание следить за гигиеной своего тела.</p> | <p>Повторить и расширить знания детей о профессиях строителей, взаимосвязи труда разных строительных профессий, наименований инструментов, действий с ними.</p> | <p>Учить составлять сложный рассказ по картине, придумывать событие. Учить подбирать различные слова при характеристике действий. Активизировать у детей употребление глаголов. Развивать умение произносить слова четко.</p> | <p>Обогащать представление о людях, о проявлении их гендерных различий, нравственных качествах, социальных и профессиональных ролях.</p> | <p>Учить самостоятельно придумывать сюжет, рисовать незаконченный дом, подъёмный кран, строителей.</p> | <p>14.01- 18.01</p> |
| <p>Зимние забавы.</p> | <p>Формировать интерес к спорту.</p> | <p>Расширять знания о многообразии веселых забав зимой.</p> | <p>Учить детей передавать содержание литературного текста связно, последовательно,</p> | <p>Расширять представление о безопасном поведении при занятии спортом и игровой деятельности в зимний период.</p> | <p>Учить рисовать фигуру человека в движении.</p> | <p>21.01- 25.01</p> |

| | | | | | | |
|---------------------|---|---|--|---|--|--------------|
| Зимние виды спорта. | <p>Расширять представление о закаливании.</p> <p>Формировать представление об активном отдыхе.</p> | <p>Закрепить знания о зимних видах спорта.</p> <p>Формировать представления о зимних Олимпийских играх.</p> | <p>выразительно, без наводящих вопросов.</p> <p>Развивать умение подбирать определения.</p> <p>Закреплять умение образовывать формы родительного падежа.</p> | | <p>Развивать умение размещать фигуру человека на формате листа исходя из пропорций.</p> <p>Формировать умение передавать в рисунке настроение человека.</p> | |
| Комнатные растения. | <p>Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).</p> <p>Воспитывать сочувствие к болеющим.</p> <p>Формировать умение характеризовать свое самочувствие.</p> | <p>Закрепить знания детей о комнатных растениях: названия, разновидности, строение растений, размножение, уход и их назначение.</p> <p>Расширять представление детей о пользе комнатных растений для человека.</p> <p>Развивать исследовательско-познавательный интерес.</p> <p>Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи (круговорот воды в природе).</p> | <p>Учить описывать комнатные растения, выделять характерные признаки.</p> <p>Развивать умение делить слова на слоги.</p> <p>Учить называть слова в предложениях в правильном порядке и в разбивку.</p> | <p>Развивать желание оказывать посильную помощь воспитателю в уходе за комнатными растениями.</p> <p>Закреплять трудовые навыки, связанные с уходом за комнатными растениями, с помощью моделей способов ухода.</p> | <p>Познакомить детей с симметрией на примере цветка.</p> <p>Развивать умение задумывать содержание своей работы и доводить задуманное до конца.</p> <p>Закреплять умение лепить из пластилина, используя изученные приёмы.</p> | 28.01- 01.02 |

| | | | | | | |
|------------|--|--|---|---|--|--------------|
| Зоопарк. | <p>Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p> <p>Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.</p> | <p>Закрепить знания детей о зоопарке.</p> <p>Закрепить названия обитателей зоопарка.</p> <p>Формировать умение выделять существенные признаки при обобщении (звери, птицы, рыбы и т.д.).</p> <p>Расширять представление детей о животном мире с помощью «моделей».</p> <p>Систематизировать представление об умении животных приспосабливаться.</p> <p>Учить по внешнему виду определять место обитания.</p> | <p>Учить составлять сложный рассказ по картинке с опорой на имеющиеся у детей знания о животных.</p> <p>Продолжать учить подбирать учить слова схожие по звучанию.</p> <p>Продолжать знакомить с понятием «ударение».</p> | <p>Формировать бережно-чуткое отношение к окружающему миру животных.</p> <p>Знакомить с профессиями людей, работающих в зоопарке.</p> | <p>Учить рисовать фигуру животного.</p> <p>Развивать умение размещать фигуру животного на формате листа исходя из пропорций.</p> <p>Развивать воображение при создании образа.</p> | 04.02- 08.02 |
| Профессии. | <p>Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами</p> | <p>Расширять представления детей о современных профессиях и их функциональных обязанностях.</p> | <p>Развивать умение составлять короткий рассказ по скороговорке.</p> <p>Упражнять детей в произношении</p> | <p>Формировать умение организовывать свою деятельность.</p> <p>Расширять представление детей о профессиях и их значении в</p> | <p>Учить рисовать фигуру человека и лицо.</p> <p>Развивать умение размещать фигуру человека на формате листа исходя из пропорций.</p> | 11.02- 15.02 |

| | | | | | | |
|--------------------------------------|--|---|--|---|--|--------------|
| | соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. | | скороговорке в разном темпе, с разной силой голоса. Учить понимать и объяснять их смысл. | жизни общества посредством сюжетно-ролевых игр. | Учить самостоятельно придумывать сюжет. | |
| Армия. | Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. | Углубить знания о Российской армии, дать элементарные представления о родах войск, техники, военных профессиях, о подвигах защитников. | Развивать умение произносить фразы с разной силой голоса. Учить последовательно рассказывать (рассказ, сказку). Учить выразительно передавать диалог действующих лиц. Развивать умение использовать в речи грамматические формы при помощи которых образуются названия военных профессий. | Воспитывать выдержку, умение выслушать своего товарища. Воспитывать чувство гордости за свою страну, патриотизм. Расширять гендерные представления (формировать в мальчика стремление быть сильными, смелыми, в девочках уважение к мальчикам, как будущим защитникам отечества). | Учить рисовать фигуру человека в движении. Развивать умение размещать фигуру человека на формате листа исходя из пропорций. Формировать умение передавать в рисунке настроение человека. | 18.02- 22.02 |
| Весна. Семья. Мамин праздник. | Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с | Закрепить знания детей о весне: названия весенних месяцев, приметы весны в природе, растения и животные весной, периоды весны, труд людей весной. | Развивать умение правильно употреблять предлоги (пространственные). | Закрепить знания о членах семьи и ближайших родственниках, о родственных взаимоотношений, об обязанностях членов семье. Расширять представление о народных русских праздниках, традициях. | Продолжать знакомить с народно прикладным искусством. Расширять представление о народной игрушке, разных видах росписи. | 25.02- 07.03 |

| | | | | | | |
|-----------------|--|---|--|--|---|--------------|
| | разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. | Развивать умение сравнивать объекты природы. | | Воспитывать интерес к истории своей страны. Воспитывать уважение и заботливое уважение к близким людям. Воспитывать потребность радовать близких добрыми делами. | Развивать умение задумывать содержание своей работы и доводить задуманное до конца. | |
| Электроприборы. | Учить сочетать замахи с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. | Обогащать представление детей о мире предметов, облегчающих труд человека. Закрепить знания об электроприборах: названия и назначения основных электроприборов в доме, почему их так называются, как с ними обращаются. | Расширять словарь по теме. Развивать умение составлять двухкоренные слова (кофеварка, хлеборезка и т.д.). Закрепить знания детей об ударных и безударных слогах. | Уточнить правила техники безопасности при работе с электроприборами. Расширять знания об источниках опасности в быту. | Учить самостоятельно придумывать сюжет. Продолжать знакомить детей с симметрией на примере электроприборов. Развивать умение задумывать содержание своей работы и доводить задуманное до конца. | 11.03- 15.03 |
| Посуда. | Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья. Расширять представления о составляющих | Закрепить знания о посуде. Уточнить классификацию посуды (чайная, столовая, кухонная). Учить проявлять исследовательско-познавательный интерес, сравнивать различные предметы по материалу, размеру, назначению (стекло, металл, дерево). | Учить составлять короткий рассказ по содержанию стихотворения. Развивать умение составлять учение описательный рассказ о предметах (посуда). Развивать умение употреблять в речи слов противоположного значения. | Уточнить правила техники безопасности при обращении с посудой. Расширять знания об источниках опасности в быту. | Продолжать знакомить детей с симметрией на примере посуды. Развивать умение задумывать содержание своей работы и доводить задуманное до конца. | 18.03- 22.03 |

| | | | | | | |
|------------------|--|---|---|--|--|--------------|
| | (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. | | Закрепить умение классифицировать по качеству, доказывая свою точку зрения. Учить образовывать одноструктурные наименования (сахарница, хлебница). | | | |
| Рыбы. | Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. | Расширять представление детей о воде и водных ресурсах Земли. Расширять представления о рыбах, об их классификации. Знакомить со средой обитания рыб и их приспособленностью. | Расширять словарный запас по теме. Закрепить умение произношения предложений после перестановки слов. | Формировать понятие о различных водных ресурсах страны. Дать понятие «Охрана водной среды». Дать представление о зависимости жизнедеятельности человека и чистоты окружающей среды. Знакомить с профессиями, связанными с рыбным промыслом. | Продолжать учить детей наносить пластилин тонким слоем на вырезанный из картона силуэт. Учить рисовать рыб. Развивать воображение при создании образа. | 25.03- 29.04 |
| Книжника неделя. | Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о | Познакомить детей с историей возникновения книги, с разнообразием книг, их назначением, какова роль книги в жизни человека. | Учить детей понимать образный смысл загадок. Развивать связную речь. Составлять описательный рассказ, используя схему- | Воспитывать уважение к профессии библиотекаря. Развивать любознательность, стремление научиться читать. | Познакомить детей с симметрией на примере книги. | 01.04- 05.04 |

| | | | | | | |
|-----------------------------------|--|--|---|--|--|--------------|
| | событиях спортивной жизни страны. | | алгоритм. Заучивание стихов. Пересказ, прочитанной сказки. Продолжать знакомить с литературными жанрами. | Воспитывать бережное отношение к книге. | Развивать умение задумывать содержание своей работы и доводить задуманное до конца. | |
| Космос. | Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. | Закрепить понятие «Космос», космическое пространство, планеты и небесные тела солнечной системы. Уточнить значение космоса и его изучения для людей. | Развивать голосовой аппарат. Учить использовать слова с ласкательно уменьшительным значением, с противоположным значением. | Воспитывать уважение к трудной профессии космонавта. Дать представление о профессиях, связанных с космическим пространством. Развивать любознательность желание мечтать. | Продолжать учить детей вырезать симметричный предмет из сложенного пополам прямоугольника. Учить составлять сюжетную композицию. | 08.04.12.04 |
| Животные весной. Детёныши. | Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. | Обобщать представления детей о приспособленности животных к разным средам обитания. Развивать любознательность, стремление не нарушать сложившиеся в природе взаимосвязи. | Развивать умения строить сложные предложения, используя союзы. Учить использовать слова с ласкательно уменьшительным значением, с противоположным значением. Закрепить умение образовывать названия детенышей животных. | Расширять знания детей о понятии «Охрана природы» («Красная книга») Воспитывать бережное отношение к живой природе. | Закреплять умение рисовать фигуру животного и его детёныша. Развивать умение размещать фигуру животного на формате листа исходя из пропорций. Развивать воображение при создании образа. | 16.04- 19.04 |

| | | | | | | |
|-----------------------------------|--|--|--|--|---|--------------|
| Первоцветы. Деревья весной. | Закрепить основы техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. | Закрепить знания детей о цветах, как представителей флоры Земли, их красоте и пользе. Рассказать о многообразии цветов. Расширять познания о зависимости растений от неживой природы. Учить наблюдательности, умению устанавливать причинно-следственные связи (круговорот воды в природе). | Развивать способность обобщать и доказывать. Продолжать выделять Звуки в слове (начале, середине, в конце) | Расширять представление о цветочных растениях нашего края. Формировать навыки посадки растений. Формировать интерес трудовому процессу ухода за рассадой, клумбой. Формировать привычку получать положительно-эмоциональный отклик на хорошо выполненное поручение. | Продолжать развивать навыки рисования кустов и деревьев, цветов. Продолжать развивать умение использовать разный нажим в рисовании тонких и толстых линий (ветки, ствол). | 22.04- 26.04 |
| День Победы. | Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. | Обогатить знания детей о ВОВ, значение победы над Германией. Закрепить понятие о ветеранах, о памятниках воинской славы и Блокаде Ленинграда. | Развивать умения строить сложные предложения, используя союзы. Уметь согласовывать существительные с числительными по теме. | Воспитывать чувство гордости за свою страну, патриотизм. Воспитывать чувство гордости за героическую победу нашего народа. | Продолжить учить рисовать фигуру человека в движении. Развивать умение размещать фигуру человека на формате листа исходя из пропорций. Формировать умение передавать в рисунке настроение человека. | 29.05- 03.05 |
| Насекомые. | Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на | Расширять знания детей о насекомых: названия, разновидности, строение тела, среда обитания, способы передвижения, питание, размножение. | Расширять словарный запас по теме. Закрепить умение произношения предложений после перестановки слов. | Дать представление об опасных насекомых. Уточнить знания о вреде и пользе насекомых. | Учить рисовать насекомых, соблюдая пропорции. Развивать воображение при создании образа, фантазию. | 06.05- 10.05 |

| | | | | | | |
|---------------------------------|--|---|---|--|--|--------------|
| | мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. | | | Воспитывать бережное отношение к живой природе. | Закреплять умение рисовать концом кисти тонкие линии. | |
| Транспорт. Профессии ПДД. | Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. | Закрепить знания детей о видах транспорта и его назначении. Познакомить с профессиями людей, которые работают на транспорте. Закрепить ПДД и углубить знания о правилах пользования общественным транспортом. | Развивать умение составлять короткий рассказ по скороговорке. Упражнять детей в произношении скороговорке в разном темпе, с разной силой голоса. Учить понимать и объяснять их смысл. | Формировать умение организовывать свою деятельность. Расширять представление детей о профессиях ПДД и транспорте. | Учить рисовать транспорт. Развивать умение размещать рисунок на формате листа, исходя из пропорций. Учить самостоятельно придумывать сюжет. | |
| Мой город. | Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и | Продолжать знакомить детей с историей нашего города, с символами и достопримечательностями. | Учить составлять сложный рассказ по картине, придумывать событие. Учить подбирать различные слова при характеристике действий. Активизировать у детей употребление глаголов. | Обогащать представление о городе. Воспитывать чувство гордости за свой город и свою страну, патриотизм. | Учить самостоятельно придумывать сюжет, рисовать дом, улицу, общественные здания. Развивать умение задумывать содержание своей работы и доводить задуманное до конца. Продолжать учить детей вырезать симметричный | 13.05- 17.05 |

| | | | | | | |
|---|--|--|---|---|---|--------------|
| | левой рукой на месте и вести при ходьбе. | | Развивать умение произносить слова четко. | | предмет из сложенного пополам прямоугольника. | |
| Здравствуй, солнечное лето! | Закрепить основы техники безопасности и правилами поведения на спортивной площадке. | Способствовать формированию у детей обобщённых представлений о лете как времени года; признаках лета. Развивать умение сравнивать объекты природы. | Развивать умение правильно употреблять предлоги (пространственные). | Закрепить знания о членах семьи и ближайших родственниках, о родственных взаимоотношений, об обязанностях членов семье. Расширять представление о праздниках России. | Продолжать знакомить с народно прикладным искусством. Расширять представление о народной игрушке, разных видах росписи. Развивать умение задумывать содержание своей работы и доводить задуманное до конца. | 20.05- 24.05 |
| Солнце, воздух и вода – лучшие друзья человека и природы. | Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Показать возможности использования природных факторов для оздоровления организма. | Показать значение солнца, воздуха и тепла для человека и природы. Показать детям связь изменений в природе и жизни растений в летний период времени. В процессе экспериментальной деятельности продолжать выделять свойства воздуха, воды, солнечных лучей, песка, глины, почвы. | Совершенствовать умение составлять простые и сложные предложения по вопросам. Обучать последовательному описанию внешности и признаков человека (лица, фигуры). Развивать способность к целостно-смысловому высказыванию. | Развивать познания о способах укрепления здоровья. Закреплять знания о гигиене. Закрепить правила безопасности при нахождении на солнце и на воде. Дать элементарные представления об оказании первой помощи. | Закреплять умение рисовать фигуру человека и лицо. Развивать умение размещать фигуру человека на формате листа исходя из пропорций. Формировать умение передавать в рисунке настроение человека. | 27.05-31.05 |

| | | | | | | |
|---|--|---|---|--|--|--------------|
| Мы – петербуржцы. | Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. | Расширять представления детей о своей семье. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имён и отчества родителей своего имени, фамилии и возраста; об обязанностях членов семьи. Закреплять имеющиеся знания детей об истории родного города – Санкт-Петербурга, его достопримечательностях и культуры. | Учить составлять сложный рассказ по картине, придумывать событие. Учить подбирать различные слова при характеристике действий. Активизировать у детей употребление глаголов. Развивать умение произносить слова четко. | Закреплять имеющиеся представления о правилах поведения в городе, общения с незнакомыми людьми; о правах и обязанностях юного петербуржца. Воспитывать уважение к труду близких взрослых, желание помогать друг другу. Способствовать воспитанию уважения к ветеранам войны, защитникам города-героя Ленинграда. | Учить самостоятельно придумывать сюжет, рисовать дом, улицу, общественные здания. Развивать умение задумывать содержание своей работы и доводить задуманное до конца. Продолжать учить детей вырезать симметричный предмет из сложенного пополам прямоугольника. | 03.06- 16.06 |
| Во саду ли, в огороде, на лугу и в поле ... | Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. | Способствовать расширению представлений детей о растениях сада, огорода, поля и луга. В процессе наблюдений развивать умение выделять признаки сходства и различия растений. Закреплять представления о полезных и ядовитых растениях, правилах поведения в природе. Показать значимость лекарственных растений в жизни человека и животных. | Развивать фонематический слух. Закреплять обобщённые понятия, фразы. Учить находить общие и отличительные признаки. Учить подбирать определения к словам. Знакомить детей с формой описания предмета (форма, цвет, размер). | Формировать навыки труда в природе. Развивать навыки бережного отношения к природе, воспитывать трудолюбие. | Совершенствовать умение вырезать изображение по несложному контуру (овощи, фрукты). Развивать навыки лепки, передавая , характерные признаки овощей, фруктов. Закреплять умение передавать в рисунке характерные особенности овощей, фруктов. | 19.06- 23.06 |
| На улице большого города. | Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить | Закреплять имеющиеся знания детей о городском и специальном транспорте, его назначении, о профессиях людей. | Развивать умение составлять короткий рассказ по скороговорке. Упражнять детей в произношении | Закреплять знания о правилах поведения на улице, проезжей части, тротуаре. Выяснить готовность правильно действовать в сложившейся | Закреплять умение рисовать транспорт. | 26.06- 30.06 |

| | | | | | | |
|--|---|--|--|---|---|--|
| | <p>физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.</p> | | <p>скороговорке в разном темпе, с разной силой голоса.</p> <p>Учить понимать и объяснять их смысл.</p> | <p>ситуации, закрепить практические навыки.</p> | <p>Развивать умение размещать рисунок на формате листа, исходя из пропорций.</p> <p>Учить самостоятельно придумывать сюжет.</p> | |
|--|---|--|--|---|---|--|

2.2 Взаимодействие педагога с семьями воспитанников

Важным условием обеспечения целостного развития личности ребёнка является развитие конструктивного взаимодействия с семьёй.

Задачи:

1. Ориентировать родителей на изменение в личностном развитии старших дошкольников - любознательность, самостоятельность, инициативность, творчество в детских видах деятельности; помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике,
2. Способствовать укреплению физического здоровья в семье, обогащение совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, пикники).
3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявлять внимание, заботу о взрослых и сверстниках.
4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье; поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.
5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъективных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщение детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

| Месяц | Темы | Формы работы | Дополнительная информация |
|------------|-----------------------------------|---|---|
| IX-2018 г. | Детский сад и я | Праздник посвящённый «Дню знаний в детском саду» | Подбор информации и варианты костюмов |
| | Золотая осень | Фольклорный праздник, посвящённый сбору урожая «Осенины встречаем, именины отмечаем» Выставка караваев из солёного теста «Хлеб всему голова» | Оформление группы и зала варианты костюмов Подбор рецептов |
| X-2018 г. | Овощи | Фестиваль частушек родителей с детьми «Мы частушки Вам споем.» | Подбор частушек об овощах, изготовление головных уборов |
| | Фрукты | Русские народные танцы «Осенние гуляния» | Изготовление р/н костюмов подбор музыки для танца |
| | Дары леса Деревья и кустарники | Мини-музей в группе «Путешествие в страну народных умельцев» Выставка рисунков «Деревья и кустарники осенью» | Оформление уголка «Р/н утварь» Подбор иллюстраций пейзажей |

| | | | |
|-------------------|--|---|---|
| | Перелетные птицы | Папка-передвижка «Перелетные птицы» | Подбор картинок и материала о перелётных птицах |
| XI-2018 г. | Одежда, обувь | Мастер-класс с родителями «Марья-искусница» | Подбор материала |
| | Мебель | Музыкальное развлечение «Завалинка» | Подбор музыки, варианты костюмов, оформление зала |
| | Продукты | Конкурс рецептов «Новогодние угощения» | Поиск информации, рецептов |
| | Зима | Спортивные соревнования с мамами «С лёгким паром» | Подбор атрибутов, игр |
| XII-2018г. | Дикие животные | Выставка-конкурс кормушек «Золотые руки родного батюшки» | Оформление выставки |
| | Домашние животные | Фото-выставка «Мой домашний питомец» | Подбор фотографий |
| | Новый год Игрушки | Новогодний праздник «Встреча Нового года» | Оформление группы и зала, варианты костюмов |
| I-2019 г. | Человек . | Выставка поделок «Волшебное Рождество» | Оформление выставки Организация концерта |
| | Здоровье | Рождественские посиделки «Битва хоров» | |
| | Стройка инструменты | Изготовление макетов «Мой дом» | Индивидуальные консультации по изготовлению макета |
| | Зимние забавы Зимние виды спорта. Комнатные растения | Рождественские колядки «Пришла Коляда-отворяй ворота» Соревнование по хоккею Презентация «Моё любимое комнатное растение» | Картотека игр, колядок, закличек Подбор атрибутов Подбор информации о комнатных растениях |
| II-2019 г. | зоопарк | 3 | |
| | Профессии | Ярмарка русских народных игр (по станциям) | Картотека народных игр |
| | Армия | | |
| | Весна Семья | Спортивно-музыкальное развлечение для пап «Победа в воздухе не вьётся-а руками достаётся» | Подбор атрибутов, оформление зала |

| | | | |
|---------------------------|---|--|--|
| <p>III-2019 г.</p> | <p>Мамин праздник</p> <p>Электроприборы</p> <p>Посуда</p> <p>Рыбы</p> | <p>Выпуск стенгазеты «Правильное обращение с электроприборами»</p> <p>Праздник весны «Приглашаем мам на Масленицу»</p> <p>Выставка лучших работ</p> | <p>Подбор материалов для стенгазеты</p> <p>Украшение группы и зала к празднику, подбор костюмов</p> |
| <p>IV-2019 г.</p> | <p>Книжка неделя</p> <p>Космос</p> <p>Животные весной. Детеныши</p> <p>Первоцветы</p> <p>Деревья весной</p> | <p>Театрализация русской народной сказки «Посиделки у бабушки Варварушки»</p> <p>Изготовление макета солнечной системы</p> <p>Выставка лучших работ «Жаворонки прилетели и на деревья сели»</p> <p>Изготовление гербария</p> <p>Изготовление гербария</p> | <p>Подбор масок, костюмов и реквизита к р/н сказки</p> <p>Подбор материалов для макета</p> <p>Оформление выставки</p> <p>Сбор цветов для гербария</p> <p>Сбор листьев для гербария</p> |
| <p>V-2019г.</p> | <p>Победы</p> <p>Насекомые</p> <p>Транспорт</p> <p>Профессии ПДД</p> <p>Мой город</p> | <p>День Победы Конкурс стихов «Этот день Победы»</p> <p>Консультация для родителей «Опасные насекомые».</p> <p>Выставка детских рисунков «Едем, плывём, летим».</p> <p>Досуг «Азбука светофора»</p> <p>Итоговое мероприятие Ярмарка «Радуга ремёсел»</p> <p>Альбом «История нашего города»</p> | <p>Подбор стихов о Великой Отечественной войне</p> <p>Оформление папки «Опасные насекомые»</p> <p>Материал «Виды транспорта»(плакаты, картинки)</p> <p>Изготовление макета светофора, костюмов</p> <p>Оформление альбома</p> |
| <p>VI-2019 г.</p> | <p>Здравствуй, солнечное лето!</p> | <p>Конкурс песни «Солнышко лучистое»</p> | <p>Подбор песен о солнышке</p> |

| | | | |
|--|---|--|---|
| | <p>«Солнце, воздух и вода – лучшие друзья человека и природы»</p> <p>Мы Петербуржцы</p> <p>«Во саду ли, в огороде, на лугу и в поле...»</p> | <p>Консультация для родителей «Традиционные виды закаливания»</p> <p>Оформление альбома наш город</p> <p>Посадка огорода</p> | <p>Подбор информации о закаливающих процедурах</p> <p>Подбор иллюстраций и фотографий о родном городе</p> <p>Подбор семян и рассады для огорода</p> |
|--|---|--|---|

3. Организационный раздел

3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды. Развивающая предметно-пространственная среда отвечает требованиям ФГОС: содержательно-насыщена, трансформируема, полифункциональна, доступна, безопасна.

Пространство группы организуется в виде хорошо разграниченных зон -уголков, оснащенные большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок для театрализованных игр, музыкальной деятельности;
- книжный уголок;

- зона для настольно-печатных, развивающих игр;
- уголок безопасности;
- уголок природы (наблюдений за природой);
- физкультурный уголок;
- уголок для детского экспериментирования;
- уголок строительный
- уголок Петербурговедения
- уголок для творчества

Оснащение развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с образовательными областями

| Направление Развития детей | Оснащение |
|---|---|
| Познавательное развитие | |
| -сенсорное развитие | Объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, мозаика, палочки Кюизенера, наборы кубиков и др.) Дидактические игры на развитие психических функций -мышления, внимания, памяти, воображения |
| познавательно-исследовательская деятельность | Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, светом, магнитами, песком, коллекции) Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы) Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |
| формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей | Образно-символический материал Нормативно-знаковый материал Настольно-печатные игры Электронные материалы (видеофильмы, слайд-шоу различной тематики) |
| Конструктивная деятельность | Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы) Строительный материал Конструкторы напольные Детали конструктора настольного Плоскостные конструкторы. Бумага, природные и бросовые материалы. Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |
| Формирование элементарных математических представлений | Наглядный и раздаточный, счётный материал Объекты для исследования в действии (палочки Кюизенера, блоки Дьенеша и др.) Образно-символический материал (головоломки, лабиринты) Нормативно-знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами, линейки и т.д.) Развивающие игры с математическим содержанием. Домино, шашки, шахматы |
| Речевое развитие | |
| -развитие свободного общения со взрослыми и детьми | Настольные игры (лото, домино) Нормативно-знаковый материал Игры на развитие мелкой моторики Развивающие игры («Найди по описанию», «Что сначала, что потом», шнуровки, вкладыши и др.) Художественная литература для чтения детям Картины, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания |
| -развитие всех компонентов устной | Игры-забавы |

| | |
|---|--|
| речи детей | |
| формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений | Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Справочная литература (энциклопедии) Аудио и видеозаписи литературных произведений. Образно-символический материал (игры «Парочки», «Литературные герои», пазлы). Различные виды театров Ширма для кукольного театра Детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок Игрушки-персонажи |
| -приобщение к словесному искусству | Игрушки-предметы оперирования Алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов |
| -развитие литературной речи | Картотека подвижных игр со словами Картотека словесных игр Картотеки потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества Книжные уголки в группах материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |
| Социально-коммуникативное развитие | |
| -развитие игровой деятельности детей | Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Игрушки-предметы оперирования Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) Полифункциональные материалы Игры «На удачу», «На умственную компетенцию детей» Строительный материал Конструкторы Детали конструктора материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |
| -приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным) | Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Настольные игры соответствующей тематики Альбомы «Правила группы», «Правила безопасности» Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Игрушки-предметы оперирования Маркеры игрового пространства материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |
| -формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности | Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Поликлиника» и другие по возрасту детей) Уголок ряжения Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Настольные игры соответствующей тематики Этнокалендарь Фотоальбомы воспитанников Нормативно-знаковый материал |
| -формирование патриотических чувств | Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Дидактические наборы соответствующей тематики Этнокалендарь Фотоальбомы воспитанников Коллекции Образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике) |

| | |
|--|---|
| | для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации) Нормативно-знаковый материал |
| -формирование чувства принадлежности к мировому сообществу | Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Дидактические наборы соответствующей тематики Справочная литература Образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации) Этнокалендарь Фотоальбомы воспитанников Коллекции Нормативно-знаковый материал |
| -формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них | Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания Видеофильмы, слайд-шоу для детей Макеты «Перекрёсток», «Улица города», «Пожарная часть» Дидактические наборы соответствующей тематики Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Энциклопедии Игрушки-предметы оперирования Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с учетом правил безопасности Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты |
| -приобщение к Правилам безопасного поведения | Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с учетом правил безопасности |
| -передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства | Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания Видеофильмы для детей Дидактические наборы соответствующей тематики Игрушки-предметы оперирования Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Полифункциональные материалы Настольные игры соответствующей тематики («Правила дорожного движения», домино «Дорожные знаки») Строительный материал Конструкторы Детали конструктора Художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми |
| -формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям | Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания Видеофильмы для детей Дидактические наборы соответствующей тематики Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Энциклопедии Игрушки -предметы оперирования Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) Строительный материал Конструкторы Детали конструктора Настольные игры соответствующей тематики Информационно-деловое оснащение учреждения Настольные игры соответствующей тематики |
| -развитие трудовой деятельности | Игрушки -предметы оперирования Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) |

| | |
|--|--|
| (самообслуживани, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе) | Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Библиотека» и др. Полифункциональные материалы Материалы для аппликации, конструирования из бумаги Природные, бросовые материалы Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |
| -воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам | Игрушки-предметы оперирования Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель) Полифункциональные материалы Образно-символический материал (виды профессий и т.д.) Настольно-печатные игры (лото «Профессии», «Кто что делает?», другие) материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек |
| Художественно-эстетическое развитие | |
| -развитие музыкально-художественной деятельности | Музыкальный центр Пианино Разнообразные музыкальные инструменты для детей Подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями |
| -приобщение к музыкальному искусству | Пособия, игрушки, атрибуты Различные виды театров Ширма для кукольного театра Детские и взрослые костюмы Детские хохломские стулья и стол Шумовые коробочки Дидактические наборы («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы») Детские рисунки по темам концертов артистов детской филармонии |
| -развитие изобразительной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) | Все пространство учреждения Участок учреждения Слайды с репродукциями картин Материалы и оборудование для продуктивной деятельности: -для аппликации; -для рисования; -для лепки. Природный, бросовый материал |
| -развитие детского творчества | Иллюстративный материал, картины, плакаты Настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.) Альбомы художественных произведений Художественная литература с иллюстрациями Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки Скульптуры малых форм (глина, дерево)-развитие детского творчества Игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений |
| -приобщение к изобразительному искусству | Слайды с репродукциями картин Альбомы художественных произведений Художественная литература с иллюстрациями Иллюстративный материал, картины, плакаты Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки Скульптуры малых форм (глина, дерево) |
| Физическое развитие | |

| | |
|---|--|
| <p>-развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)</p> | <p>Музыкальный центр Оборудование: -для ходьбы, бега, равновесия; -прыжков; -катания, бросания, ловли; -ползания и лазания; -общеразвивающих упражнений</p> |
| <p>-накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)</p> | <p>Картотеки подвижных игр Картотека «Игры, которые лечат» Игры на ловкость (Кегли, «Поймай рыбку» и т.д.) Атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.) Игровые комплексы (горка) Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</p> |
| <p>-формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</p> | <p>Оборудование: -для ходьбы, бега, равновесия; -прыжков; -катания, бросания, ловли; -ползания и лазания; -общеразвивающих упражнений Настольно-печатные игры («Виды спорта» и др.) Игры на ловкость (Кегли, «Поймай рыбку» и т.д.) Фитболы Атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.)</p> |
| <p>-сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей</p> | <p>Развивающие игры Художественная литература Игры на ловкость Дидактические игры на развитие психических функций-мышления, внимания, памяти, воображения Оборудование: -для ходьбы, бега, равновесия; -прыжков; -катания, бросания, ловли; -ползания и лазания; -общеразвивающих упражнений Картотеки подвижных игр Картотека «Игры, которые лечат» Атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.)</p> |
| <p>-воспитание культурно-гигиенических навыков</p> | <p>Алгоритмы для запоминания последовательности культурно-гигиенических навыков Художественная литература Игрушки-персонажи Игрушки –предметы оперирования Маркеры игрового пространства Настольные игры Иллюстративный материал, картины, плакаты</p> |
| <p>-формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p> | <p>Иллюстративный материал, картины, плакаты Настольные игры ЗОЖ Художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми Игрушки-персонажи Игрушки –предметы оперирования Физкультурно-игровое оборудование Оборудование:</p> |

| | |
|--|--|
| | -для ходьбы, бега, равновесия; -прыжков; -катания, бросания, ловли; -ползания и лазания; -общеразвивающих упражнений |
|--|--|

3.3. Материально-техническое обеспечение реализации Программы

Группа оснащена следующими техническими средствами обучения:

1. Магнитофон-1
2. Мультимедийный проектор-1
3. Ноутбук-1
4. Экран-1.

| Образовательная область, направление образовательной деятельности | Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.) |
|---|--|
| Социально-коммуникативное развитие | <p>Правила поведения для воспитанных детей/ Шалаева Г.П.-М: АСТ Слово 2011</p> <p>Коммуникативные способности и социализация детей 5-9 лет / С.В.Коноваленко. – М.: Изд. Гном «Д», 2001.</p> <p>Технологии и пособия по игровой деятельности:</p> <p>Дидактические игры в детском саду / Бондаренко А.К. – М.: Просвещение, 1991.</p> <p>Забавные истории обо всем на свете: театрализованные и игровые занятия с детьми старшего дошкольного возраста/ Е.Л.Тальцова – Волгоград; учитель, 2008</p> <p>Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов / Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003.</p> <p>Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. – М: Просвещение, 1990.</p> <p>Конструирование из природного материала / Л.А. Парамонова. – М: Карапуз, 2007.</p> <p>Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий/ Куцакова Л.В.. М., 2007.</p> <p>Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада/ Куцакова Л.В.. М. Мозаика- Синтез 2007.</p> <p>Оригами для старших дошкольников/ методическое пособие для воспитателя ДОУ- СПб «Детство-Пресс» 2006г.</p> <p>О.А. Скоролупова. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Правила и безопасность дорожного движения»-М.: издательство Скрипторий 2003</p> <p>Формирование основ пожарной безопасности / Самара, 2004.</p> <p>Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста / М.: ТЦ Сфера, 2005.</p> <p>Дорожные знаки для маленьких пешеходов / Г.П.Шалаева</p> <p>Беседы о правилах дорожного движения для детей 5-7 лет/ Шорыгина Т.А.</p> |
| Познавательное развитие | Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром / О.В.Дыбина. – Педагогическое общество Россия, 2007. |

| | |
|-------------------------------------|--|
| | <p>Методика экологического воспитания в детском саду / С.И.Николаева. – М.: Просвещение, 2004.</p> <p>Ознакомление дошкольников с окружающим миром/Е.В. Марудова. Н.Т. Комарова, Л.Ф. Грибова «Патриотическое воспитание детей 4-6 лет» метод. Пособие.-М.ТЦ.Сфера 2007</p> <p>С чего начинается Родина?/под ред-ей Л.А.Кондрыкинской – М:ТЦ Сфера 2005</p> <p>Эколог в детском саду / С.И.Николаева. – М.: Мозаика-Синтез, 2002.</p> <p>Мы живём в России/Зеленова Н.Т.</p> <p>Развитие познавательных способностей детей / Л.Ю.Тихомирова. – Екатеринбург, У-Фактория, 2003.</p> <p>Ознакомление дошкольников с предметным миром / О.В.Дыбина. – М.: Педагогическое общество Россия, 2007.</p> <p>Математика в детском саду / В.П.Новикова. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.</p> <p>Формирование математических представлений у дошкольников / Т.И.Иванова. – Самара, 1996.</p> <p>Планы конспектов-занятий по развитию математических представлений/Л. Н. Коротковских.</p> <p>Н.В. Труханова. «32 урока-занятия с использованием игры пособия «Столчёт Н.А. Зайцева»».</p> <p>О.В. Дыбина. «Путешествие в прошлое предметов».</p> <p>Л.Б Баряева. «Подготовка ребёнка к школе».</p> |
| Речевое развитие | <p>Занятия по развитию речи / В.В.Гербова. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Развитие речи детей 4-5 лет. Демонстрационный материал/О.Е.Громова, Г.Н.Соломатина</p> <p>«Развитие речи. 4-6 лет» В.В. Гербова. Учебно-наглядное пособие.- М.Владос.2003</p> <p>Развитие речи детей 6-7 лет/О.С. Ушакова. Хрестоматия для дошкольников / М.: АСТ, 1999.</p> <p>Тематические загадки для дошкольников / В.В.Гудинов. – М.: ТЦ Сфера, 2002.</p> <p>1000 загадок/ Издательский дом «Нева»- СПб, Москва 2006</p> <p>Книга для чтения в детском саду и дом. Хрестоматия. 5-7 лет/ Сост. В.В. Гербова, Н.П.Ильчук. - М. Оникс- XXI век,2005</p> |
| Художественно-эстетическое развитие | <p>Занятия по изобразительной деятельности дошкольника. Бумажная пластика/ Рябко Н.Б.Центр педагогического образования, 2007.</p> <p>Рисование с детьми дошкольного возраста / Р.Г.Казакова. – Воронеж. 2008.</p> <p>Народное искусство в воспитании дошкольников \ Т.С.Комарова. – М.: Педагогическое общество Россия, 2005.</p> <p>Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя детского сада / Комарова Т.С.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991</p> <p>Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы) / Лыкова И.А. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006</p> <p>Д.Н. Колдина. «Рисование (6-7 лет)».</p> <p>Д.Н. Колдина. «Апликация (6-7 лет)».</p> <p>Д.Н. Колдина. «Лепка(6-7 лет)».</p> |

| | |
|----------------------------|---|
| | <p>Музыка и движение /С.И.Бекина, Т.Т.Ломова.– М.: Просвещение, 1983.</p> <p>Музыкальное воспитание младших дошкольников / И.Л.Дзержинская. – М.: Просвещение, 1985.</p> <p>Музыкальное воспитание дошкольников / Г.П.Новикова. – М.: Аркти, 2000.</p> <p>Развитие ребенка в музыкальной деятельности / М.Б.Зацепина. – М.: ТЦ Сфера, 2014.</p> <p>Организация культурно-досуговой деятельности дошкольников / М.Б.Зацепина. – М.: ТЦ Сфера, 2004.</p> <p>Музыкальное воспитание в детском саду / Ветлугина Н.А.– М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот.</p> <p>Музыкальное развитие детей в двух частях / О.П. Радынова. – М.: «Владос», 1997.</p> <p>Музыкальное воспитание в детском саду / Ветлугина Н.А. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет. сада).</p> <p>Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки / Тарасова К.В., Рубан Т.Г.. – М.: Мозаика-синтез, 2001.</p> |
| Физическое развитие | <p>Комплексы упражнений (ОРУ) и подвижных игр на свежем воздухе для детей логопедических групп/Ю.А. Кириллова.-СПб: Детство-Пресс, 2008.</p> <p>Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет/Л. И. Пензулаева.</p> <p>«Здоровьесберегающие технологии в ДОУ» методическое пособие- М.: ТЦ Сфера 2007г</p> |
| Педагогическая диагностика | <p>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>«Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) дошкольной организации» под ред. Верещагиной Н.В. (СПб.: Детство- Пресс, 2014).</p> |

3.4. Планирование образовательной деятельности

| Образовательная деятельность с детьми | Содержание работы |
|---------------------------------------|-------------------|
|---------------------------------------|-------------------|

| | | | |
|--|---|--|--|
| Совместная деятельность взрослого и детей | Непрерывная образовательная деятельность | Познавательное развитие –3 раза в неделю Развитие речи –2 раза в неделю Художественно-эстетическое развитие: Рисование –2 раза в неделю Лепка/Аппликация –1раз в неделю Музыка–2 раза в неделю Физическое развитие –3раза в неделю Итого: 13 в неделю | |
| | Образовательная деятельность в режимных моментах | Игровая | Сюжетно-ролевые, подвижные, народные, театрализованные, дидактические, строительно-конструктивные, адаптационные, коммуникативные, режиссёрские, игры на развитие эмоций, игровые ситуации, развивающие, настольные. |
| | | Коммуникативная | Свободное общение, словесные игры, беседа, зкр, словарная работа, грамматический строй речи, диалоговая, связная речь. |
| | | Восприятие художественной литературы, фольклора | Чтение, обсуждение прочитанного произведения, рассказывание, разучивание, малые фольклорные формы. |
| | | Познавательно-исследовательская | Формирование элементарных математических представлений, опыты, проблемные ситуации, исследовательская деятельность, рассматривание, наблюдение. |
| | | Двигательная | Утренняя гимнастика, «Бодрящая гимнастика», дыхательные упражнения, глазная гимнастика, игровой самомассаж, упражнения на профилактику осанки и свода стопы, физминутки, пальчиковые игры, основные движения, строевые упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры, народные (хороводные), игры с элементами спорта. |
| | | Конструктивно-модельная | Постройки из строительного материала, детали конструктора, обыгрывание построек |
| | | Изобразительная | Рисование, лепка, аппликация |
| | | Музыкальная | Слушанье, пение, ритмические движения, игры на музыкальных инструментах, музыкально-дидактические игры |
| | | Трудовая | Самообслуживание, хозяйственно бытовой труд, труд в природе, поделки из природного и бросового материала. |
| | Праздники, досуги. Вечера развлечений | Приметы осени. Новый год. День защитника Отечества. 8 марта. Физкультурный. Фестиваль танца. Театральная неделя. Концерт. Конкурсы чтецов художественного творчества. Тематические, театрализованные, русское народное творчество, спортивные развлечения, забавы. | |
| Самостоятельная деятельность | | Создание условий для самореализации в различных видах детской деятельности и содействие развитию индивидуальных творческих наклонностей каждого ребёнка | |

Основные виды организованной образовательной деятельности

| Образовательная область | Количество в неделю | Количество в месяц |
|------------------------------------|---------------------|--------------------|
| Образовательная деятельность детей | | |
| Познавательное развитие | 3 | 12 |
| Речевое развитие | 2 | 8 |
| Физическое развитие | 3 | 12 |

| | | |
|---|------------|-----------|
| Художественно-эстетическое развитие Рисование | 2 | 8 |
| Аппликация | 0,5 | 2 |
| Лепка | 0,5 | 2 |
| Музыка | 2 | 8 |
| Итого | 13 | 52 |

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» частично реализуется в рамках совместной деятельности воспитателя с детьми в режимных моментах, частично в рамках тематических недель по технологиям вариативной части программы «Безопасность» Р.Б. Стёркиной и Т.Ю.Толкачёвой «Система работы по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой Санкт-Петербурга». Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (формы НОД, занятия)(в соответствии с требованиями СанПиН, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15. 05. 2013 г. № 26)

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках непрерывной образовательной деятельности и при проведении режимных моментов и включает в себя:

- Совместную взросло-детскую (партнерскую) деятельность;
- Свободную самостоятельную деятельность детей.

| Возраст детей | Регламентируемая деятельность (НОД) | Нерегламентированная деятельность, час | |
|---------------|-------------------------------------|--|------------------------------|
| | | совместная деятельность | самостоятельная деятельность |
| 5 – 6 лет | 2-3 по 20-25 мин | 6 – 6,5 | 2,5 – 3,5 |

Формы организации непрерывной образовательной деятельности:

- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13. /"Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564)/.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе 45 минут и 1, 5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут .

Расписание

основных видов организованной образовательной деятельности с детьми группы №5 Пчелки на 2018-2019 учебный год

| | |
|-------------------|---|
| Дни недели | Непрерывная образовательная деятельность |
|-------------------|---|

| | Первая половина дня | Вторая половина дня |
|--------------------|---|--|
| Понедельник | 9.00-9.25- <i>Познавательное развитие.</i> Формирование Ознакомление с окружающим миром и миром природы 9.35-10.00- <i>Речевое развитие.</i> Развитие речи 10.25-10.55- <i>Физическое развитие.</i> Физкультура | |
| Вторник | 9.00-9.25- <i>Познавательное развитие.</i> Формирование элементарных математических представлений 9.50-10.15 - <i>Художественно-эстетическое развитие.</i> Музыка 11.20-11.45- <i>Физическое развитие.</i> Физкультура (на улице) | |
| Среда | 9.00-9.25- <i>Художественно-эстетическое развитие.</i> Рисование 9.35-10.00- <i>Познавательное развитие.</i> Познавательно-исследовательская деятельность 10.15-10.40- <i>Физическое развитие.</i> Физкультура | |
| Четверг | 9.00-9.25- <i>Художественно-эстетическое развитие</i> Рисование 9.50-10.15- <i>Художественно-эстетическое развитие.</i> Музыка | 15.10-15.35 Физкультурный досуг (1 неделя месяца) |
| Пятница | 9.00-9.25- <i>Речевое развитие.</i> Развитие речи 10.25-10.55- <i>Художественно-эстетическое развитие.</i> Лепка/Аппликация | 15.10-15.35 Музыкальный досуг |

3.5.Распорядок и режим дня.

В группе используются вариативные режимы:
на холодный–тёплый периоды года;
гибкий режим на случай неблагоприятной погоды;
щадящий (скорректированный) режим для детей с учётом перенесенных заболеваний;
режим двигательной активности;
адаптационный режим.

Режим пребывания воспитанников в группе (12 часов) (осенне-зимний период, весенне-летний, щадящий режим и др.)

РЕЖИМ ДНЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА

| | |
|--|----------------------------|
| Приём детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика | 7.00-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.55 |
| Самостоятельная деятельность, игры | 8.55-9.05 15.40-16.20 |
| Непрерывная образовательная деятельность | 09.00-09.25 09.35-10.00 |
| 2-ой завтрак. | 10.05-10.15 |

| | |
|---|-------------|
| Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки. | 10.40-12.40 |
| Подготовка к обеду. Обед. | 12.40-13.10 |
| Подготовка ко сну. Дневной сон. | 13.10-15.00 |
| Постепенный подъём, воздушные процедуры, игры. | 15.00-15.25 |
| Подготовка к полднику. Полдник. | 15.25-15.40 |
| Чтение художественной литературы | 16.20-16.40 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. | 16.40-18.40 |
| Возвращение с прогулки. Игры, самостоятельная деятельность. Уход домой. | 18.40-19.00 |

РЕЖИМ ДНЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА

| | |
|---|---------------|
| Утренний приём на прогулке, игры | 7.00 – 8.00 |
| Утренняя гимнастика на воздухе | 8.00 – 8.10 |
| Возвращение в группу | 8.10 – 8.20 |
| Подготовка к завтраку, I завтрак | 8.20 – 8.45 |
| II завтрак | 10.00 - 10.10 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке | 8.45 – 9.15 |
| Прогулка: совместная и самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми. Оздоровительные мероприятия. | 9.15 – 12.20 |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры | 12.20– 12.40 |
| Подготовка к обеду, обед, полоскание рта | 12.40 – 13.10 |
| Подготовка ко сну, сон | 13.10 – 15.10 |
| Постепенные подъём, «бодрящая гимнастика» после сна, «тропа здоровья» | 15.10 – 15.25 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 15.25 – 15.55 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.55 – 16.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка: совместная и самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми. | 16.10 – 19.00 |
| Уход детей домой | до 19.00 |

Адаптационный режим для детей дошкольного возраста

1. Создание эмоционально благоприятной атмосферы в группе: тепла, доброты, внимания.
2. Формирование чувства уверенности в окружающем:
 - Знакомство с окружающим (группой, персоналом, детьми)
 - Установление доверительных отношений между воспитателем и детьми.
3. Обучение навыкам общения со сверстниками.
4. Постепенное привлечение ко всем видам деятельности, режимным моментам с учетом реакции ребенка.

Щадящий режим для детей дошкольного возраста

1. Создание благоприятного эмоционально- психологического микроклимата:
 - Доброжелательная форма общения детей и взрослых, исключающая возможность возникновения конфликтных ситуаций;
 - Создание условий для уединения ребенка с любимой игрушкой, книжкой и т.д.
2. Увеличение продолжительности дневного сна:

- Укладывание таких детей первыми;
- Подъем последними

3. Создание спокойной обстановки перед укладыванием и во время сна.

Для этих детей нужно строго соблюдать общий режим со своевременной сменой различных видов деятельности и чередованием их с отдыхом, с использованием спокойных и подвижных игр в течение дня

Двигательный режим детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет) на холодный период Пчелки

| № п/п | Виды двигательной активности | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница | Всего за неделю |
|-------|--|-----------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-----------------|
| | | Время в минутах | | | | | |
| 1. | Утренняя гимнастика | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 50 мин |
| 2. | Физическое развитие «Физическое развитие» | 25 | | 25 | | | 50 мин |
| 3. | Динамические паузы, физкультминутки | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 15мин |
| 4. | Художественно-эстетическое развитие «Музыка» | | 25 | | 25 | | 50мин |
| 5. | Игровые упражнения на улице | | 25 | | | | 25мин |
| 6. | Физкультурные упражнения на прогулке | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 45 мин |
| 7. | Подвижные игры на прогулке (ежедневно 2 подвижные игры -на утренней и вечерней прогулке) | 15+15 | 15 + 15 | 15+15 | 15 + 15 | 15 + 15 | 2 ч 30 мин |
| 8. | Самостоятельная двигательная деятельность детей на утренней прогулке | 50 | 50 | 50 | 50 | 50 | 3часа 35 мин |
| 9. | Музыкальный досуг | | | | | 25 | 25 мин |
| | Итого за 1 половину дня | 2часа 7 мин | 2часа 7 мин | 2часа 7 мин | 2часа 7 мин | 2часа 7 мин | 9 часов 35 мин |
| 9. | Тропа здоровья. Гимнастика после дневного сна | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 35 мин |
| 10. | Самостоятельная двигательная деятельность на вечерней прогулке | 50 | 50 | 50 | 50 | 50 | 4 часа 10 мин |
| 11. | Индивидуальная работа с детьми по развитию и регулированию ДА на вечерней прогулке | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 1 час 15 мин |
| 12. | Самостоятельные игры, упражнения, игры малой подвижности в режиме дня | 35 | 35 | 35 | 35 | 35 | 2 часа 55 мин |

| | | | | | | | |
|-------------------------|-------------------------|------------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|----------------------|
| 13. | Физкультурные досуги | | | | 25 | | 25 мин 1 раз в месяц |
| 14. | Физкультурные праздники | До 1 часа 2 раза в год | | | | | |
| Итого за 2 половину дня | | 1 час 47 мин | 1 час 47 мин | 1 час 47 мин | 1 час 47 мин | 1 час 47 мин | 8 час 55 мин |

Организация физкультурно-оздоровительной работы в группе в холодный период

| № | Разделы и направления работы | Содержание работы (формы, методы, средства) | Возраст детей | РЕКОМЕНДАЦИИ | Периодичность | Ответственный исполнитель |
|----|--|---|---------------------------------------|---|--|--|
| 1. | Использование вариативных режимов | - основной режим | все дети | - соответствует холодному времени года | - ежедневно | Ст. медсестра Ст. воспитатель |
| | | - щадящий режим | ослабленные дети | - составляется для детей после перенесенных заболеваний, для ослабленных детей и детей «группы риска» | - после болезни - по мед. показаниям | |
| | | - гибкий режим | Все дети | - используется в зависимости от погодных условий, карантин | - в течение года | |
| | | - адаптационный режим | - Все до 3 лет - вновь поступившие | - используется при переходе детей из другого ДООУ - при новой комплектации детей в группах - при работе новых сотрудников | - со дня поступления ребенка (в теч. 1-2 мес.) | |
| | | - режим двигательной активности | Все дети | - составляется из расчета не менее 4 – 4,5 часов - прописываются все мероприятия, проводимые с детьми | - ежедневно | |
| 2. | Психологическое сопровождение развития | - Создание психологического комфортного климата в ДООУ; | Все дети | | Ежедневно | Сотрудники ДООУ Все педагоги Все педагоги и мед. Состав ДООУ |
| | | - Личностно-ориентированный стиль взаимодействия педагогов и специалистов с детьми; | Все дети | | Ежедневно | |
| | | - Медико-педагогическая поддержка ребенка в адаптационный период; | Все дети | | Адаптационный период | |

| | | | | | | |
|---|--|----------|--|--|--|---|
| | | | | | | |
| 3 Виды организации режима двигательной активности ребенка | | | | | | |
| 3.1 Регламентированная деятельность | - занятия физической культурой | Все дети | | | - 2 раза в неделю в зале -1 раз на прогулке | Инструктор физической культуры |
| | - утренняя гимнастика | Все дети | | | -ежедневно | музыкальный руководитель, Инструктор физической культуры. |
| | - гимнастика после дневного сна | Все дети | | | -ежедневно | воспитатели |
| | -физкультминутки | Все дети | -проводятся в процессе и между непрерывной образовательной деятельности | | ежедневно | воспитатели |
| 3.2 Частично регламентированная деятельность | - спортивные праздники | Все дети | -По плану | | 2 раза в год | Муз. рук, воспитатели, Руководитель по физ. культуре |
| | - физкультурные досуги | Все дети | | | 1 раз в месяц | Инструктор физической культуры |
| | - подвижные игры на воздухе и в помещении | Все дети | -подвижные и хороводные игры и упражнения на воздухе (с использованием выносного оборудования и атрибутов): младший возраст – 4-5 игр в день; старший возраст – 5-6 игр в день | | ежедневно | воспитатели, муз. руководители, Инструктор физической культуры. |
| | - подгрупповые и индивидуальные формы работы | Все дети | -с варьированием физической нагрузки исходного уровня здоровья и возможностей ребенка | | ежедневно | Воспитатели, Инструктор физической культуры, муз. руководители |
| | - пальчиковая гимнастика | Все дети | | | ежедневно | Воспитатели, специалисты |

| | | | | | | |
|----|--|--|-----------------------------|---|-----------------------------|-------------------------------|
| | | -гимнастика для глаз | С 3 лет | | ежедневно | Воспитатели, специалисты |
| | | - дыхательная гимнастика | С 3 лет | | ежедневно | Воспитатели, специалисты |
| | | -артикуляционная гимнастика | С 3 лет | | ежедневно | Воспитатели, специалисты |
| | 3.3 Нерегламентированная деятельность | - самостоятельная двигательная деятельность детей в помещении и на прогулке | Все дети | - для самостоятельной двигательной активности детей на участке предназначена самая большая площадь. В этой зоне на стойках, в корзинах размещают игрушки, атрибуты для подвижных и сюжетно-ролевых игр. | ежедневно | воспитатели |
| 4 | Профилактические мероприятия | - режим теплового комфорта в выборе одежды | Все дети | -для пребывания ребенка в группе, на занятиях музыкального и физического развития, на прогулке | ежедневно | воспитатели |
| | | - комплексы по профилактики плоскостопия, нарушения осанки | С 3 лет | | ежедневно | Воспитатели, специалисты |
| | | - сквозное и одностороннее проветривание помещений в течении . дня | | -по графику | ежедневно | Воспитатели, Пом. воспитателя |
| 5 | Коррекционные мероприятия | -комплекс мер по адаптации детей раннего возраста | До 3 лет, вновь поступающих | -создание комфортного пребывания детей в ДОУ -проведение адаптационных игр | Со дня поступления 1-2 мес. | воспитатели |
| | | - Индивидуальное питание в соответствии с показаниями | аллергии | -замена питания аллергикам | ежедневно | Медсестра |
| 6 | Закаливание | - местные воздушные ванны в помещении | Все дети | - облегченная одежда детей о время занятий физкультурой, в процессе переодевания | ежедневно | воспитатели |
| | | - тропа здоровья | Все дети | -после сна | ежедневно | воспитатели |
| 7. | Работа с детьми по формированию основ здорового образа жизни | - словесно-наглядные, сюжетно-ролевые игры по развитию представления и навыков основ ЗОЖ - привитие КГН | Все дети | - моделирование ситуаций по формированию основ ЗОЖ, ОБЖ - организация тематических дней по приобщению к ЗОЖ - подбор карточек и наглядных материалов - использование алгоритмов по освоению КГН - воспитание общих и индивидуальных гигиенических навыков, интереса и любви к физической активности | воспитатели | воспитатели |

Организация физкультурно-оздоровительной работы в группе в теплый период

| № п/п | Разделы и направления | Формы работы | Срок, дозировка, возрастная группа | Ответственный |
|-------|-----------------------|--------------|------------------------------------|---------------|
|-------|-----------------------|--------------|------------------------------------|---------------|

| | | | | |
|----|---|--|---|---|
| 1. | Использование вариативных режимов | <ul style="list-style-type: none"> Основной (на теплый период года) Щадящий режим дня (после перенесенных заболеваний) Адаптационный Гибкий режим (по погодным условиям) Режим двигательной активности | <ul style="list-style-type: none"> *Ежедневно *После болезни на группах *Для детей раннего возраста в течении лета *Во время дождя * Ежедневно | Медсестра Воспитатели |
| 2. | Психологическое сопровождение развития | <ul style="list-style-type: none"> Создание психологически комфортного климата в ДОУ Обеспечение педагогами положительной эмоциональной мотивации всех видов детской деятельности Личностно-ориентированный стиль взаимодействия педагогов и специалистов с детьми | <ul style="list-style-type: none"> *Ежедневно *Ежедневно *Ежедневно *Адаптационный период | Воспитатели |
| 3. | Разнообразные виды организации режима | <ul style="list-style-type: none"> Мероприятия проводятся на воздухе за исключением дождливой погоды | | |
| 4. | Общеукрепляющие мероприятия | <ol style="list-style-type: none"> Естественные физические факторы: <ul style="list-style-type: none"> Режим теплового комфорта при выборе одежды Режим сквозного и одностороннего проветривания в течение дня Воздушное закаливание: <ul style="list-style-type: none"> Воздушные ванны при длительном пребывании на воздухе Сон без маек (дневной) Водное закаливание: <ul style="list-style-type: none"> Мытье ног прохладной водой Игры с водой Процедурное закаливание: <ul style="list-style-type: none"> Свето-воздушные и солнечные ванны | <ul style="list-style-type: none"> *Ежедневно *Ежедневно по графику *Ежедневно *Ежедневно *Ежедневно *По плану *Ежедневно *Ежедневно (кроме периода адаптации и по рекомендации врача) | <p>Воспитатели , Медсестра</p> <p>Воспитатели Воспитатели</p> <p>Воспитатели, пом. Воспитателя</p> <p>Воспитатели Воспитатели, пом. Воспитателя</p> |
| 5. | Организация питьевого режима | <ul style="list-style-type: none"> Обеспечивается в течении дня по желанию детей | Ежедневно на утренней и вечерней прогулке | Медсестра пом. воспитателя |
| 6. | 1. Частично регламентированная деятельность (совместная деятельность) | <ul style="list-style-type: none"> Утренняя гимнастика на воздухе Физкультминутки «Бодрящая гимнастика» после дневного сна Спортивные праздники Подвижные игры на воздухе Физкультурные досуги Музыкальные досуги Пальчиковая гимнастика Артикуляционная гимнастика Дыхательная гимнастика Совместная деятельность по физической культуре | <ul style="list-style-type: none"> Ежедневно (все группы) Ежедневно (все группы) Ежедневно (все группы) 1 раз в сезон Ежедневно 1 раз в месяц 1 раз в месяц Ежедневно Ежедневно Ежедневно | Воспитатели Муз. руководитель Инструктор по физ. культуре. |
| 7. | 2. Нерегламентирован | <ul style="list-style-type: none"> Самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке. | Ежедневно (все группы) | Воспитатели |
| 8. | Работа с детьми по формированию основ гигиенических знаний и | <ul style="list-style-type: none"> Словесно-дидактические, сюжетно-ролевые игры по развитию представлений и навыков здорового образа жизни Моделирование ситуаций по формированию основ безопасности жизнедеятельности Воспитание общих и индивидуальных гигиенических | <ul style="list-style-type: none"> Ежедневно Все группы | Воспитатели Муз. руководитель Инструктор по физ. культуре |

| | | | | |
|----|------------------------------|--|--------------------------------------|--------------------------|
| 9. | Профилактические мероприятия | <ul style="list-style-type: none">• Витаминотерапия (фрукты, «С»-витаминизация блюд)• Осмотр детей на педикулез• Осмотр детей на энцефалитных клещей | Ежедневно По графику Ежедневно | Медсестра Воспитатели |
|----|------------------------------|--|--------------------------------------|--------------------------|

Образец текущего планирования воспитателя

Календарное планирование образовательной работы с _____ по _____ 2018 г

Тема недели

| Направления развития (образовательные области) | | Физическое развитие (Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, физкультура) | Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность, приобщение к социокультурным ценностям, ФЭМП ,ознакомление с миром природы) | Речевое развитие (развитие речи, приобщение к художественной литературе) | Социально-коммуникативное развитие (Социализация, развитие общения, нравственное, патриотическое, трудовое воспитание ,самообслуживание, ОБЖ) | Художественно-эстетическое развитие (Приобщение к искусству, изобразительная, Конструктивно-модельная, музыкальная деятельность) |
|--|------------------------------|---|--|--|--|--|
| | | | | | | |
| ПОНЕДЕЛЬНИК | УТРО | | | | | Ж |
| | ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА | | | | | |
| | ПРОГУЛКА | | | | | |
| | ВЕЧЕР | | | | | |

| | | | | | | |
|--|---|--|--|--|--|--|
| | САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ | | | | | |
|--|---|--|--|--|--|--|

**Комплексно- тематическое планирование
(старший возраст)**

| Тема | Содержание | Сроки | Итоговые события и продукты детской деятельности | Дата | Календарь праздников |
|---|--|--------------------|--|-------------|---|
| «Здравствуй, солнечное лето!» | <ul style="list-style-type: none"> Способствовать формированию у детей обобщённых представлений о лете как времени года; признаках лета. | Первая неделя июня | Концерт «Пусть всегда буду я!» Досуг «Здравствуй лето!» (по выбору) Конкурс рисунков на асфальте | | 01.06 – День защиты детей 05.06 – День эколога 06.06 – Пушкинский день России |
| «Солнце, воздух и вода – лучшие друзья человека и природы» | <ul style="list-style-type: none"> Показать значение солнца, воздуха и тепла для человека и природы. Показать возможности использования природных факторов для оздоровления организма. Закрепить правила безопасности при нахождении на солнце и на воде. Дать элементарные представления об оказании первой помощи. Показать детям связь изменений в природе и жизни растений в летний период времени. В процессе экспериментальной деятельности продолжать выделять свойства воздуха, воды, солнечных лучей, песка, глины, почвы. | Вторая неделя июня | Досуг «Без воды и не туды и не сюды» Коллаж «Бесценная и всем необходимая вода» | | 12.06 – День России 16.06 – День медицинского работника |
| Мы - петербуржцы | <ul style="list-style-type: none"> Расширять представления детей о своей семье. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имён и отчества родителей | Третья неделя июня | Викторина «Знай и люби свой город» | | 22 июня – день начала Великой отечественной войны. |

| | | | | | |
|--|---|--------------------------------------|---|--|--|
| | <p>своего имени, фамилии и возраста; об обязанностях членов семьи. Воспитывать уважение к труду близких взрослых, желание помогать друг другу.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять имеющиеся знания детей об истории родного города – Санкт-Петербурга, его достопримечательностях и культуры; представления о правилах поведения в городе, общения с незнакомыми людьми; о правах и обязанностях юного петербуржца. • Способствовать воспитанию уважения к ветеранам войны, защитникам города-героя Ленинграда. | | <p>Выставка детских работ «Прогулка по городу»</p> | | |
| <p>«Во саду ли, в огороде, на лугу и в поле...»</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Способствовать расширению представлений детей о растениях сада, огорода, поля и луга. • В процессе наблюдений развивать умение выделять признаки сходства и различия растений. • Закреплять представления о полезных и ядовитых растениях, правилах поведения в природе. • Показать значимость лекарственных растений в жизни человека и животных. • Формировать навыки труда в природе. • Развивать навыки бережного отношения к природе, воспитывать трудолюбие. | <p>Четвёртая неделя июня</p> | <p>Выставка поделок из природного материала. Праздник «Царство волшебных цветов»</p> | | |

Планирование непрерывной образовательной деятельности на старший возраст

| Приоритетные направления образовательной области | Виды непрерывной образовательной деятельности | Количество видов НОД в неделю |
|--|--|-------------------------------|
| <i>Физическое развитие</i> | Физическое развитие | 3 |
| <i>Познавательное развитие</i> | Формирование элементарных математических представлений | 1 |
| | Ознакомление с окружающим миром и миром природы | 1 |
| | Познавательно-исследовательская деятельность | 1 |
| <i>Речевое развитие</i> | Развитие речи | 2 |
| | | |
| <i>Художественно-эстетическое развитие</i> | Музыка | 2 |
| | Рисование | 2 |
| | Лепка | 0,5 |
| | Аппликация | 0,5 |
| Итого | | 13 |

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности – не более 25-30 минут.

Непрерывная образовательная деятельность с детьми 5-6 лет может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю..

Расписание Непрерывной образовательной деятельности

| | | |
|--------------------|--|---|
| Понедельник | 9.00-9.25- <i>Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира</i> 9.35-10.00- <i>Художественно-эстетическое развитие. Рисо.</i> 10.45-11.10- <i>Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное воспитание</i> | |
| Вторник | 9.00-9.25- <i>Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений.</i> 10.05-10.35- <i>Физическое развитие. Физкультура</i> | 15.00- 15.25 музыкальный досуг |
| Среда | 9.00- 9.25- - <i>Художественно-эстетическое развитие.</i> <i>Лепка Аппликация</i> 9.35-10.00-Чтение художественной литературы 11.05-11.30 <i>Физическое развитие. Физкультура</i> | 15.10- 15.35 Физкультурный досуг(3 неделя месяца) |
| Четверг | 9.00-9.25- <i>Речевое развитие .Развитие речи</i> 9. 55-10.20- <i>Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное воспитание</i> | |
| Пятница | 9.00-9.25- <i>Познавательное развитие. Развитие познавательно- исследовательской и конструктивной деятельности.</i> 9.30-9.-55 <i>Художественно-эстетическое развитие. Рисование.</i> 11.20-10.45- <i>Физическое развитие. Физкультура (на улице)</i> | |

Утренняя гимнастика ежедневно с 8.15-8.2

Листы здоровья 2017-2018

| № п/п. | Фамилия. Имя ребенка | Гр. здор | Физ. Нагрузка | Режим | Стол | Закалив | Рекомендации |
|--------|-------------------------|----------|---------------|-------|-------|---------|---|
| 1. | Арешев Андрей | Ш | Основная I | Общ. | Диета | 2 | Наблюдение аллерголога. Исключить: кондитерские изделия, куру, рыбу, соки, сдобу. |
| 2. | Багров Владик | Ш | Основная I | Общ. | Общий | 1 | Зрительный режим. Наблюдение окулиста |
| 3. | Бучин Роман | Ш | Подготов II | Щадящ | Диета | 1 | Зрительный режим, наблюдение окулиста. Исключить облигатные аллергены |
| 4. | Вахлакова Катя | II | Основная I | Общ. | Общий | 1 | ЛФК стоп |
| 5. | Велиханова Амина | II | Основная I | Общ. | Общий | 1 | Зрительный режим |
| 6. | Голубцова Станислава | II | Основная I | Общ. | Общий | 1 | Зрительный режим |
| 7. | Горнаго Владислава | I | Основная I | Общ. | Общий | 1 | |
| 8. | Екимов Максим | I | Основная I | Общ. | Общий | 1 | |
| 9. | Ильцова Варвара | I | Основная I | Общ. | Общий | 1 | |
| 10. | Кашкарова Милана | I | Основная I | Общ. | Общий | 1 | |
| 11. | Коган Ульяна | II | Основная I | Общ. | Общий | 1 | ЛФК стоп |
| 12. | Козловская Дарина | I | Основная I | Общ. | Общий | 1 | |
| 13. | Малхасян Жанна | I | Основная I | Общ. | Общий | 1 | |
| 14. | Мальцев Федор | II | Основная I | Общ. | Общий | 1 | |
| 15. | Орос Алексей | II | Основная I | Общ. | Общий | 1 | Зрительный режим |
| 16. | Очкурова Рита | II | Основная I | Общ. | Общий | 1 | ЛФК стоп |
| 17. | Пирожкова Юлия | II | Основная I | Общ. | Общий | 1 | Зрительный режим |
| 18. | Полуйкевич Савва | II | Основная I | Общ. | Общий | 1 | |
| 19. | Речкин Николай | II | Основная I | Общ. | Общий | 1 | Зрительный режим |
| 20. | Сазонов Иван | Ш | Подготов II | Щадящ | Общий | 2 | ЛФК стоп |
| 21. | Соколов Федя | II | Основная I | Общ. | Общий | 1 | |
| 22. | Ушацкая Мария | II | Основная I | Общ. | Общий | 1 | ЛФК стоп |
| 23. | Чесноков Кирилл | I | Основная I | Общ. | Общий | 1 | |
| 24. | Юсупова Сумайя | II | Основная I | Общ. | Общий | 1 | ЛФК стоп |
| 25. | Яковлев Александр | II | Основная I | Общ. | Общий | 1 | Зрительный режим |
| 26. | | | | | | | |
| 27. | | | | | | | |

Социальный паспорт старшей группы

| | | | |
|--|--------|----------------|-------------------|
| 1. Воспитатели | Ф.И.О. | Образование | Квалиф. Категория |
| | | | |
| | | | |
| 2. Помощник воспитателя | | | |
| 3. Количество детей | | | |
| 4. Актив родителей | Ф.И.О. | Место работы | № телефона |
| | | | |
| | | | |
| 5. Характер-ка семей | Ф.И.О. | Домашний адрес | № телефона |
| 5.1 Многодетные | — | | |
| 5.2 Малообеспеченные | — | | |
| 5.3 Неполные: а) мать-одиночка б) потеря кормильца | — | | |
| в) в разводе | — | | |
| 5.4 опекаемые и приёмные дети | — | | |
| 5.5 Родители-инвалиды | — | | |
| 5.6 Дети-инвалиды | | | |
| 5.7 Родители, нах. в местах лишения свободы | — | | |
| 5.8 Беженцы, имеющие статус | — | | |
| 5.9 Переселенцы, имеющие статус | — | | |
| 6. Образование родителей | | | |
| | | | |
| 7. Семьи, получившие льготы по род. оплате | Ф.И.О. | основание | |
| | | | |

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

| Направление развития детей | Центр развития | Основное назначение | Оборудование |
|----------------------------|------------------------------|---|--|
| Физическое развитие | «Центр физического развития» | <p>Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и</p> | <ul style="list-style-type: none"> • оборудование для ходьбы: дорожки массажные (для профилактики плоскостопия). • Оборудование для прыжков: обруч цветной, палка гимнастическая, скакалки. • Оборудование для катания, бросания, ловли: мячи резиновые разных диаметров, мяч-шар надувной, набивные мячи. • Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны, эмблемы). • Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, ленты. • Кегли, кольцобросы. • Скакалки • Оборудование к спортивным играм (бадминтон,городки) • Кольцеброс • Султанчики, ленточки для дыхательной гимнастики |

| | | | |
|-------------------------|---|---|--|
| | | саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). | |
| Познавательное развитие | «Центр познания» «Центр экологии» «Центр экспериментирования» «Центр ФЭМП» «Центр конструирования» «Центр безопасности по ПДД» | Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.). ➤ Мелкая геометрическая мозаика ➤ Числовой ряд. ➤ Двухполосные карточки для ФЭМП ➤ Наборное полотно ➤ Логико-математические игры ➤ Картинки с изображением частей суток и их последовательности. ➤ Мелкая и крупная геометрическая мозаика. ➤ Наборы разрезных и парных картинок. Чудесный мешочек. ➤ Полоски различной длины, ширины. ➤ Игры для интеллектуального развития. ➤ Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания. ➤ Счётные палочки. ➤ Карточки с изображением предметов, изготовленных из различных материалов. ➤ Контурные и цветные изображения предметов. |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Игры для интеллектуального развития ➤ Наглядно-дидактические пособия «Мир в картинка» и т.д.. ➤ Пазлы. ➤ Числовые карточки. ➤ Тетради в клетку ➤ Циферблат часов ➤ Шашки ➤ Магнитная доска ➤ Строительные наборы с деталями разных форм и размеров. ➤ Фигурки людей и животных для обыгрывания. ➤ Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый). ➤ Настольный конструктор «Лего». ➤ Образцы построек разной сложности ➤ Комнатные растения ➤ Познавательная природоведческая литература. ➤ Иллюстрации с изображением признаков сезона. ➤ Растения, требующие разных способов ухода. Календарь природы. ➤ Инвентарь для ухода за растениями. ➤ Зимний огород (луковицы, крупные и мелкие семена). ➤ Иллюстрации растений различных мест произрастания. ➤ Картинки с изображением цветов. ➤ Иллюстрации с изображением животных ➤ Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод). ➤ Дидактические игры на природоведческую тематику ➤ Энциклопедии на природоведческую тематику ➤ Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры). ➤ Макет улицы. ➤ Энциклопедии, дидактические игры, пособия, содержащие знания по валеологии. ➤ Дидактические игры «Умные стрелки», «Транспорт»; «Собери знак» и т.д.. |
|--|--|---|--|

| | | | |
|------------------------------------|---|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты. ➤ Наглядно-дидактические пособия (из серии «Транспорт») |
| Социально-коммуникативное развитие | <p>«Центр социально-коммуникативного развития»</p> <p>«Центр театра»</p> <p>«Центр сюжетно-ролевых игр»</p> | <p>Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование</p> | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Сюжетные игрушки ➤ Игрушки транспортные разного вида. ➤ Игрушки, изображающие предметы труда и быта. ➤ Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «Больница»). ➤ Игрушки-животные. ➤ Куклы ➤ Набор посуды ➤ Разные виды театра (настольный, на ширме, бибабо). ➤ Маски, шапочки. ➤ Декорации, театральные атрибуты ➤ Фланелеграф. ➤ Аксессуары сказочных персонажей ➤ Наглядно-дидактические пособия «Герои сказок» и т.д.. |

| | | | |
|-------------------------------------|---|--|---|
| | | основ безопасного поведения в быту, социуме, природе | |
| Художественно-эстетическое развитие | «Центр рисования» «Центр музыки» | Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы, становление эстетического отношения к окружающему миру; формирования элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.) ➤ Вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.). ➤ Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.). ➤ Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов, яичная и др.). Инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей. ➤ Схемы последовательного изготовления поделки ➤ Произведения живописи ➤ Мольберт ➤ Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки. гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п. ➤ Индивидуальные палитры для смешения красок. ➤ Кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски. ➤ Бумага для рисования разного формата. ➤ Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук. ➤ губки из поролона. ➤ Пластилин, доски для лепки. |

| | | | |
|-------------------------|---|--|--|
| | | <p>конструктивно-модельной, музыкальной и др.).</p> | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Стеки разной формы. ➤ Розетки для клея. ➤ Подносы для форм и обрезков бумаги. ➤ Большие клеёнки для покрытия столов. ➤ Печатки для нанесения узора. ➤ Мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме. ➤ Произведения народного искусства ➤ Выставка работ детского творчества ➤ Музыкальные игрушки (бубен, шумелки, металлофон). ➤ Набор шумовых коробочек. ➤ Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений. |
| <p>Речевое развитие</p> | <p>«Центр речевого развития»</p> <p>«Центр художественной литературы»</p> | <p>Включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной речи, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных</p> | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактические наглядные материалы; <ul style="list-style-type: none"> ➤ Предметные и сюжетные картинки и др. Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой; ➤ «Чудесный мешочек» (с различными предметами по лексической теме). ➤ Схемы звукового состава слов, состоящие из клеток. ➤ Пособия по обучению чтению. ➤ Наглядно-дидактические пособия «Рассказы по картинкам». ➤ Схемы, модели слов и предложений, дидактические игры по обучению грамоте, касса букв с цветовым обозначением гласных, согласных, твёрдых и мягких звуков. ➤ Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам). <p style="text-align: right;">➤ Карточки с буквами.</p> |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. | |
|--|--|---|--|

Организация развивающей предметно- пространственной среды группы

| Образовательная область | Обогащение развивающей предметно-пространственной среды группы (пополнение) | Формы организации (уголки, центры, пространства и др.) |
|-------------------------------------|---|---|
| | Содержание | |
| Социально-коммуникативное развитие | | «Центр социально-коммуникативного развития» «Центр театра» «Центр сюжетно-ролевых игр» |
| Познавательное развитие | | «Центр познания» «Центр экологии» «Центр экспериментирования» «Центр ФЭМП» «Центр конструирования» «Центр безопасности по ПДД» |
| Речевое развитие | | «Центр речевого развития» «Центр художественной литературы» |
| Художественно-эстетическое развитие | | «Центр рисования» «Центр музыки» |
| Физическое развитие | | «Центр физического развития» |

Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)

